
Научно-методический журнал

**БОЛЬШОЙ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ:
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –
ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

**Выпуск 1 (7)
2021**

Большой конференц-зал:
дополнительное образование –
векторы развития.
Выпуск № 1 (7) / 2021

Научно-методический журнал.

ISSN 2618-7310

Учредитель: Государственное бюджетное
нетиповое образовательное учреждение
«Академия талантов» (г. Санкт-Петербург).

Главный редактор: Н. В. Николаева.
Дизайнеры: И. Е. Дорохова,
К. В. Кисличенко (фото).

Подписано в печать: 19.02.2021.
Формат: 60x90/8. Бумага офсетная.
Гарнитура «Garamond». Усл. п. л. 20.
Печать цифровая. Тираж 500 экз.
Заказ 73/18-8

179 с.

© ГБНОУ «Академия талантов», 2021.

Оригинал-макет: Издательство НИЦ АРТ.

Адрес редакции:
198097, г. Санкт-Петербург,
ул. М. Говорова, 29а.
Тел.: +7 (812) 715-05-21
Email: izdat@nic-art.ru
<http://www.artnw.ru>

Отпечатано с готовых диапозитивов.
193149, РФ, Ленинградская обл.,
Всеволожский район, пос. Красная Заря.

Статьи публикуются в авторской редакции

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое
образовательное учреждение
«Академия талантов» Санкт-Петербурга

Главный редактор – Н. В. Николаева.

Редакционная коллегия:

Пильдес Ингрид Валерьевна, директор, ГБНОУ
«Академия талантов».

Даринская Лариса Александровна, доктор
педагогических наук, профессор, доцент кафедры
психологии образования и педагогики ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный университет».

Зискин Константин Евгеньевич, кандидат
педагогических наук, заведующий отделом Центра
стратегии развития образования ФГБОУ ВО
«Московский государственный университет имени
М. В. Ломоносова».

Бар Наталья Сергеевна, кандидат психологических
наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии
ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный
университет имени А. С. Пушкина».

Стецюнич Юлия Николаевна, кандидат
экономических наук, доцент кафедры дополнительного
профессионального образования ГАОУ ВО ЛО
«Ленинградский государственный университет имени
А. С. Пушкина».

Шавшаева Лидия Васильевна, кандидат
философских наук, старший преподаватель кафедры
консультативной психологии и психологии здоровья
СПб ГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
институт психологии и социальной работы».

Научно-методический журнал «Большой конференц-зал: дополнительное образование – векторы развития» публикует статьи по вопросам теории и практики обучения и воспитания учащихся в сфере дополнительного образования, концептуальным методологическим подходам, проблемам и перспективам развития, результатам фундаментальных и прикладных исследований в области дополнительного образования, а также методические материалы и разработки для сферы дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕРВЬЮ

Удмуртия приступила к формированию новой образовательной экосистемы в сфере дополнительного образования. Интервью с директором АОУ УР РОЦОД Р.Р. Бяковой..... 5

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ

Шестакова Н. В., Тощакowa М. Ю., Андриянова О. Н., Цыганова М. Е. Регионально ориентированная индивидуальная образовательная траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенка..... 10

Корочкин Ф. Ф., Мироник К. В. Ориентирование одаренных детей в информационном пространстве цифровой эпохи..... 27

Ковалева У. Ю., Ивасюк А. И. Академия возможностей: проектирование профориентационной образовательной среды для одаренных детей..... 32

Белова Е. В., Братковская Е. В. Инновационное мышление и управленческий потенциал: перспективы развития лидерской одаренности школьников 38

Ходаковская О. В., Ходаковский В. Е. Конфликтологическая компетентность творчески одаренной личности в юности 48

Герасимова А. В. Особенности дополнительного и среднего профессионального образования при формировании одарённости 56

Кузнецова М. В. Детская одарённость и условия её формирования..... 62

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Капёрская Е. Н. Инструменты выявления одаренности и психолого–педагогическое сопровождение детей..... 67

Моргун Д. В. Психолого-педагогическое сопровождение талантливых детей в дополнительном экологическом образовании..... 75

Лунева Е. С. Развитие социальной одарённости обучающихся в организациях дополнительного образования 84

Юзык Т. А. Развитие лидерской одарённости посредством социального творчества 90

Ефимова А. Ю. Организация и сопровождение проектной деятельности высокомотивированных школьников подросткового возраста 97

Костина Т. Н., Семенцов А. Д., Луговая О. В., Щенникова О. Н. «Проблемные мишени одаренности» и формы работы с ними в ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга..... 106

Розова Ю. Е., Белозерцева Т. В. Предметный городской конкурс «Умники и умницы» среди учащихся коррекционных школ как система поддержки талантливых детей с ограниченными возможностями здоровья	111
Кобзарева Г. П., Кальницкая Л. А. Практический опыт организации взаимодействия с родителями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках дошкольного образования	117
Христюк П. А. Создание определенных физических и психологических условий для развития одаренного ребенка в условиях дополнительного образования	129
Абдурманова Е. Н., Федяева О. В. Направления работы с одаренными детьми в дошкольной образовательной организации	136
Малинина Т. В. Формирование конфликтологической компетентности у одаренных детей с помощью сказок	147

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Ахметов С. М., Овчинников Ю. Д., Асвеста С. Россия – открытое образовательное пространство для талантливых спортсменов.....	157
Бавина А. А., Васильева Е. В., Орлова С.А. ТИК ТОК, как новое веяние культуры.....	164
ИНФОРМАЦИЯ О ЖУРНАЛЕ	176

УДМУРТИЯ ПРИСТУПИЛА К ФОРМИРОВАНИЮ НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Интервью с директором АОУ УР РОЦОД
Риммой Римовной Бяковой.*

Региональный образовательный центр одаренных детей «ГАУ» начал свою деятельность в 2018 году. В апреле было подписано соглашение о сотрудничестве между Министерством образования и науки Удмуртской Республики и Фондом «Талант и успех», а уже летом началась первая выездная образовательная программа. О результатах работы Центра и перспективах развития мы поговорили с директором автономного образовательного учреждения Удмуртской Республики "Региональный образовательный центр одаренных детей" Бяковой Риммой Римовной.

– Римма Римовна, если начинать отсчет деятельности Центра с лета 2018 года, когда началась первая образовательная программа, то хотелось узнать вашу оценку результатов работы за два с половиной года?

– Действительно, за два с половиной года было сделано немало и нам есть, чем поделиться с нашими коллегами и партнерами. Во-первых, мы открыли лаборатории физико-технической и естественно-научной направленности с уникальным оборудованием. Физико-технические лаборатории позволяют проектировать новые устройства и механизмы от идеи до готового прототипа. Дети занимаются 3D-моделированием, внедряют технологии возобновляемой энергетики в готовые изделия. Наше оборудование позволяет выполнять широкий спектр аналитических и исследовательских работ по химии, биоинженерии, а также в сфере агротехнологий. Лаборатории когнитивных исследований позволяют проводить нейромаркетинговые исследования, изучать процессы в головном мозге, диагностировать способности ребенка, заниматься профориентацией.

Мы в круглогодичном режиме проводим профильные смены на базе кампуса «ГАУ». Раньше это был детский оздоровительный лагерь «Лесная страна» в 7 км от Ижевска, буквально год назад он был передан нашему Центру. Чтобы дети могли находиться в кампусе круглый год, требуется провести очень серьезную модернизацию, отремонтировать корпуса и привести в порядок территорию. За год мы провели высокоскоростной интернет, в рамках проекта государственно-частного партнерства реконструировали и оснастили один из корпусов на 100 мест. Отмечу, что

наш кампус – единственный в республике детский лагерь, где был выполнен капитальный ремонт в прошлом году. В ближайшее время нам предстоит поэтапно реконструировать кампус. К сожалению, из-за пандемии мы несколько раз сдвигали график наших профильных смен, открылись они только в августе прошлого года.

– Расскажите, пожалуйста, подробнее о профильных лагерных сменах. В чем их особенность и почему выбрана именно такая форма образовательной деятельности?

– Всего в течение 2019-2020 годов было реализовано 40 профильных смен по 66 образовательным программам, в которых приняли участие 3871 школьник. Профильные лагерные смены – это не только образовательные модули по разным направлениям, но еще и досугово-развивающая деятельность. Представьте себе, школьник полностью погружается в изучаемую тему на 7 – 14 дней, при этом он постоянно взаимодействует со своими сверстниками, которые разделяют его интересы. У ребят есть возможность после окончания занятий дополнительно пообщаться с педагогами и наставниками, получить консультацию психологов и тьюторов.

Несколько слов хочу сказать о наших проектных сменах и сменах по самоопределению. Проектные смены – часть системной работы по организации проектной деятельности в Центре «ТАУ». У нас внедрено 5 образовательных программ по проектной деятельности, естественным продолжением обучения являются проектные смены в нашем Кампусе. Это уже настоящая практика. Перед наставниками стоит 2 задачи – вовлечение ребят в проектную деятельность и масштабирование проекта до продуктового результата. Во время смены ребята делятся на команды, работают над проектом, презентуют готовый продукт. Важно отметить, что мы очень тесно работаем с индустриальными партнерами (РЖД, ООО «Серебро», ООО «Финко»), которые предлагают участникам проектных команд свои кейсы. Это значит, наши воспитанники решают конкретные, прикладные задачи.

Что касается смен по самоопределению детей, то они включают в себя 2 этапа. 1 этап для ребят 13-15 лет «Твой маршрут», 2 этап для школьников 15-18 лет «Я – проект». На 1 этапе ребята определяют свои сильные стороны, приходят к пониманию, в каком направлении им стоит двигаться в жизни, учатся ставить цели. Авторы проекта «Твой маршрут» – сотрудники нашего Центра: руководитель тьюторской службы Татьяна Митрошина и начальник отдела выявления и сопровождения одаренных детей Елена Каперская стали Дипломантами Всероссийского конкурса программ и методических разработок «Лучшая программа организации отдыха детей и их оздоровления». Конкурс организован Федеральным Центром детско-юношеского туризма и краеведения.

На 2 этапе ребята прописывают индивидуальные чек-листы для достижения своей цели.

Мы получаем исключительно положительные отзывы от родителей и ребят по итогам этих смен и готовы делиться своим уникальным опытом с коллегами.

В прошлом году мы подписали Соглашения о сотрудничестве с Региональным центром выявления и поддержки одаренных детей «Академия талантов» г. Санкт-Петербурга, Ленинградским областным центром развития творчества одаренных детей и юношества «Интеллект», которые предусматривают, в том числе, обмен детьми и стажировку коллег-педагогов на базе кампуса. При благоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке наши ребята будут ездить в Санкт-Петербург, в Ленинградскую область, а воспитанники Центров-партнеров смогут побывать на наших профильных сменах. Подобное соглашение было подписано в конце прошлого года и с Центром развития талантов «Аврора», город Уфа. На мой взгляд, соглашения – важный элемент сотрудничества, который позволит делиться и использовать лучшие практики наших партнеров.

– В продолжении разговора о профильных лагерных сменах хочется узнать, по каким направлениям они проводятся? Какие из них наиболее востребованные?

– Наш Образовательный центр выстроен и работает по модели «Сириуса», соответственно у нас также три приоритетных направления – наука, искусство, спорт. Научное направление у нас развито достаточно хорошо благодаря той базе, на которой создавался наш Центр. У нас есть опытные специалисты, тепличный комплекс, экопарк площадью 1,5 га, который мы будем трансформировать в соответствии с новыми задачами Центра.

Что касается направлений искусства и науки, то мы начинаем их активно развивать. Подписано трехстороннее Соглашение о сотрудничестве и дорожная карта с Федерацией шахмат Удмуртии и Спортивной школой по шахматам им. С.Ф. Ощепкова, которое предусматривает проведение профильных смен по шахматам. Есть уже первые результаты сотрудничества – во время январских праздников в кампусе «ГАУ» прошла профильная смена «Шахматные каникулы» для детей от 7 до 13 лет. Ребята слушали лекции по тактическим приемам в шахматах, решали задачи, выполняли практические задания, участвовали в квесте. Также на базе кампуса состоялись смены по легкой атлетике, лыжам и другим спортивным дисциплинам.

Что касается направления «Искусство», то с февраля и практически в ежемесячном режиме, на базе кампуса будут проходить смены по музыке, рисованию, художественному творчеству. На ближайший год одна из приоритетных наших задач – развитие направлений «Искусство» и «Спорт».

– Профильные смены, безусловно, мотивируют ребят на дальнейшее саморазвитие. А как быть с детьми начальных классов, которые пока не определились с тем, что им интересно?

– Мы работаем с детьми 1-4 классов тоже. Специально для них специалистами нашего Центра была разработана профильная смена «Таланты «ТАУ». Задача педагогов и психологов помочь детям открыть в себе таланты, определить, какие навыки следует развивать. Занятия проходят в виде тренингов и диагностических игр.

Мы получили очень хорошие отзывы от родителей на эти смены и планируем углублять работу с ребятами этой возрастной категории. В январские каникулы мы провели курс «Старт-академия». Дети 7-10 лет изучали микробиологию, прошли тренинги по управлению своими эмоциями, получили консультации педагогов – психологов. Это был очень интересный опыт для нас, и у нас есть позитивные отзывы от родителей по этому курсу, поэтому планируем проводить «Старт-академию» и дальше.

Таким образом, мы понимаем, что в наших программах активно задействованы школьники начальных классов, а также 7-11 классов, а вот ученики 5-6 классов в силу особенностей возраста не так активно включаются в дополнительную образовательную деятельность. Поэтому сейчас перед нами стоит еще одна важная задача – создать программу или образовательный курс для ребят 11-12 лет.

– Как вы уже говорили, целью Регионального образовательного центра одаренных детей является формирование эффективной системы выявления и поддержки одаренных детей. Но есть еще одна важная задача – объединение общих усилий и консолидация всех звеньев сложной модели выявления и поддержки одаренных детей. Как вы решаете этот вопрос?

– Действительно, в соответствии с Указом Президента РФ В.В. Путина от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» в Удмуртской Республике был подписан Приказ Министерства образования и науки УР от 23.06.2020 № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования Удмуртской Республики», в котором обозначена миссия Центра, как фронт-офиса дополнительного образования в республике. Это означает, что Центр будет объединять ресурсы всех подведомственных учреждений дополнительного образования Министерства образования и науки Удмуртии и координировать работу всей сферы дополнительного образования. Один из этапов этой работы – создание муниципальной сети ресурсных центров одаренных детей в 2022 году.

Таким образом, планируется выстроить модель управления в дополнительном образовании по такому принципу: в стратегический контур регионального уровня входит Попечительский совет и Межведомственный совет по развитию дополнительного образования УР, тактический контур – это Региональный центр одаренных детей, под управлением которого будут находиться муниципальные ресурсные центры по работе с одаренными детьми и муниципальные опорные центры, а также республиканские базовые организации, Региональный модельный центр, Кванториум, IT-sub. Эти

организации будут определять развитие учреждений, реализующих программы дополнительного образования.

На мой взгляд, реализация такой модели управления позволит сформировать единую образовательную экосистему региона, которая эффективно решит проблему межведомственного взаимодействия и консолидации ресурсов организаций разного уровня, работающих с одаренными детьми.

– Римма Римовна, благодарю вас за интересный и полезный рассказ о работе вашего Центра. Желаю вам успехов в достижении намеченных целей.

© Вахрушева Ксения

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ

УДК 37.047

Шестакова Наталья Владимировна, заместитель директора по методической и профильной работе, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса», г. Новосибирск.

Тоцакова Маргарита Юрьевна, педагог дополнительного образования, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса», г. Новосибирск.

Андрянова Оксана Николаевна, методист, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Ордынского района Новосибирской области «Дом детского творчества», р.п. Ордынское Новосибирской области.

Цыганова Маргарита Евгеньевна, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области», г. Липецк.

РЕГИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТРАЕКТОРИИ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ РЕБЕНКА

Аннотация. В статье представлены методические рекомендации по реализации алгоритма комплексной профессиональной ориентации учащихся 14-17 лет как формы работы с детской одаренностью, оказания им индивидуальной помощи в выборе профессии и места учебы, с учетом личных предпочтений и склонностей подростков, потребности в специалистах в конкретном регионе. Данный алгоритм апробирован в рамках образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса». Также представлены риски и даны рекомендации по предупреждению их на уровне регионов.

Ключевые слова: индивидуальная образовательная траектория, детская одаренность, профориентация, осознанный выбор профессии, грантовая поддержка, профессиональные пробы.

REGIONALLY ORIENTED PERSONAL EDUCATIONAL TRAJECTORIES OF BUILDING A CHILD'S EDUCATIONAL AND PROFESSIONAL CAREER

Abstract. The article presents methodological recommendations for implementing the algorithm of comprehensive career guidance of teenagers aged 14-17 years how to work with a child's personal giftedness, providing them with individual assistance in choosing a profession and place of study, taking into account personal preferences and inclinations of adolescents, the need for specialists in a particular region. This algorithm was tested in the framework of the educational process of the Center out-of-school education settings «Alie parusa» of Novosibirsk. Risks are also presented and recommendations on how to prevent them at the regional level are given.

Key words: personal educational trajectory, child's personal giftedness, career guidance, conscious choice of profession, grant support, professional tryouts.

Профессиональное ориентирование является первым этапом в выборе профессии молодой личностью. В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей на период до 2020 года [6] и проектом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [7] на современном этапе содержание дополнительных общеобразовательных программ ориентировано на создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения; обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, развитие инновационного потенциала государства; обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества.

Социально-экономическая ситуация предъявляет особые требования к человеку будущего, его навыкам и компетенциям [4, 5]. Большое внимание уделяется выявлению и развитию детской одаренности, с одновременным формированием у ребенка предрасположенности к профессиональной гибкости, умения переключиться с одной профессии на другую в случае необходимости, стремления учиться и развиваться постоянно.

Несмотря на то, что на сегодняшний день успешно реализованы программы ранней профессиональной ориентации и разработки рекомендаций по построению индивидуального учебного плана в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями («Проектория», «WorldSkills. Билет в будущее»), согласно проекту Концепции развития дополнительного образования до 2030 года [7], социокультурная среда детства, взросления и самоопределения подрастающего поколения находится в условиях кризиса «детства» и «взрослости».

Большинство школьников не могут определиться, куда пойти учиться, какую профессию выбрать, какие предметы необходимо будет сдавать на ОГЭ и ЕГЭ, и эта проблема становится все более актуальной в условиях дистанционного обучения.

Как показывают результаты всероссийского опроса школьников старших классов, проведенного Аналитическим центром НАФИ (март, 2018), лишь около трети подростков (31%) в возрасте от 14 до 17 лет твердо определились с выбором будущей профессии, половина (54%) рассматривают несколько вариантов профессионального развития. Не определились с профессией 15% опрошенных. Большинство подростков (69%) планируют получать высшее образование, причем доля девушек, которые хотят поступать в вузы, выше, чем доля молодых людей (74% против 66%) [39]. *Репрезентативный всероссийский опрос НАФИ проведен в марте 2018 г. Опрошено 412 детей в возрасте от 14 до 17 лет в 191 населенном пункте в 8 федеральных округах Российской Федерации. Статистическая погрешность не превышает 3,4%.

Получается, что самое важное и необходимое решение в своей жизни – выбор профессии – многие подростки принимают, не имея полной информации о себе, своих склонностях, о профессиях устаревающих, современных и профессиях будущего, согласно Атласу новых профессий, образовательных возможностях и кадровых потребностях своего региона. В связи с этим, большинство выпускников школ поступают в высшие учебные заведения и средние специальные учебные заведения по специальностям, не имея представления о том, насколько подходят они им, интересны они для них или нет. Не видя всей палитры возможных профессий, они не всегда готовы к профессиональной гибкости, той сквозной метакомпетенции, которой должен обладать современный специалист.

В результате чего формируются предпосылки для возникновения еще одной проблемы: студенты заканчивают обучение и получают свой диплом, но при этом уже понимают, что работать по специальности они не будут. А где с имеющимся багажом знаний и навыков они могут найти себя – не ориентируются.

По данным Росстата на 2016 год, в России больше половины выпускников высших учебных заведений (55 процентов) работают не по той специальности, которая значится у них в дипломе. А для некоторых профессий эта доля доходит до 70-90 процентов.

В июне 2017 на портале «Работа в России» специалистами Федеральной службы по труду и занятости был проведен опрос россиян о том, как люди выбирали свою профессию.

По словам заместителя руководителя ведомства Васильева Д.А.: «Результаты опроса показали, что 73 процента россиян работают не по специальности, указанной в дипломе, что 67% респондентов выбрали свою будущую профессию самостоятельно, 19% – по совету близких и друзей и только 2,5% – по результатам профориентационных мероприятий» [32].

Это свидетельствует о слабой осведомленности абитуриентов и студентов в вопросах состояния рынка труда, о случайном выборе специальностей при поступлении, а очень часто – о незнании всего спектра своих интересов и потенциальных возможностей, путей развития своей одаренности и применения в современном социально-экономическом пространстве региона.

В свою очередь, будущему выпускнику очень важно знать, насколько он будет востребован на рынке труда по окончании выбранного им учебного заведения, будет ли у него возможность реализовать себя как специалиста. Профессиональное ориентирование является первым этапом в выборе профессии. Однако сегодня существует ряд проблем в профориентационной деятельности – психологическое давление родителей на детей, денежная составляющая профессии, низкая познавательная активность учащихся и родителей в вопросах профориентации, разрозненность усилий будущих работодателей и образовательных организаций.

На территории Российской Федерации осуществляют образовательную деятельность большое количество вузов и ссузов, предоставляющих большой выбор специальностей и профессий. Однако, подробной информации по профессиям и специальностям достаточно мало. Информация, представленная на сайтах этих учреждений, не всегда адаптирована для будущего абитуриента и его родителей и недостаточно полно отражает картину дальнейшего трудоустройства специалиста после окончания обучения. Вот и получается, что современное поколение подростков в вопросах выбора специальностей чаще всего ориентируется на мнение друзей, родителей и близкого окружения. Также дети зависят от ОГЭ и ЕГЭ: в какое среднее профессиональное или высшее учебное заведение хватило проходного балла, туда и поступают.

Именно поэтому проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [7] в приоритеты развития дополнительного образования включает:

- освоение учащимися знаний о современных сферах человеческой деятельности, основных характеристиках современного мира, науки, общества, технологий;
- формирование современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего;
- введение в основы современных профессий, организацию системы экономических, социальных, культурных проб;
- приобретение опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности;
- содействие самоопределению на основе знакомства с современной геоэкономической, геополитической, геокультурной ситуацией.

Все это делает целенаправленную комплексную профориентационную деятельность очень актуальной. Профориентационная работа способствует

осознанному выбору подростком будущей профессиональной карьеры. Изначально освоив необходимые умения, молодой человек может в последующем принять сознательное решение относительно продолжения своего обучения, выстраивания индивидуальной образовательной и профессиональной карьеры. Профориентационная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса, так как позволяет выпускникам школ получить необходимую информацию о профессиях, пользующихся спросом на рынке труда, и сделать правильный выбор. Не менее актуально и формирование мягких навыков, таких, как профессиональная гибкость, умение учиться в течение всей жизни, готовность работать на развитие того региона, в котором живешь. Все те качества современного специалиста, который может свободно реализовать себя как в офлайн, так и в онлайн формате удаленной работы.

Исходя из выше сказанного, можно утверждать, что системная организация профессиональной ориентации подростков и профессионального просвещения для их родителей носит не только педагогический характер, но и общественный, поэтому нуждается в комплексной деятельности образовательных организаций различного типа, общественных объединений, предпринимателей. Наиболее полно реализовать задачи профессиональной ориентации могут именно образовательные организации дополнительного образования, предоставляющие широкий спектр видов практической деятельности, в партнерстве с вузами и предприятиями.

Мы предлагаем апробированный в рамках деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса» (далее – МБУДО ЦДО «Алые паруса») алгоритм разработки и сопровождения реализации индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенка.

Цель реализации данного алгоритма – организация комплексной деятельности по формированию у подростков внутренней потребности и готовности к сознательному выбору профессии, соответствующей их индивидуальным особенностям, профессиональной гибкости с учетом требований к человеку будущего, навыкам будущего и Атласа новых профессий, социально-экономической ситуации и конъюнктуры рынка труда в конкретном регионе.

С позиции педагога – раннее выявление одаренности ребенка в сфере той или иной профессиональной деятельности, развитие и сопровождение его в рамках индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенка.

Алгоритм разработки и сопровождения индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенка разработан в соответствии с Положением о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации [9], Концепцией

организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования [19] и прошел многолетнюю апробацию на базе МБУДО ЦДО «Алые паруса», подтверждающую его успешность.

Вопросы профессиональной ориентации подростков мы рассматриваем вслед за такими исследователями, как Ю. В. Тюшев [36], Г. В. Резапкина [31], Н. С. Пряжников [30], при разработке алгоритма мы опирались на положения Национальной технологической инициативы [25] и Атласа новых профессий [16].

В основу представленного алгоритма положено понятие профессиональная проба, предлагаемое национальной психологической энциклопедией, – профиспытание (профпроверка), моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершённый вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии [24].

Каган М. С. и многие современные исследователи вслед за ней выделяют четыре вида деятельности человека по профессиональному самоопределению:

- познавательная деятельность, призванная обеспечить профессиональное просвещение;
- преобразовательная деятельность, связанная с практической пробой сил;
- ценностно-ориентационная деятельность, обеспечивающая самопознание и саморегуляцию, выработку системы ценностей, поиск своего призвания;
- коммуникативная деятельность, являющаяся основным условием познания, выработки системы ценностей и установления отношений с другими участниками процесса [29, с. 1].

В условиях организации профориентационной работы профессиональная проба выполняет следующие функции:

- обучающую (формирование у учащихся целостного представления о конкретной профессии, группе смежных профессий, сфере труда, требованиях к профессиональным качествам личности);
- диагностическую (диагностика общих и специальных профессионально значимых качеств личности);
- практическую (получение завершённого продукта деятельности-изделия, выполнение функциональных обязанностей профессионала-специалиста);
- развивающую (развитие интересов, способностей, склонностей, определенных качеств личности школьников, достигаемое за счет постепенного усложнения выполнения практических заданий в ходе пробы в соответствии с уровнем подготовленности учащихся, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности) [29, С. 2].

При условии многоформности современных профессиональных проб это позволяет выстраивать процесс деятельностного освоения подростком той или иной профессии, через «погружение» в процесс выявляет готовность или же неготовность ребенка к профессиональной деятельности по выбранному профилю (например, к медицинской работе). Именно поэтому мы рассматриваем профессиональную пробу как системообразующий компонент предлагаемого алгоритма.

Таким образом, представленный алгоритм, по нашему мнению, следует считать одним из наиболее эффективных с позиции реализации постулатов современных документов в сфере образования, таких, как Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (раздел 3, п.1: «индивидуальная траектория развития личности») [12], Концепция развития дополнительного образования детей [6], проекта Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (целевой компонент «формирование механизмов преемственности образовательных траекторий в дополнительном и профессиональном, высшем образовании, трудовой карьере человека») [7], Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (раздел «Результаты проекта»: «возможность проектирования индивидуальных образовательных траекторий ребенка») [8], Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам [10], в области создания условий для личного, жизненного и профессионального самоопределения ребенка путем разработки и сопровождения процесса реализации индивидуальных образовательных маршрутов и более широкой категории индивидуальных образовательных траекторий, создание ситуации успеха, успешности ребенка, обеспечивающей ему в дальнейшем социальный и профессиональный лифт, обозначенные в Федеральном законе от 29.12.2012 года ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» [14], Комплекс мер по созданию условий для развития и самореализации учащихся в процессе воспитания и обучения на 2016–2020 годы [4], Ключевых направлениях развития российского образования для достижения Целей и задач устойчивого развития в системе образования до 2035 г. [3], Государственной программе Новосибирской области «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области» [1], Уставе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса» [13].

Под индивидуальной образовательная траектория, мы рассматриваем предложенное специализированной системой «Росметод» определение персонального пути реализации личностного потенциала каждого учащегося, освоения образовательной программы через осуществление соответствующих видов деятельности, в нашем случае, поисково-исследовательской и продуктивно-творческой деятельности [27], с дополнениями, предложенными П. В. Сысоевой, по обозначению конечной точки данного пути – «достижения поставленной образовательной цели (или

учебной задачи) конкретным учащимся, соответствующей его способностям, мотивам, интересам и потребностям» [35].

Это позволяет говорить о том, что выбор образовательной траектории в организации дополнительного образования – это «совместные действия педагога и учащегося, направленные на развитие ребенком умений самостоятельной учебной деятельности, постановку адекватных образовательных целей и соответствующих задач, выбор методов, форм, средств и содержания обучения, рефлексию, самооценку личностных достижений, инициативу и ответственности за принятие решений и решение поставленных задач» [35].

Освоив технологию выстраивания индивидуальных образовательных траекторий, сделав это знание личностно-значимым средствами продуктивной деятельности в рамках самостоятельных проб различного типа (профессиональных, культурных, социальных и даже экономических) в период обучения в системе дополнительного образования, в дальнейшем ребенок сможет самостоятельно использовать данную способность на протяжении всей жизни для выстраивания индивидуальной образовательной и профессиональной карьеры.

Значительный вклад в разработку проблемы формирования индивидуальных образовательных траекторий учащихся в русле проблемно-рефлексивного и деятельностного подходов представлен в психолого-педагогических исследованиях Р. С. Вайсмана, В. В. Давыдова, И. А. Зимней, И. С. Кона, В. Д. Шадрикова, И. О. Якиманской, А. В. Хуторского и других. Индивидуальные образовательные траектории школьников связываются с осуществлением личностно значимой деятельности в работах Л. Я. Дорфмана, И. Я. Лернера и С. В. Воробьевой и др. [20]

Методической доминантой при выстраивании индивидуальной образовательной траектории должно выступать проблемное обучение и организация исследовательской деятельности учащихся в области выбора будущей профессии, когда педагог на начальном этапе работы с ребенком-автором определяет для него цель исследовательской деятельности, как своеобразную точку «Х» (Д. Б. Эльконин), опираясь на возрастные, психофизиологические особенности и зону его ближайшего развития (Л. С. Выготский) [17].

И, безусловно, знания о профессиях и профессиональной деятельности не должно быть оторвано от непосредственной практики, социально-экономической ситуации и конъюнктуры рынка труда, определяемых на уровне РФ Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года [5], Прогнозом долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2036 года [11], Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы [2] и постановлениями Правительства и профильных министерств конкретного региона.

Профориентационная работа, согласно предлагаемому алгоритму, предполагает не только предоставление учащимся информации о профессии, но и знаний требований, предъявляемых к трудовой деятельности, которая в свою очередь определяет наличие различных качеств и свойств личности, способствующих успешному освоению профессии. В рамках реализации алгоритма предполагается выстраивание сетевого взаимодействия на договорных началах, привлечение большого количества партнеров (школы, вузы, ссузы, предприятия, Центр развития профессиональной карьеры и т.п.). Вовлечение подростков в работу на платформах проектов «Проектория», «WorldSkills. Билет в будущее».

Новизна представленного алгоритма заключается в обучении подростков навыкам профессионального самоопределения не только через систему занятий с педагогом-психологом или профориентационные блоки в дополнительных общеобразовательных программах различных направленностей, а через организацию комплексной профориентационной работы по разработке индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры по авторской педагогической методике М. Ю. Тоцаковой, получившей высокую оценку общественности Новосибирской области и отмеченной дипломами конкурсов различного уровня.

Авторская педагогическая методика включает в себя [38]:

1. Требования к объему и качеству информации о той или иной профессии:

– с учетом компонента изучения запросов региональной и мировой экономики на те, или иные профессии в ближайшей и отдаленной перспективе;

– путем рассмотрения профессии с позиции требований, предъявляемых к трудовой деятельности;

– через изучение особенностей организации учебного процесса для специалистов того или иного профиля (в том числе с возможностью знакомства с требованиями зарубежных вузов-партнеров по реализации данной программы);

– посредством определения перечня качеств и свойств личности, способствующих успешному освоению профессии;

– в виде сбора, анализа и предъявления актуальной информации, касающейся организационной, технической и юридической стороны организации профессиональной деятельности и выстраивания индивидуальной образовательной карьеры подростком в условиях региона, РФ и за рубежом.

2. Специфическую систему организации образовательного процесса (как в стандартных условиях, так и в условиях дистанционного образования):

– организация совместно с Центром развития профессиональной карьеры города Новосибирска профориентационного тестирования подростков на этапе входа, позволяющего определить психотип ребенка;

– составление карты интересов, анализ личного профессионального плана подростка, позволяющие определить круг его интересов;

– привлечение подростков к участию в проектах «WorldSkills. Билет в будущее», «Проектория»;

– изучение информации служб занятости, региональных профориентационных порталов: «Профориентация и карьера» (Новосибирская область), «Первые шаги в будущее» (Алтайский край), «Профессиональная траектория» (Архангельская область), «Экскурс в профессию» (Астраханская область), «Планирование карьеры» (Камчатский край), «Профориентир42.рф» (Кемеровская область), «Мой ориентир» (Московская область), что позволяет сформировать картину трансформации Атласа новых профессий и конъюнктуру рынка профессий в конкретном регионе;

– выявление и ежегодная актуализация списка вузов и специальностей, востребованных у конкретной группы подростков с дальнейшим выстраиванием партнерских договорных отношений с каждым из вузов по сотрудничеству в рамках реализации целей и задач профориентационного алгоритма;

– формирование малых групп по интересам и проведение экскурсий в вузы региона по выбранным областям;

– выстраивание групповой и/или индивидуальной образовательной траектории профессиональных проб как альтернативной формы профессиональной адаптации и **построения образовательной и профессиональной карьеры подростком;**

– формирование максимально полного представления у подростков о системе организации профессионального обучения в регионе через организацию и проведение профессиональных диалогов встреч со студентами и выпускниками, организаторами учебного процесса актуальных конкретной учебной группе вузов, а также о специфике той или иной профессии – через вовлечение в образовательный процесс и организацию презентаций представителей выбранных профессий, что позволяет подростку взглянуть на профессию и свой профессиональный выбор с разных точек зрения;

– вовлечение в процесс профессиональной ориентации подростка его родителей через организацию совместно с представителями вузов ознакомительных мастер-классов в рамках Дней открытых дверей, пробных тестирований и экзаменов для поступления в вуз;

– разработку и сопровождение в процессе реализации учащимися индивидуальных образовательных траекторий построения образовательной и профессиональной карьеры, предполагающих подготовку каждым ребенком мультимедиа-презентации «Моя будущая профессия», включающей историю выбираемой профессии, ее востребованность в регионе, бизнес-предпосылки, требования к подготовке специалиста и его

компетентности, требования к формату получения образования, в том числе перечень дополнительных курсов, которые необходимо пройти, объем временных и финансовых вложений для освоения профессии, уровень оплаты труда специалиста в выбранной области и принципы его формирования;

– возможность подготовки при поддержке педагога проектов выстраивания образовательной карьеры для получения финансирования за счет средств различных грантов. Вместе с ребенком педагог находит грантовые конкурсы и разрабатывает проекты, рассматриваются в том числе вузы за рубежом. Актуально это и для региональных вузов, поскольку, как показывает практика, даже с новым посланием Президента РФ [28] бюджетные места составляют 20-30 человек на набор.

На рисунке 1 представлена Блок-схема реализации алгоритма для учащихся, родителей и педагога.



Рис. 1

На рисунке 2 обозначены ключевые моменты индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенком.



Рис. 2

Прогнозируемые риски реализации алгоритма и пути их преодоления

1. Авторитарность родителей в отношении выбора будущей профессии ребенка, ограничивающая профессиональный выбор подростка строго установленными рамками и требованиями. С целью минимизации данного риска в авторскую систему введено активное вовлечение в профориентационный процесс родителей и значимых родственников ребенка, в том числе через приглашение в качестве специалиста по профессии.

2. Актуальность выбираемой ребенком профессии для экономики не только родного региона, но и в целом страны, и риск не вернуть специалиста на работу в регион. Так, благодаря грантовым образовательным проектам, выстроенным в ходе реализации предлагаемого алгоритма, выпускники М. Ю. Тощакowej успешно обучаются в университетах различного профиля Карловых Вар, Петербурга, Москвы. Минимизировать риск позволяет более детальное знакомство с социально-экономической ситуацией в регионе, в нашем случае, в Новосибирской области, привлечение предпринимателей и определение подростком при построении индивидуальной образовательной траектории будущего места работы внутри региона.

3. Приоритетность иного вида личных достижений ребенка, чем его личные предпочтения, для выбора будущей профессиональной деятельности. Например, спортивная карьера. Здесь очень важно создать условия для определения ребенком личных предпочтений, чтобы в дальнейшем, по окончании спортивной карьеры, он имел набор компетенций и знаний о себе, которые позволили бы ему правильно сделать профессиональный выбор на данном этапе [15, 22].

4. Отсутствие единого центра профориентационного психологического тестирования в регионе. В этом случае в помощь педагогу придут профориентационные порталы других регионов, на которых в

большей мере размещены диагностические методики, портала проектов «WorldSkills. Билет в будущее», «Проектория».

5. Режим дистанционного обучения, не позволяющий очно проводить профессиональные пробы. Как показывает практика работы МБУДО ЦДО «Алые паруса» и М. Ю. Тощаковой в период ограничений в связи с пандемией, информационное пространство в сети сегодня богато профориентационной информацией: от тестирования, до онлайн Дней открытых дверей и мастер-классов от ведущих вузов России. В помощь педагогу могут прийти коллеги из сферы дополнительного образования с их богатым опытом проведения онлайн мастер-классов, а круглые столы с представителями вузов прекрасно проходят на площадке Zoom. Гугл-документы и иные облачные системы позволяют организовать эффективное сопровождение процесса разработки индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры подростком. Возможность успешного включения подростка в проект «WorldSkills. Билет в будущее», «Проектория».

6. Только платная форма обучения по выбранной специальности или обучение только за рубежом. Для этого существуют по всей России образовательные организации, помогающие с организацией стажировок и трансферов учащихся, например, IQ Consultancy, существует много различных грантовых конкурсов.

Проектируемые результаты реализации алгоритма

Сформированная компетенция в области построения образовательной и профессиональной карьеры.

1. Осознанный выбор подростками, прошедшим подготовку в рамках реализации алгоритма, профессии, специальности и места обучения с учетом личных потребностей, возможностей и даже личной одаренности в тех или иных видах деятельности, что позволит обеспечить профессиональную и личную успешность ребенка во взрослой жизни.

2. Навыки разработки индивидуальных образовательных траекторий, поиска грантового финансирования собственных идей.

Создание условий для гармонизации психологического климата в семье подростка-выпускника во исполнение задач Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [12].

1. Обеспечение роста взаимопонимания родителя со своим ребенком.

2. Информирование родителей (законных представителей) о современных требованиях при поступлении в вузы.

Разработка, апробация и распространение методических материалов по вопросам профессиональной ориентации учащихся среднего и старшего возраста.

1. Разработка методических рекомендаций по разработке и сопровождению реализации алгоритма индивидуальной образовательной траектории построения образовательной и профессиональной карьеры ребенка.

2. Комплект мультимедиа-презентаций «Моя будущая профессия» как профориентационный презентационный материал.

Практическая значимость и перспективы дальнейшего развития

Включенность в региональную систему сопровождения профессиональной ориентации и самоопределения учащихся различных ведомств, учреждений, организаций и работодателей.

1. Расширение сети социального партнерства в вопросах профориентации детей среднего и старшего возраста.

2. Повышение профессионального мастерства педагогических работников в вопросах профессиональной ориентации учащихся среднего и старшего возраста.

Получение регионом молодых специалистов, осознанно сделавших выбор своей будущей профессии в пользу родного региона.

Как эвентуальный продукт (эффект) реализации алгоритма:

1. Активизация взаимозависимого процесса вовлечения подростков в социум и привлечение социума к профориентационной работе с подростками.

2. Раннее выявление детской одаренности в сфере той или иной профессиональной деятельности и выбор оптимального пути ее развития и сопровождения в рамках индивидуальной образовательной траектории.

3. Привлечение учащихся 14-17 лет к посещению факультативов и кружков, подготовительных курсов вузов и ссузов. В том числе переход после 9-го класса в специализированные школы, такие, как, например, СУНЦ НГУ города Новосибирска (ранее – физико-математическая школа).

4. Возможность адаптации и реализации алгоритма для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, а также наличие возможностей ситуативного или сквозного вовлечения обозначенных категорий детей в зависимости от нозологической категории в профориентационный процесс совместно с нормотипичными учащимися (проект Стратегии развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей с инвалидностью в Российской Федерации на период до 2030 года) [34].

5. Развитие грантовых форм финансирования образования в России, обусловленная целенаправленностью выбора профессий молодыми специалистами в экономике своего региона.

И в целом реализация постулатов ФЗ №273 «Об образовании в РФ» [14] по выстраиванию сетевой формы реализации образовательных программ всех уровней образования.

Список литературы:

Нормативные документы:

1. Государственная программа Новосибирской области «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области (утв. Постановлением Правительства Новосибирской области от 31.12.2014 года №576-п, с изменениями от

16.04.2020 года) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/465710894> (дата обращения: 04.11.2020).

2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. №1642) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/> (дата обращения: 04.11.2020).

3. Ключевые направления развития российского образования для достижения Целей и задач устойчивого развития в системе образования до 2035 г. Проект [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://edu2035.fironir.ru/index.php/stati-opublikovannye-uchastnikami-soobshchestva/86klyuchevye-napravleniya-2035> (дата обращения: 04.11.2020).

4. Комплекс мер по созданию условий для развития и самореализации учащихся в процессе воспитания и обучения на 2016–2020 годы (утв. Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации от 27 июня 2016 г. № 4455п-П8) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/kompleks-mer-po-sozdaniiu-uslovii-dlja-razvitiia-i-samorealizatsii/> (дата обращения: 04.11.2020).

5. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. №1662-р) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-17112008-n-1662-r/> (дата обращения: 04.11.2020).

6. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-04092014-n-1726-r/> (дата обращения: 04.11.2020).

7. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. Проект [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-do-2030-goda> (дата обращения: 04.11.2020).

8. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утв. Протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/pasport-prioritetnogo-proekta-dostupnoe-dopolnitelnoe-obrazovanie-dlja-detei-utv/> (дата обращения: 04.11.2020).

9. Положение о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации (Приложение к постановлению Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 27 сентября 1996 г. № 1) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/postanovlenie-mintruda-rf-ot-27091996-n-1/> (дата обращения: 04.11.2020).

10. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв.

Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196, с изменениями от 30.09.2020 года) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minprosveshchenija-rossii-ot-09112018-n-196-ob-utverzhenii/> (дата обращения: 04.11.2020).

11. Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2036 года (утв. Протокол №34 заседания Правительства РФ от 22.11.2018 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.economy.gov.ru/material/directions/makroec/prognozy_socialno_ekonomicheskogo_razvitiya/prognoz_socialno_ekonomicheskogo_razvitiya_rossiyskoy_federacii_na_period_do_2036_goda.html (дата обращения: 04.11.2020).

12. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie/> (дата обращения: 04.11.2020).

13. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования «Алые паруса» от 30.09.2015 года (утв. Приказом Департамента образования мэрии города Новосибирска №1024-од, с изменениями от 28.12.2016 года) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://вместеинтересно.рф/files/files/УСТАВ-2015%20Алые%20паруса.pdf> (дата обращения: 04.11.2020).

14. Федеральный закон от 29.12.2012 года ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 31.07.2020 года) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 04.11.2020).

Литература и источники:

15. Абдрахманова А. Реализация индивидуальной образовательной карьерной траектории как инструмент формирования конкурентоспособности будущих специалистов [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-individualnoy-obrazovatelno-kariernoy-traektorii-kak-instrument-formirovaniya-konkurentosobnosti-buduschih/viewer](https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-individualnoy-obrazovatelno-kariernoy-traektorii-kak-instrument-formirovaniya-konkurentosobnosti-buduschih/) (дата обращения: 04.11.2020).

16. Атлас новых профессий [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.skolkovo.ru/public/media/documents/research/sedec/SKOLKOV_O_SEDeC_Atlas.pdf (дата обращения: 04.11.2020).

17. Большой психологический словарь / Под ред. Б. Г. Мещерякова, акад. В. П. Зинченко. М.: Прайм-Еврознак, 2003.

18. Габрук Н. Г., Бабукова В. В. Сотрудничество школы и вуза – новая грань профильного образования // Успехи современного естествознания. 2008. № 9. С. 45-45.

19. Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В. И. Блинов, И. С. Сергеев [и др.]. М.:

- Федеральный институт развития образования. М.: Издательство «Перо», 2014. 38 с.
20. Краилина, С. Школа – вуз: Опыт сотрудничества / С. Краилина. // Высшее образование в России. 2002. № 5. С. 114-115.
 21. Крылова Н. Б. Индивидуализация ребенка в образовании: проблемы и решения / Н. Б. Крылова // Школьные технологии. 2008. № 3. С. 15-18.
 22. Маклаков А. Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование // Психологический журнал. 2001. Т.22. №1. С. 16-24.
 23. Микерова Г. Ж., Жук А. С. Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения // Современные наукоемкие технологии. 2016. №11-1. С. 138-142. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://top-technologies.ru/ru/article/view?id=36374> (дата обращения: 04.11.2020).
 24. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vocabulary.ru/termin/professionalnaja-proba.html> (дата обращения: 04.11.2020).
 25. Национальная технологическая инициатива [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nti2035.ru> (дата обращения: 04.11.2020).
 26. Низамова О. И. Сотрудничество школы и вуза [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://oliva505.ucoz.ru/publ/sotrudnichestvo_shkoly_i_vuza/1-1-0-2 (дата обращения: 04.11.2020).
 27. Положение об организации индивидуальной образовательной траектории [Электронный ресурс]. Режим доступа: <rosmetod.ru/files...polozhenie-ob...traektorii.docx> (дата обращения: 04.11.2020).
 28. Послание Президента РФ В. В. Путина Федеральному собранию от 15.01.2020 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/7523933> (дата обращения: 04.11.2020).
 29. Почаева Н. Д. Профессиональная проба – это профиспытание (профпроверка), моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая заверченный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/> (дата обращения: 04.11.2020).
 30. Пряжников Н.С. Активизирующая профконсультация: теория, методы, программы. М.: Академия, 2014.
 31. Резапкина Г. В. Секреты выбора профессии. Путеводитель выпускника. М., 2005.
 32. Роструд узнал, сколько россиян работают по специальности // РИА Новости [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ria.ru/society/20170607/1495988368.html> (дата обращения: 04.11.2020).
 33. Сабирова Р. Г. Взаимодействие школы и вуза в процессе подготовки учащихся к получению профессионального образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: [26](http://наука-</div><div data-bbox=)

pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-vzaimodeystvieshkoly-i-vuza-v-protssesse-podgotovki-uchaschihsya-k-polucheniyu-professionalnogo-obrazovaniya (дата обращения: 04.11.2020).

34. Стратегия развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью в Российской Федерации на период до 2030 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fcprc.ru/wp-content/uploads/2019/05/Malofeev-N.N.-O-strategii-razvitiya-obrazovaniya-detei-s-OVZ.pdf> (дата обращения: 04.11.2020).

35. Сысоева П. В. Обучение по индивидуальным образовательным траекториям [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://obuchenie-po-individualnum-obrazovatelnyum-traektoriyam.pdf> (дата обращения: 04.11.2020).

36. Тюшев Ю. В. Выбор профессии: тренинг для подростков. СПб.: Питер, 2009.

37. Хуторской А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. М.: Владос-пресс, 2005.

38. Целевой проект организации процесса непрерывной профессиональной ориентации детей и подростков «ЦДО «Алые паруса» – территория профессионального старта» как инновационной площадки по внедрению моделей профориентационной деятельности и профильного обучения / Авторы-разработчики: М. Ю. Тоцакова, Н. В. Шестакова, О. Н. Андриянова. Новосибирск: МБУДО ЦДО «Алые паруса», 2018.

УДК 37

Корочкин Федор Федорович, кандидат философских наук, доцент ФГБОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена, методист ГБНОУ «Академия талантов», г. Санкт-Петербург.

Мироник Ксения Владимировна, начальник отдела по инновационно-методической работе ГБНОУ «Академия талантов», г. Санкт-Петербург.

ОРИЕНТИРОВАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ

Аннотация. В настоящей статье авторы рассматривают трансформацию условий выявления одаренности в ситуации цифровизации образовательных практик, интеграции инструментов «Образования 3.0», а также характерных для современного мира черт «гибридного» или «конвергентного» пространства. Проблема выявления одаренности соотносится с философскими понятиями картины мира и образа мира, а также логики становления и развития теоретико-познавательной деятельности субъекта.

Ключевые слова: одаренность, Образование 3.0, картина мира, образ мира, процедуральное знание, ориентирование

ORIENTATION OF THE GIFTED CHILDREN IN THE INFORMATION SPACE OF THE DIGITAL AGE

Abstract. In this article we discuss the transformation of conditions for giftedness identification in the situation of digitalization of educational practices, integration of "Education 3.0" principles, as well as features of "hybrid" or "convergent" space, which are typical for the modern world. The problem of detection of giftedness will be correlated with the philosophical concepts of the *Weltbild* picture and worldview, as well as the logic of formation and development of the cognitive activity of the subject.

Key words: giftedness, Education 3.0, *Weltbild*, worldview, procedural knowledge, orientation

Вопрос о выявлении и поддержке детской одаренности остается одним из наиболее актуальных в современной образовательной среде: появляются множественные региональные центры, учителя и педагоги находятся в постоянном диалоге и поиске наиболее эффективных инструментов, руководители прогрессивных образовательных организаций стремятся создать содержательно и технологически насыщенную среду. Такая среда должна учитывать как запрос государства, так и ребенка, живущего в мире с размытыми границами реального и виртуального.

На этом фоне одной из основных концептуальных и теоретико-практических задач становится артикуляция содержательных рамок понятия одаренности и определение одаренности в современном медиапространстве.

С одной стороны, количество цифровых площадок, на которых могут активно раскрываться детские таланты, велико. Часто ребенок презентует свои умения на медиаплатформах самостоятельно, без участия взрослого, добиваясь при этом высоких рейтингов, что определенным образом влияет на его систему ценностей. Если попытаться отстраненно проанализировать довольно обширный ряд самопрезентаций успешных в социальных сетях подростков, становится очевидно, что они весьма тонко понимают запрос аудитории, ориентируются в трендах, по-бахтински «карнавализуют» жизнь. Взрослым же достаточно трудно подобрать и сформулировать критерии этой однозначно новой формы одаренности, и нередко педагоги остаются на позиции наблюдателей, анализирующих изменения в обществе и лишь пытающихся включить цифровые инструменты в элементы проектной работы. Так происходит, в первую очередь, потому что далеко не каждый взрослый готов признать, что перед ним есть пример истинной одаренности, к которому он если и причастен, то разве только по касательной. Во-вторых, поскольку в этой новой системе форм (но не смыслов!) пока еще трудно отличить одаренность от таланта, а талант от умения на высоком уровне пользоваться *soft skills*. В то же время

медиапространство оказывает огромное влияние на формирование личности подрастающего человека, на воспитательную систему в целом. Поэтому нам, взрослым, очень важно постараться выстроить для себя систему ориентиров в медиапространстве и его инструментах, а затем – помочь детям, проявляющим признаки одаренности, также сориентироваться и раскрыться в этой цифровой среде.

Поиск эффективных инструментов выявления одаренности и формирования стратегий работы с одаренными детьми приобретает особое значение в контексте процесса цифровизации и перехода образовательных практик к методам и приемам, характеризующим концепцию «Образования 3.0». С повсеместным внедрением современных образовательных методик становится все более очевидным, что одним из факторов обнаружения одаренности ребенка становится создание условий для как можно более вариативного проявления его способностей. Иными словами, определение ребенка как одаренного или неодаренного оказывается непосредственно связанным со спецификой среды, в которой эта одаренность должна проявиться и быть диагностирована.

При этом речь идет не столько о собственно методах тестирования и выявления одаренности, сколько о комплексном подходе к выстраиванию образовательного процесса таким образом, чтобы ребенок имел возможность органично проявлять свою одаренность. Под органичностью в данном случае понимается соответствие логики расширения индивидуального образа мира ребенка логике культуры, логике развития картины мира. Образ мира, «будучи предельно субъективен, включает в себя естественнонаучные и социогуманитарные знания, организует их представлениями о пространстве и времени, детерминирован особенностями определенной национальной культуры, оперирует ее языком, символами, мифами и открыт в пространство мира» [1]. В свою очередь картина мира понимается как система «наиболее фундаментальных научных принципов, [которая] позволяет объединить различные области знания о реальном мире (или об определенной области этого мира) в единое целое, т.е. образовать из этих отдельных областей общую картину» [2]. Совокупность всех актуальных эпохе знаний, установок и ценностей формируют национальную и социальную идентичность субъектов, принадлежащих к этой картине мира. Иными словами, носителем индивидуального образа мира является каждый субъект, в то время как картина мира объединяет различные социальные группы и общности.

Следовательно, образованным человеком может считаться не тот, кто обучен технологиям работы в определенной сфере, а человек, обладающий наиболее целостным образом мира. Образованность и профессиональная компетентность не являются равнозначными понятиями. «Картина мира, характеризующая свою эпоху, определяется состоянием знаний о природе, культуре, обществе и человеке: именно она составляет (в пределе!) содержание образования. Однако каждый человек в позиции познающего субъекта отражает эту картину по-своему, в зависимости от особенностей сознания, типа мышления, тезауруса, национального менталитета и т.п.» [3]. В

этой связи ключевой способностью образованной личности следует признать умение ориентироваться в информационном пространстве, а не адаптироваться к нему — принимать решения на основании собственных ценностных установок, а не исполнять навязанные шаблоны действия.

В этом контексте становится очевидным, что помимо специфики собственно образовательного процесса на условия проявления одаренности влияние оказывают такие факторы как локальная пространственная специфика места, где непосредственно происходит обучение, так и индивидуальные особенности ребенка. Таким образом, интеграция цифровых, мультимедийных и интерактивных компонентов в образовательный процесс оказывается не просто следованием моде или вынужденной мерой, например, во время пандемии, но и необходимым вектором для создания как можно более вариативной среды проявления детской одаренности.

Современное пространство исследователи все чаще определяют как «гибридное» или «конвергентное» [4]. Это означает, что мир вокруг нас неразрывно сочетает черты реального и виртуального. Очевидно, что образовательный процесс также оказывается ввергнутым в эту конвергентную реальность, когда традиционные практики обучения не заменяются, но неразрывно переплетаются с новыми интерактивными элементами. Подробное усложнение пространства — как информационного, так и образовательного — помимо рисков для обучающихся и профессиональных сложностей для педагогов, несет в себе значительный потенциал для выявления большего количества одаренных детей, поскольку предоставляет куда более широкий спектр ситуаций и направлений для проявления одаренности. «На современном этапе развития науки <...> одаренными и талантливыми детьми называют тех, которые по оценке опытных специалистов, в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения» [6]. Иными словами, ребенок, который в условиях «Образования 2.0» мог не считаться одаренным, при применении современных инструментов, характерных для концепции «Образования 3.0» имеет возможность проявить максимум своих способностей благодаря как минимум существованию более широкого спектра возможных достижений.

Однако речь не идет исключительно о количественном росте разнообразных форм протекания учебного процесса и, следовательно, исключительно количественном росте сценариев проявления одаренности. Конвергентное информационное и образовательное пространство предполагает более сложные механизмы ориентирования, требует от субъекта все более и более развитого образа мира, становясь индуктором более интенсивного расширения образов мира.

Конструирование образа мира психолог Алексей Леонтьев определил как процесс его «вычерпывания» из объективной реальности: «Процесс восприятия и есть процесс, средство этого «вычерпывания», причем главное состоит не в том, как, с помощью каких средств протекает этот процесс, а в том, что получается в результате этого процесса. Я отвечаю: образ

объективного мира, объективной реальности» [7]. Принципиально важной характеристикой этого процесса является постепенно накопление ценностно окрашенных эмпирических данных о мире. Чем шире образ мира, тем большим количеством личностных смыслов он наполнен.

Таким образом, образовательный процесс, построенный в логике развития личности и логике культуры, конструируется по принципу «расширяющейся ойкумены» [8] — от дома к миру. Человек сначала познает пространство вокруг себя, постепенно расширяя границы познанного. И если в XX и начале XXI столетия в этом значении имело смысл говорить преимущественно только о географическом «расширении» — буквальном движении от дома к миру, то в ситуации конвергентного или гибридного пространства расширение происходит не только в физическом мире, но и в значительной мере — в информационной среде. Следовательно, обнаружение одаренности в условиях «Образования 3.0» оказывается связанным не только с наличием или отсутствием у ребенка заметных достижений на фоне сверстников в классе, но и в контексте формирования навыков ориентирования в конвергентном информационном пространстве, то есть построения не декларативного, а процедурального [9] знания с одинаково эффективным применением как оффлайн-, так и онлайн-инструментов.

На фоне драматургии ориентирования в конвергентном медиaprостранстве необходимо иметь в виду и еще один ракурс работы с детской одаренностью. Есть подростки, обнаруживающие выдающиеся таланты в самых разных областях знания и творчества вне цифровой среды. Их одаренность определяется понятными критериями, оценивается сформированным экспертным сообществом. Они часто оказываются «за бортом» медиалогии, не находят времени и желания заниматься продвижением цифрового имиджа, транслировать умения широкой аудитории. Однако в то же время они являются потребителями цифрового контента, героями которого становятся те, чей талант — например, коммуникация в социальном пространстве. С позиции воспитания, это достаточно трудная ситуация, ставящая на две чаши весов *hard* и *soft skills*, не объединяя и дополняя, а противопоставляя их друг другу. Тут снова возникает фигура педагога, чья важная задача — объяснить ребенку, чьи профессиональные умения прогрессивны, важность работы с «гибкими» навыками для его жизни в пространстве завтрашнего дня.

Список литературы:

1. Валицкая А. П. Новая школа России: культуротворческая модель в контексте задач духовно-нравственного воспитания // Вестник Герценовского университета. 2010. № 2. с. 20-28.
2. Дышлевый П. С., Яценко Л. В. Научная картина мира и мир культуры // Научная картина мира: логико-гносеологический аспект. С. 23.
3. Валицкая А. П. Теория образования в контексте современности. СПб: Астерион, 2014. 167 с.

4. Hybrid Space: How Wireless Media Mobilize Public Space. Ed. by E. Kluitenberg. Rotterdam, 2006.
5. Неверова Л. И., Морева Ю. В. Профессиональная ориентация и профессиональное самоопределение одаренных детей // Профессиональная ориентация. 2019. №1. С. 37.
6. Неверова Л. И., Морева Ю. В. Профессиональная ориентация и профессиональное самоопределение одаренных детей // Профессиональная ориентация. 2019. №1. с. 37-40.
7. Леонтьев А. Н. Образ мира. Избр. психолог. Произведения. М.: Педагогика, 1983. С. 255.
8. Валицкая А. П. Новая школа России: культуротворческая модель в контексте задач духовно-нравственного воспитания // Вестник Герценовского университета. №2 (2010). С. 23

УДК 37.02

Ковалева Ульяна Юрьевна, заместитель директора по образовательной деятельности, методист ГБНОУ «Академия талантов», г. Санкт-Петербург.

Ивасюк Анастасия Игоревна, методист ГБНОУ «Академия талантов», г. Санкт-Петербург.

АКАДЕМИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ: ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье представлен анализ профориентационной работы в Санкт-Петербурге, место и роль сопровождения профессионального самоопределения детей и молодежи. Рассмотрены условия для построения системы результативной профориентационной работы в Санкт-Петербурге. Представлены различные виды и формы деятельности по сопровождению профессионального самоопределения детей и молодежи в Академии талантов Санкт-Петербурга, традиционные мероприятия для учащихся и их родителей.

Ключевые слова: профессиональная ориентация, профессиональный выбор, надпрофессиональные компетенции, дополнительное образование, профильные смены, проектные программы.

ACADEMY OF OPPORTUNITY: DESIGNING A PROFORIENTATION EDUCATIONAL ENVIRONMENT FOR GIFTED CHILDREN

Abstract. The article presents an analysis of vocational guidance work in St. Petersburg, the place and role of supporting the professional self-determination of children and youth. The conditions for building a system of effective career guidance in St. Petersburg are considered. Various types and forms of activities to support the professional self-determination of children and youth in the Academy of Talents of St. Petersburg, traditional events for students and their parents are presented.

Key words: professional orientation, professional choice, over-professional competencies, additional education, specialized shifts, project programs.

Реформы, происходящие в российском обществе, предъявляют все новые требования к системе образования: необходимо не только эффективно организовать образовательный процесс и дать знания, но и подготовить подрастающее поколение к жизни и профессиональной работе в новых социально-экономических условиях. Дополнительное образование усиливает вариативную составляющую общего образования как сфера свободного самоопределения личности за счет реализации вариативных и дифференцированных образовательных программ, удовлетворяющих различные по мотивам и содержанию образовательные потребности заказчиков, которыми являются дети и их родители. Программы дополнительного образования не только существенно расширяют знания о творческих возможностях человека и творческом потенциале обучаемых, они обеспечивают возможность успеха в избранной сфере посредством полного погружения учащихся в профессиональную деятельность. Таким образом, происходит развитие тех качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности, а также формируется круг общения на основе общих интересов и духовных ценностей.

Профессиональное самоопределение личности – сложный и длительный процесс, охватывающий значительный период жизни. Его эффективность во многом зависит от степени согласованности психологических возможностей человека с содержанием и требованиями профессиональной деятельности, а также способности личности адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям в связи с устройством своей профессиональной карьеры.

Жизнь в обществе меняется очень быстро, изменяется политический и общественный уклад, нравственные ориентиры и жизненные ценности. Как помочь ребенку правильно сориентироваться в бурном круговороте жизни? Главная цель педагога помочь школьнику, подготовить его, завтрашнего гражданина, к жизни и работе в обществе. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к человеку. Сейчас преуспевают люди образованные, нравственные, предприимчивые, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству, отличающиеся динамизмом, конструктивностью и умеющие оперативно работать с постоянно обновляющейся информацией. Именно

поэтому повышение общей культуры, профориентация поможет обучающимся успешнее адаптироваться в социуме.

Сегодня выпускникам школ требуются не только знания, но и умения. Соответственно, необходимо изменить организацию процесса обучения таким образом, чтобы школьники могли применять полученные знания на практике. Школьники среднего и старшего возраста в силу возрастных особенностей стремятся участвовать во взрослой жизни, значит нужно включать взрослые формы деятельности в учебный процесс.

Самостоятельный и ответственный профессиональный выбор – ключевое звено в подготовке кадров для новой экономики. Осознанный выбор профессии существенно увеличивает производительность труда и уменьшает текучесть кадров. Выпускник, у которого сформирован необходимый набор компетенций профессионального самоопределения, готов к профессиональной мобильности в динамично меняющихся экономических условиях, в том числе с изменением своей социально-трудовой роли (организация самозанятости).

Широкая сеть учреждений дополнительного образования (дворцы и дома детского и юношеского творчества, центры внешкольного развития и др.) осуществляют профориентационную деятельность, проводя творческие, художественные, технические конкурсы в рамках представленных направлений дополнительного образования.

ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга – уникальная проектная образовательная площадка, где созданы особые условия для творчества и разностороннего развития юных петербуржцев в атмосфере созидания, уважения и красоты в исторических интерьерах Каменноостровского дворца. Сочетание лучших традиций петербургской школы и инновационного подхода находит своё отражение в проектной деятельности и программах дополнительного образования. Совместное творчество, взаимный интерес, положительный эмоциональный настрой, индивидуальный подход к обучению создают в Академии особый психологический климат, в котором ребята чувствуют себя комфортно.

С 2018 года Академия талантов работает в статусе Регионального центра по выявлению и поддержке одаренных детей. Запуск работы Центра – это важнейшее событие в системе образования города, ведь цель и задачи, которые поставлены учреждению, напрямую связаны с взаимодействием со всей образовательной системой Санкт-Петербурга.

Выбор профессии – сложный и длительный процесс. Он осуществляется под воздействием комплексной работы, направленной на активизацию деятельности личности по профессиональному самоопределению. Профориентационная работа в Академии талантов заключается в обучении обучающихся продуктивной практической деятельности, направленной на формирование рефлексивных способностей – познание собственной деятельности, умение видеть в ней успехи и ошибки, исправлять их в подготовке к профессиональному самоопределению; содействовать активизации процессов и механизмов

профессионального самоопределения обучающихся, обогащению их знаний, умений и навыков в выборе жизненного и профессионального пути.

Система профориентационной работы в Академии включает в себя следующие элементы:

1. Реализация ускоренных интенсивных профильных образовательных программ.
2. Практико-ориентированные семинары.
3. Программы профессионально-ориентированного уровня освоения, которые обеспечивают преемственность между общим и профессиональным образованием, воспитывают личность профессионально-мобильную, профессионально-самостоятельную, профессионально-компетентную.
4. Проектные программы.
5. Федеральные инициативы «Большие вызовы» и «Таланты России».
6. Организация и проведение разнообразных конкурсов, смотров, мастер-классов.

Отличительная особенность данной работы в Академии – системный подход, с использованием широкого спектра профориентационных методик, контактов группового и индивидуального форматов, что ориентирует обучающихся в дальнейшем выборе профессиональной деятельности.

Мы сегодня стоим на пороге нового времени, когда от человека требуется профессионализм не только предметный, но и надпредметный. Учить креативно преобразовывать действительность, мыслить нестандартно, эффективно взаимодействовать с людьми, толерантно относиться к другим точкам зрения, работать в команде – нелегкая задача и для педагогов.

Приоритетной задачей в работе Регионального центра со школьниками города является реализация профильных смен, в которых на данный момент приняли участие более 1000 школьников восьмых – одиннадцатых классов Санкт-Петербурга. Профильные тематические смены разрабатываются с учетом использования опыта образовательного центра «Сириус». Именно в рамках профильных смен осуществляется наиболее интенсивная работа по сопровождению профессионального самоопределения детей. Подобные смены реализуются совместно с высшими учебными заведениями города и другими организациями-партнерами для обучающихся школ Санкт-Петербурга, демонстрирующих достижения и проявляющих интерес к определенной сфере деятельности. В этом плане организация и содержание профильной смены самым тесным образом согласуются с целью и задачами Регионального центра, который призван действовать как агрегатор передовых педагогических технологий города.

Практика проведения профильных смен полноценно стартовала с прошлого учебного года. Подав заявку и успешно выполнив вступительные испытания, определяемые партнером, тридцать школьников становятся участниками девятидневной образовательной смены. За время программы участники посещают лекции ведущих экспертов и под их руководством

работают над созданием образовательных и творческих проектов, а также участвуют в образовательных играх, многочисленных тематических мастерских и образовательных выездах. Кроме того, нам кажется правильным с точки зрения стратегии сопровождения и эффективности результата планировать программу таким образом, чтобы после окончания смены участники смогли получить дополнительные консультации от экспертов и вывести свои проекты на участие в конкурсах городского, всероссийского и международного уровней. Уникальным опытом для Санкт-Петербурга стало то, что большая часть профильных смен Академии была интегрирована в процесс подготовки к Всероссийскому конкурсу научно-технологических проектов «Большие вызовы», который является одной из ключевых инициатив, курируемой образовательным центром «Сириус».

Большинство дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Академии дополняют и развивают возможности базовых и профильных школьных курсов, а прикладной характер формирует универсальные навыки, востребованные в любой профессии. Программы Академии удовлетворяют разнообразные образовательные потребности обучающихся, напрямую связаны с выбором каждым школьником того содержания образования, которое наиболее полно отражает его интересы, как в настоящий момент, так и в связи с реализацией последующих жизненных планов.

Особенностью программ является не только модульность, использование дистанционных технологий, но и комплексный подход к профориентации учащихся, включающий в себя основные слагаемые успешного профессионального самоопределения, такие как самопознание, изучение профессиональных учебных заведений и рынка труда Санкт-Петербурга, расширение представлений о содержании труда разных смежных профессий.

Анкеты и тесты помогают обучающимся в процессе создания того или иного проекта лучше узнать свои личные особенности, соотнести свои возможности с будущей профессией, построить траекторию карьерного развития. У обучающихся происходит ориентация на выбор конкретной профессии, на основе оценки своих способностей и возможностей, престижа профессии и ее содержания. Таким образом, основной акцент в профориентационной работе со старшеклассниками делается на построение собственного профессионально жизненного пути, а также формирование альтернативных вариантов.

В процессе освоения учебного курса учащиеся знакомятся с учебными заведениями Санкт-Петербурга, участвуют в юниорском движении WorldSkills Russia.

Участие в юниорском движении WorldSkills Russia дает обучающимся возможность осознанно выбрать профессию в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и в будущем без проблем найти свое место на рынке труда. Обучающиеся, во-первых, могут попробовать свои силы в конкретной специальности. Во-вторых, получить

информацию о ней непосредственно из уст представителей профессионального сообщества, понять, как устроена отрасль, и увидеть перспективы карьерного роста.

Немаловажной задачей Академии талантов является привлечение школьников к участию в интенсивных образовательных программах и конкурсах, направленных на профессиональное самоопределение обучающихся. Для вовлечения в творческую деятельность применяются такие формы образовательного взаимодействия как краткосрочные и долгосрочные проектные программы, стажировки – те программы, которые дают возможность на более серьезном уровне прикоснуться к интересующей области деятельности и найти в ней свой путь.

В Академии для профессионального самоопределения обучающихся активно применяется проектная технология, которая предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Эта технология органично сочетается с групповыми методами работы, которые предполагают совместное создание группами учащихся определенного продукта.

Обучающиеся приобретают знания и опыт, развивают навыки самостоятельности и самоорганизации, готовности к сотрудничеству, способности к созидательной деятельности. Это помогает им понять роли и процессы в широком спектре профессиональной деятельности в различных сферах. Чтобы приблизиться к среде, моделирующую профессиональную работу, обучающиеся постепенно переносят свою работу из индивидуального процесса в коллективный процесс.

На этапах работы над проектом есть задания, требующие от ребят планирования коммуникации для дальнейшей оценки и улучшения совместной работы.

Программы отличает междисциплинарный характер: в них включены занятия и задания, которые предполагают использование обучающимися знаний и навыков по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, помогая решать профориентационные задачи.

Именно поэтому Академия активно привлекает родителей и педагогическое сообщество к участию в отчетных конкурсных событиях и сменах, демонстрирует позитивный опыт и преимущества участия в подобных программах. Специалисты Академии проводят индивидуальные консультации, на которых помогают подростку разобраться, как соотнести его способности и склонности с потенциальной профессией; предлагают познакомиться с содержанием профессий, требованиями, предъявляемыми профессией к специалисту, перспективами роста; помогают сделать выбор профессии правильным, осознанным, а не навязанным обстоятельствами; подбирают учебные заведения, где выбранную профессию можно освоить.

Объединенные усилия Регионального центра, партнеров распределенной модели и других образовательных учреждений города наряду с применением наиболее эффективных и подходящих образовательных практик по развитию личности ребенка помогают

школьникам Санкт-Петербурга найти свой неповторимый маршрут развития, ведущий к общей территории успеха.

Список литературы:

1. Национальный проект «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16.

2. Распоряжение «Об утверждении концепции муниципальной модели выявления, поддержки и развития одаренных детей и муниципальной модели выявления, поддержки и развития одаренных детей», утвержденное от 16.07.2024 N 1124-р.

3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16.

УДК 159.9

Белова Елизавета Васильевна, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры социально-политических наук, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, г. Санкт-Петербург.

Братковская Елена Васильевна, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга.

ИННОВАЦИОННОЕ МЫШЛЕНИЕ И УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЛИДЕРСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье обсуждается ключевая для современного российского общества задача развития лидерской одаренности школьников. Через фактор инновационного мышления раскрывается природа управленческого потенциала обучающихся. Представлены базовые компетенции такой формы реализации управленческого потенциала школьников как самолидерство.

Ключевые слова: инновационное мышление, управленческий потенциал, самолидерство, лидерская одаренность школьников.

INNOVATIVE THINKING AND MANAGERIAL POTENTIAL: PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF LEADERSHIP TALENT OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. The article discusses the modern Russian society's burning problem of developing the leadership talent of schoolchildren. Through the factor of innovative thinking, the nature of the managerial potential of students is revealed. The basic competencies of the managerial potential of schoolchildren as self-leadership form are presented.

Key words: innovative thinking, managerial potential, self-leadership, leadership talent of schoolchildren.

XXI век характеризуется активным поиском новых векторов развития в сфере образования, науки, экономики, экологии, политики, предпринимательства, культуры. Одним из таких направлений и детерминант развития общества является задача выявления и обучения лидеров, которые были бы способны к управлению переменами, конструктивной инновационной деятельности, способствующей развитию страны, общества, человечества. Несмотря на популярность в мировой науке и общественном сознании понятия «лидер», растущее число попыток и государства, и бизнеса, и общественных организаций, и институтов образования (в том числе в сотрудничестве) решить вопросы отбора и воспитания лидеров, а также формирования среды их развивающей, проблема обучения инновационных лидеров, способных создавать долгосрочно преуспевающие организации (в различных сферах) остается нерешенной.

В дилемме «теория и практика» в последние годы практика определяет теорию: так, на основе различных образовательных платформ и наукоградов создаются инкубаторы и для начинающих предпринимателей, и для потенциально успешных в данной сфере школьников, студентов, молодых профессионалов (инновационный центр «Сколково», национально-исследовательский центр «Курчатовский институт», конкурсы «Лидеры России» или «Будущие интеллектуальные лидеры России» в Ярославле и др.). Для данной цели возрождаются уже известные в стране платформы: так в 2014 году была разработана концепция развития Международного детского центра «Артек» – «Артек 2.0. Перегрузка», целью которой стало превратить детский центр в лучшую международную площадку по созданию, апробации и внедрению инновационных программ общего и дополнительного образования. Для диагностики и развития инновационного потенциала молодежи регулярно проводятся различные конкурсы и форумы. В нашей стране действуют и международные программы (например, WorldSkills Russia), которые учитывают не только профессиональные, узкоспециализированные компетенции, но и личностные качества участников, связанные с их лидерским и творческим потенциалом, – т.е. те качества и компетенции, которые принято называть soft skills.

Учитывая мозаичность возникших в последние годы многочисленных мероприятий, направленных на создания лидеров XXI века в нашей стране, возникает вопрос о необходимости переосмысления самого феномена «лидерства» и ключевого для его определения конструкта «лидерской одаренности» [1]. Так, несмотря на популярность проблемы, камнем преткновения теорий и практик развития лидерских качеств школьников, студентов, профессионалов является вопрос отсутствия единой концепции, описывающей, объясняющей и (в идеале) прогнозирующей развития субъекта инновационной лидерской активности – инновационного лидера. Несмотря на государственную (в том числе, экономическую) поддержку, многие представители и бизнеса, и государства, и системы высшего образования, а также сами начинающие инноваторы отмечают разрыв между теорией и практикой: пониманием профессиональных компетенций высшими учебными заведениями и работодателями, высшими учебными заведениями и школой [3]. При этом намечается тенденция рассматривать как отправную точку развития лидерской одаренности именно период обучения в школе [2].

Подобный эвристический поиск способа развития лидерского потенциала может и не привести к деструктивному результату, но существенно снизит эффективность решения задачи. Условия и технологии развития лидерской одаренности школьников зависят от понимания самой природы лидерской одаренности. Только тогда, уже в школе можно моделировать будущую среду активности, формировать компетенции необходимые в реальной лидерской практике. Привлечение к конкурсам и форумам реальных лидеров, представителей бизнеса и политики, ведущих специалистов (и других действующих лидеров-наставников) к обучению и отбору потенциальных лидеров, является тенденцией обучения на разных уровнях образования. Данное обучение через наблюдение, выполняет задачу развития самоэффективности [4], механизмов самолидерства. Более того, участие в различных конференциях и симпозиумах позволяет создавать обучающую среду уже в школах. Высокоэффективные организации — это результат мыследеятельности лидеров. Тренировка на ранних стадиях развития личности (в период обучения в школе и вузе) коммуникативных компетенций, эмоционального интеллекта, инновационного системного мышления способствует становление лидерского потенциала [6].

Так, например, экономическое сознание и поведение [7], как важный элемент лидерской активности в коммерческой и государственной сферах можно развивать с помощью технологий «финансовых и коммуникативных боев». В 2020 году I Всероссийский Чемпионат по финансовой грамотности прошел в 15 регионах России в рамках Проекта Министерства финансов Российской Федерации «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации» (<http://imc.edu.ru/blog/innovative-project/money>).

Более 15000 школьников по всей стране проводили коммуникативные и финансовые бои муниципального, регионального и федерального уровня.

Учащиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга первыми провели региональный этап и освоили дистанционный формат чемпионата. Темы боев по своей сложности не уступали задачам ЕГЭ повышенной сложности. Само решение данных задач требовало сочетание как конвергентного, так и дивергентного мышления. Подготовка к чемпионату еще на школьных этапах потребовала развития системных компетенций, мобилизации знаний по математике, экономике, обществознанию, – все эти предметы предстали перед педагогами и учащимися не только, как перечень понятий и формул, задач и схем, но были тесно связаны с их практической значимостью осознанного выбора финансовых решений в жизни самих школьников и их семей. Именно осознанность выбора, умение аргументировать и убеждать при принятии того или иного финансового решения, позволило знаниям пройти путь интериоризации и подтолкнуло к дальнейшему развитию учебного интереса сразу в нескольких направлениях [10].

Рассмотрим ряд заметных изменений в отношении к учебному процессу по самооценкам самих учащихся: повышение интереса к предметам, практическая значимость которых была выявлена в ходе подготовки и представления решения финансовых задач в финансовых и коммуникативных боях (математика, обществознание, экономика); повышение интереса к участию в групповой и индивидуальной проектной работе; повышение интереса и результативности участия в олимпиадах и подготовке к ЕГЭ тематически близких к изученным темам; появление профориентационной заинтересованности в профессиях экономического профиля.

Таким образом, симбиоз командной, игровой, учебной деятельности с практико-ориентированным результатом позволяет повысить мотивацию к учебной деятельности, вовлечь учащихся в проектную деятельность, что является залогом их подготовки к инновационной работе. Качества, представляющие собой ключевые компетенции профессионалов разных профилей в XXI веке, можно обобщить в единый фактор самолидерства: профессиональные компетенции, системное, критическое, творческое мышление, навыки работы в командах, а также коммуникативные компетенции [5].

Руководители, которые способны к социальному творчеству — являются суперлидерами, превращающими подавляющее большинство идущих за ними людей в лидеров для самих себя. Данных руководителей отличает наличие лидерской одаренности как сложного системного качества личности [1]. Согласно концепции педагогики поддержки [6] при создании интерактивной среды общения наставника (транслятора ценностей, опыта, знаний и компетенций) и учеников возможно эффективное обучение решению сложных практических задач. При этом для деятельности руководителей, менеджеров, предпринимателей (любых субъектов управленческой деятельности) в ситуациях неопределенности и риска определяющим является именно системное мышление (мышление не

конкретными, ограниченными, локальными алгоритмами поиска решений, а поиск способов нахождения самих данных алгоритмов).

Особой сферой проявления инновационного системного мышления и управленческого потенциала является предпринимательство. Отметим, что феномен предпринимательства долгое время воспринимался в отечественной культуре неоднозначно [3]. Так, согласно дистанцированной гипотезе Шмельдερса можно провести сравнение образа предпринимателя на расстоянии: вблизи и вдали. Мнение «вблизи» дифференцированнее и позитивнее, тогда как образ предпринимателя «вдали» стереотипен: в случае с определением возможности построения карьеры предпринимателя в России многие молодые люди и их ближайшее окружение до сих пор не рассматривают предпринимательство как позитивный путь самореализации. Более того, образ российского предпринимателя за границей также не вызывает «безусловного» доверия. Тем не менее, предпринимательство и инновационное лидерство можно рассматривать как особый вид творчества: социотворчество. Так, наравне с художественным, научным, научно-техническим творчеством, социальное творчество подразумевает преобразование человеческого общества путем управленческих процессов разного уровня и масштабности. В качестве импульса к преобразованию социума выступает определенная идея, которая объединяет команду, организацию.

В проведенном среди студентов 1 курса опросе (общая выборка 220 человек, группы направлений «Реклама и связи с общественностью» и «Зарубежное регионоведение» СПбГУТ), именно школьный опыт лидерства оказался показательным для формирования образа Я.

Тем не менее, учитывая возрастающий интерес к проблеме лидерства и то, что лидерство проявляется (как и творчество) в различных сферах деятельности человека (социальной, научной, научно-технической), можно предположить, что необходимо определиться с системообразующим феноменом, который бы объединял в единый вектор развития как внешний (связанный с формированием команды, эффективной работой), так и внутренний (связанный с личностным ростом) план лидерской активности. Примером подобного дизайна в описании явления может стать феномен творчества, который, как и лидерство, переживается как внутреннее состояние, проявляясь и как индивидуальное творчество (и описан в авторских моделях творческой деятельности, например, У. Диснея), и в групповой творческой активности (например, в теории шести шляп Эдварда де Боно). С некоторыми уточнениями индивидуальную модель творчества можно перенести на коллективное творчество команд и организаций. Творчество представляется на разных уровнях социальной организации: индивидуальное, групповое (командное), организационное. Лидерство как системное явление также представлено на различных уровнях действия социальных систем: отдельный человек (самолидерство), группа людей (команда), организация (разных масштабов). Системообразующие элементы, сохраняющие целостность акмефеномена самолидерства на всех его уровнях проявления, могут быть

представлены через сферы личности и личностные качества, в том числе, инновационное мышление.

Отметим, что отечественное становление исследования феномена самолидерства пока не обрело методологическое непротиворечивое основание, что порождает в немногочисленных отечественных исследованиях самолидерства сложности в определении базовой терминологии. Западный подход в описании и объяснении данного феномена отличается недостатками, характерными для бихевиоризма и необихевиоризма, а также чрезмерным количеством синонимичных (хотя и содержательно отличных с точки зрения авторов) терминов. Акцент делается на отдельные качества и навыки, фрагментарные элементы сфер личности, преимущественно выделяя мотивационно-волевые аспекты личности (самовлияние, самонаправление и самомотивацию как детерминанты успеха в любой деятельности). С точки зрения системного описания, принятого в отечественной психологии, такое узкое сведение одного феномена к другому (столь же слабо операционализированному) представляется ошибочным и требует демаркации терминов. Более того, как акмефеномен самолидерство требует учета всех сфер личности с определением системообразующих элементов в каждой сфере и являющихся «точкой сборки» всей личности в целом.

Сам термин «самолидерство» появился еще в 80-х и 90-х годах 20 века в работах Ч. Манца (Manz C.C.) и коллег (Sims H., Neck C.P. и др.) как довольно общее понятие, выходящее за рамки самодетерминации, самовлияния, саморегуляции, самоуправления и позволяющее субъекту прийти благодаря саморазвитию и самообучению к эффективности и успеху в различных сферах деятельности [5, 9]. В зарубежных и отечественных работах более позднего периода данный термин популярен и как основа для практико-ориентированных концепций, позволяющих создавать тренинги самолидерства, исследовать удовлетворенность трудом, совладающего поведения и копинг-стратегий, толерантности к неопределенности в экстремальных, кризисных ситуациях (Sudeshna Sinha, Javadi M. H. M., Rezaee M. S., Salehzadeh R., работы Э.С. Ким и коллег и др.) на основе концепций необихевиористов (например, Альберта Бандуры). Так, термин «self-leadership» рассматривается на основе идей самоэффективности (self-efficacy), самоменеджмента (self-management), самооценки и самоуверенности (self-consciousness), саморегуляции (self-regulation) в области организационной психологии, психологии менеджмента. Л. Э. Дивина [8] рассматривает с точки зрения менеджмента самолидерство как структурную составляющую интегральной модели лидерства, включающую также харизму как природное обаяние и лидерство вовне (мотивация и коммуникации с командой). Следовательно, коммуникативная сторона и асертивность личности являются важными проявлениями самолидерства, которое включает три компонента: целеустремленность и самомотивацию; силу воли, мужество, решительность, нацеленность на результат, дисциплину; работу с препятствиями благодаря не реактивной, а проактивной позиции. Акцент на волевою, эмоциональную

сферы личности не в полной мере раскрывает сущность самолидерства как системного феномена.

Отметим, что к волевой сфере относятся такие волевые качества как: сила воли, выдержка и самообладание, целеустремленность, инициативность, самостоятельность, решительность, последовательность действий (связанных с самоконтролем и самооценкой). Целеустремленность проявляется на стратегическом, тактическом и оперативном уровне, что требует и развитых навыков тайм-менеджмента. Антиволевыми качествами являются импульсивность, упрямство, негативизм, лень и др. В портрете бездарного руководителя, деструктивного лидера, данные антиволевые качества присутствуют (например, в модели семи грехов К. Хаберкорна). Более того, самомотивация в зарубежной психологии является компонентом эмоционального интеллекта, а в отечественной психологии самомотивация относится к потребностно-мотивационной сфере личности и обозначается как «внутренняя мотивация».

В отечественных исследованиях выделяется также когнитивно-поведенческий аспект (когнитивные конструктивные стратегии трансформируют стратегии поведения) и отдельные элементы эмоциональной, волевой, мотивационной сфер личности, которые необходимо учитывать при изучении самолидерства. Существует также опросник самолидерства (The Revised Self-Leadership Questionnaire), адаптированный для отечественной выборки Э.С. Ким [9].

Несмотря на очевидный акцент на эмоционально-волевою сферу личности в концепциях самолидерства, при развитии лидерской одаренности школьников необходимо учитывать и особенности мышления. Так, в списке личностных особенностей у Л.М. Спенсера и С.М. Спенсера [3] выделяются когнитивные компетенции, важные для успеха в любой сфере (soft skills): концептуальное (видение проблемы, целостное ее восприятие) и аналитическое (умение анализировать отдельные аспекты проблемы) мышление. Аналитическое мышление синонимично понятиям «размышление для себя», «практический интеллект», «анализ проблем», «логические рассуждения», «навык планирования», подразумевает выявление причинно-следственных связей, организацию и определение иерархических отношений между частями проблемы, структуры ситуации, временных и ценностных приоритетов и задач, реалистичность в наблюдении и оценки ситуации. Подключая аналитическое мышление, лидер создает когнитивное поле подзадач, которые потом, с помощью концептуального мышления, объединяются в единый алгоритм действий. Концептуальное мышление подразумевает понимание латентных факторов и причинно-следственных связей, описание ситуации в целом, определение ключевых (системообразующих) или скрытых вопросов в сложных ситуациях, индуктивное, интуитивное, творческое мышление, критическую оценку и моделирование ситуации.

Успешные лидеры применяют свои когнитивные компетенции как алгоритм, цикл определенных, последовательно сменяющих друг друга задач,

стратегий поведения и связанных с этим ролевых позиций. Данная особенность мышления, подразумевает анализ управленческой ситуации и синтез стратегий действия в качестве ментальной модели, а также конкретных управленческих решений: т.е. сочетание внутреннего (когнитивная составляющая) и внешнего (ролевое поведение) планов деятельности. Тем самым, высокоэффективные организации – это результат мыследеятельности лидеров. При этом инновационное системное мышление характеризуется наличием различных полярных стратегий: согласно свойствам сложных систем, это есть синергетический эффект от гармоничного сочетания диадных стратегий мышления, отвечающих личностным особенностям лидеров, ценностям лидера и характеристикам ситуации. Многообразие стратегий мышления и их способов композиции объясняет разнообразие «рецептов» успеха лидеров, а также отсутствие тождественности в данных эмпирических исследований.

В реальных ситуациях личность выступает как сложная система взаимодействующих сфер, взаимодополняющих и частично компенсирующих друг друга. Деструктивные внутренние элементы проявляются в деструктивных внешних формах. Так, эгоцентризм мышления проявляется в эгоцентризме речи: т.е. невозможность децентрироваться и посмотреть на ситуацию с другой стороны ведет к варварскому влиянию, неэффективным коммуникациям и, как следствие, конфликтам в организации. Г.С. Альтшуллер задолго до западных исследователей (например, Слоана или де Боно) предложил модели ТРИЗ и ТРГС (теории решения изобретательских задач и теории развития технических систем), которые были высказаны на собственном опыте и основаны на системном восприятии личности как целостности через системообразующий фактор ценностей, что отразилось в создании концепции жизненной стратегии творческой личности (ЖСТЛ) [3].

Обобщим на основе системного подхода основные структурно-функциональные элементы модели феномена самолидерства на уровне отдельного субъекта с учетом основных сфер психики (когнитивной, эмоционально-волевой, ценностно-мотивационной, поведенческой).

К эмоционально-волевой (регуляторной) сфере, способствующей развитию лидерской одаренности школьников относится такое интегральное качество личности как: эмоциональный интеллект (включая параметры самомониторинга эмоций, управление эмоциями, самомотивации, эмпатии, распознавания эмоций других людей) и волевые качества личности. Внешний план проявления эмоционально-волевой (регуляторной) сферы личности отражается в саморегуляции поведения, которую можно также формировать с помощью бихевиориально-ориентированных тренингов, направленных на формирование отдельных навыков (например, тайм-менеджмента, т.е. целеполагания, планирования и контроля) или установок (оптимизма). Например, отдельные навыки организации командой работы можно тренировать при решении конкурсных задач (делегирования, распределения времени, контроля и др.).

К когнитивной сфере относится такое интегральное качество личности как системное мышление, объединяющее (в разных терминологиях) конвергентное и дивергентное мышление, вертикальное и латеральное мышление, различные виды и стили мышления, формирующие самосознание. Внешний план проявления когнитивной сферы личности отражается в форме индивидуальной стратегии мышления и индивидуального стиля мышления, которые можно также развить с помощью упражнений, направленных на формирование отдельных навыков (например, дистанцирования). При решении конкурсных задач данные приемы также позволяют взглянуть на ситуацию «со стороны» (например, оппонента во время дискуссий).

Наиболее сложной с точки зрения индивидуализации являются ценностно-смысловая и мотивационная сферы, к которым относится такое интегральное качество личности как ценности и смысл жизни, определяющий самодетерминацию субъекта. Внешний план проявления ценностно-смысловой и мотивационной сфер личности отражается в жизненном пути личности (и субъективно переживается как самоуважение, самодостаточность, самоэффективность, самоактуализацию). Отметим, что последние тенденции в области оценки успешности предпринимателей (в отличие от более количественного критерия эффективности) ориентированы на показатели субъективного переживания успехов и даже счастья (калейдоскоп успеха Л. Нэш и Г. Стивенсона). Данный аспект личности рассматривается в рамках жизненного пути и жизненных стратегий личности, которая предстает уже как индивидуальность. Как было показано ранее, одним из результатов применения технологии обучения через конференцию («финансовые и коммуникативные бои») является формирование элементов образа профессионального Я и некоторых векторов профессиональной ориентации школьников.

Наиболее изученной с точки зрения практики создания тренингов (особенно на уровне командой работы) является поведенческая сфера, включающая различные интеракции, включая коммуникации. Интегральные качества личности в данной сфере - социальный и практический интеллекты. Внешний план проявления поведенческой сферы личности отражается в форме ролевого репертуара личности, определяемого паттерном ключевых ролей и стратегий поведения (включая речевое поведение), которые можно также развить с помощью упражнений, направленных на формирование отдельных навыков (например, навыков самопрезентации, аргументации, обратной связи, противостояния влиянию).

Таким образом, уже на этапе школьного обучения можно говорить о возможности и необходимости развития лидерской одаренности школьников. Через формирование вектора самолидерства как жизненной стратегии школьников, путем включения в деятельность специальных мероприятий, например, участия в командном формате «финансовых и коммуникативных боев», возможно не только заложить основы дальнейшей профессионализации, но и развить актуальный для широкого спектра профессий комплекс лидерских компетенций, относящийся к soft skills.

Системообразующим фактором данного комплекса является инновационное системное мышление, которое включает диадные качества аналитического и концептуального мышления (по Спенсеру и Спенсеру), вертикального и латерального мышления (по де Боно) или конвергентного и дивергентного мышления, стандартного академического интеллекта и креативности.

Список литературы:

1. Белов В.В. Организационная одаренность. – СПб.: Астерион, 2008, – 400 с.
2. Белов В.В. Лидерство как фактор развития личности старшеклассников // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2017. № 2. С. 104-116.
3. Белова Е. В. Формирование системного мышления и лидерских компетенций у студентов и аспирантов технических вузов: монография. СПб.: изд-во СПбГУТ, 2018. 198 с.
4. Белова Е. В. Обучение через конференцию как метод развития системного мышления и лидерских качеств студентов // Человеческий капитал. 2017. № 6 (102). С. 73-76.
5. Белова Е. В. Структурно-функциональная психологическая модель самолидерства как акмефеномена // Вестник Гуманитарного факультета Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. профессора М.А. Бонч-Бруевича. 2019. № 11. С. 14-21.
6. Белова Е. В., Братковская Е. В. Развитие эмоционального интеллекта и лидерского потенциала молодежи в виртуальной среде // Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития. 2020. № 2 (6). С. 89-101.
7. Братковская Е. В. Особенности преподавания основ финансовой грамотности в начальной школе // Проекты повышения развития бюджетирования: опыт России и зарубежных стран: колл. монография / Под ред. Ивановой Н. Г., Федосова В. А. – СПб: изд-во СПбГЭУ, 2019. С. 39.
8. Дивина Л. Э. Интегральная модель лидерства. Современные исследования проблем управления кадровыми ресурсами / Л. Э. Дивина // Сб. научных статей по результатам III международной научно-практической конференции: в 3-х т. — 2018. — С. 224–229.
9. Ким Э. С. Методика диагностики самолидерства / Э. С. Ким // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. — 2019. — № 07. — С. 45–59.
Программа жизнь района в деталях [электронный ресурс] // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Vg7KQvG9bgs&feature=youtu.be> (дата обращения 10.01.2021)

Ходаковская Ольга Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, г. Санкт-Петербург.

Ходаковский Василий Евгеньевич, студент факультета политологии, Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург.

КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ В ЮНОСТИ

Аннотация. В статье определяются проблемные и ресурсные аспекты формирования конфликтологической компетентности творчески одаренных школьников и студентов. Анализируются результаты опроса 171 студента творческих направлений. В качестве средства повышения конфликтологической компетентности рассматривается интеллектуальная игра «дебаты».

Ключевые слова: конфликтологическая компетентность, творческая одаренность, юношеский возраст, интеллектуальная игра «дебаты».

CONFLICTOLOGICAL COMPETENCE OF CREATIVELY GIFTED PERSON IN ADOLESCENCE.

Abstract. The article identifies problematic and resource aspects of the formation of conflictological competence of creatively gifted schoolchildren and students. The results of a survey of 171 students of creative directions are analyzed. Debates are considered as a means of increasing conflictological competence, the technology of their conduct is described.

Key words: conflictological competence, creative giftedness, adolescence, technology "debate".

Знания о путях конструктивного разрешения конфликтов, позитивный опыт преодоления противоречий в общении, успех в совладании с негативными эмоциями, приобретаемые в юности, определяют не только социально-психологическое благополучие формирующейся личности, но имеют глобальное значение для поддержания здоровых социально-психологических отношений, профилактики враждебности в обществе. Юношеский возраст связан с решением сложных социально-психологических задач поиска, отстаивания себя, необходимостью выстраивать свое поведение в ситуациях не только сотрудничества, но и соперничества, конкуренции, столкновения интересов. Особенную значимость конструктивное разрешение противоречивых конфликтных отношений приобретает для творчески одаренной личности.

В современной науке понятие конфликтологической компетентности имеет несколько различных определений. Конфликтологическую компетентность принято рассматривать и как образование, определяющее конфликтоустойчивость личности [7], и как компонент социальной или коммуникативной компетентности личности, т.е. способность к анализу конфликта [9], умению им управлять [2], выбирать адекватную стратегию поведения в конкретной конфликтной ситуации [4].

Согласно целостному многогранному определению Н.И. Исаевой и М.Ю. Худаевой «конфликтологическая компетентность личности представляет собой сложноструктурированное динамическое образование, включающее когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты и позволяющее эффективно разрешать конфликтные ситуации, что приводит к самореализации и личностному развитию участников конфликта» [5]. С. С. Антипина выделяет четыре компонента конфликтологической компетентности подростков: интеллектуально-познавательный, мотивационно-ценностный, эмоционально-волевой, действенно-практический [1].

Формирование конфликтологической компетентности играет важнейшую роль в межличностном общении одаренной личности в подростковом и юношеском возрасте. Одаренные подростки нередко сталкиваются с конфликтологическими проблемами. Я-концепция, самооценка одаренной личности может быть наполнена противоречиями, отношения со сверстниками и старшим поколением часто связаны с трудностями во взаимопонимании, взаимопринятии [3; 10; 11].

Подросток, юноша, творчески одаренный, добивающийся успеха в театральной, музыкальной, изобразительной деятельности, участвующий в конкурсах, вынужден постоянно находиться в ситуации конкурентности: столкновения и конфликта интересов, в том числе с близкими, хорошо знакомыми людьми, товарищами по творческому объединению. Безусловно, для творческой личности очень важно научиться и разрешать конфликты, и сотрудничать, и идти на компромисс, и выстраивать отношения в рамках «здоровой» конкуренции.

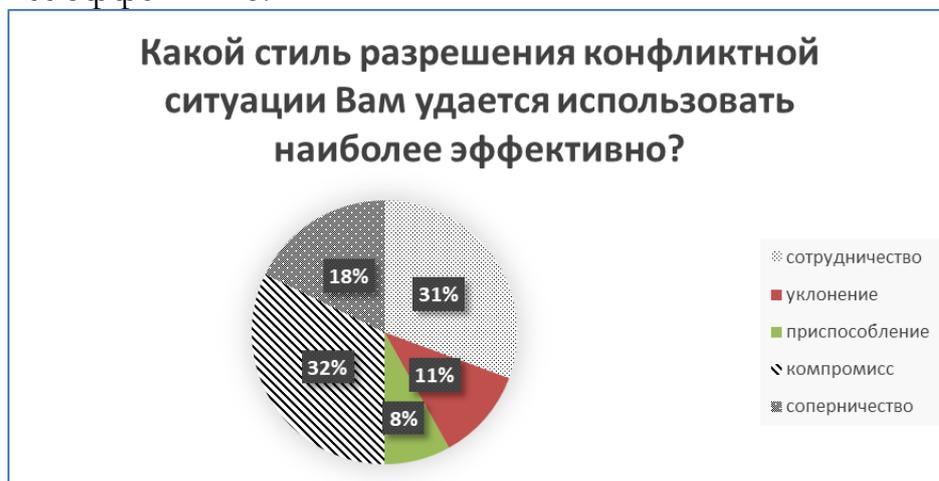
Нами был проведен опрос студентов-первокурсников творческих направлений образования Санкт-Петербургского государственного института, с целью исследования ресурсов и проблемных зон конфликтологической компетентности. В исследовании принял участие 171 человек. Большинство респондентов – недавние школьники или учащиеся колледжей, которые имеют многолетний опыт занятия творческой деятельностью в рамках дополнительного образования и продемонстрировали высокий актуальный уровень развития способностей при поступлении в вуз.

Опрос проводился на практических занятиях, посвященных психологическим вопросам разрешения конфликтов. В процессе знакомства с различными стилями поведения в конфликтной ситуации респонденты оценивали, какой стиль (какие стили) им удастся использовать наиболее

эффективно, а также в использовании какого из стилей они хотели бы повысить свою конфликтологическую компетентность.

Рисунок 1.

Процентное соотношение ответов респондентов на вопрос: «Какой стиль разрешения конфликтной ситуации Вам удастся использовать наиболее эффективно?»



Результаты исследования (рис. 1) продемонстрировали, что, по оценке респондентов, большинству из них эффективно удастся использовать такие стили разрешения конфликтных ситуаций, как «сотрудничество», «компромисс» и «соперничество». Однако, данные стили для большинства из опрошенных остаются и «зоной роста» (рис.2).

Рисунок 2.

Процентное соотношение ответов респондентов на вопрос: «Умения эффективного использования какого из стилей Вы хотели бы развить?»



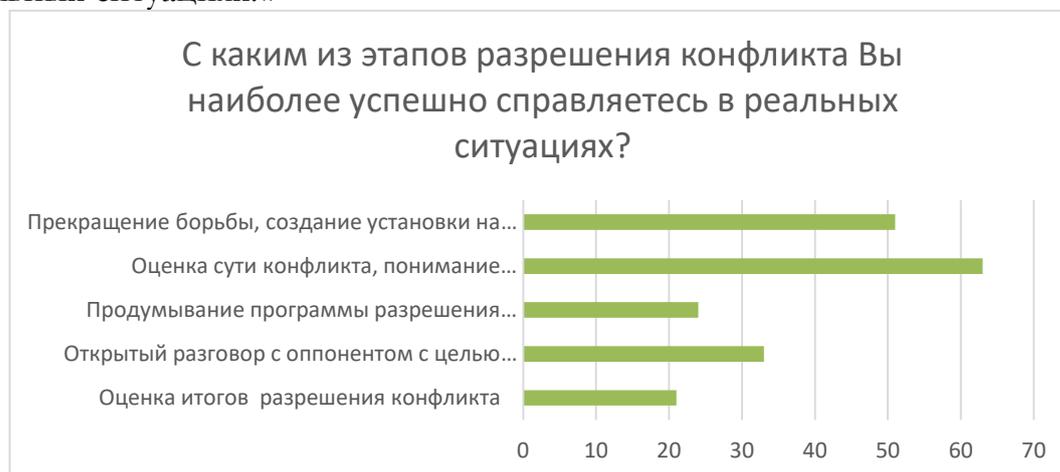
Как видно из рисунка 2, у личности, занимающейся творческой деятельностью, существует запрос на овладение различными стилями разрешения конфликта. Высока потребность в формировании умений сотрудничать, идти на компромисс, т.е. активно участвовать в поиске решения, удовлетворяющего всех участников взаимодействия.

При этом высока потребность в овладении знаниями и навыками, позволяющими выстраивать конструктивное поведение при активной борьбе за свои интересы в крайне значимых ситуациях, решение которых воспринимается, как вопрос победы или поражения.

Респонденты познакомились с 17-шаговым алгоритмом разрешения конфликтов, разработанным А.Я. Анцуповым [2]. Также оценили сформированные у них умения и перспективные направления развития конфликтологической компетентности.

Рисунок 3.

Количественное распределение ответов респондентов на вопрос: «С каким из этапов разрешения конфликта Вы наиболее успешно справляетесь в реальных ситуациях?»



Результаты исследования, представленные на рисунке 3, показали, что, по оценке студентов, наиболее успешно им удастся справиться с анализом сути конфликта, пониманием интересов и опасений оппонента, созданием установки на разрешение конфликта, минимизацией негативных чувств по отношению к оппоненту.

Рисунок 4.

Количественное распределение ответов респондентов на вопрос: «Какой из этапов разрешения конфликтов представляется Вам «зоной роста»: Вы хотели бы развить соответствующие умения?»



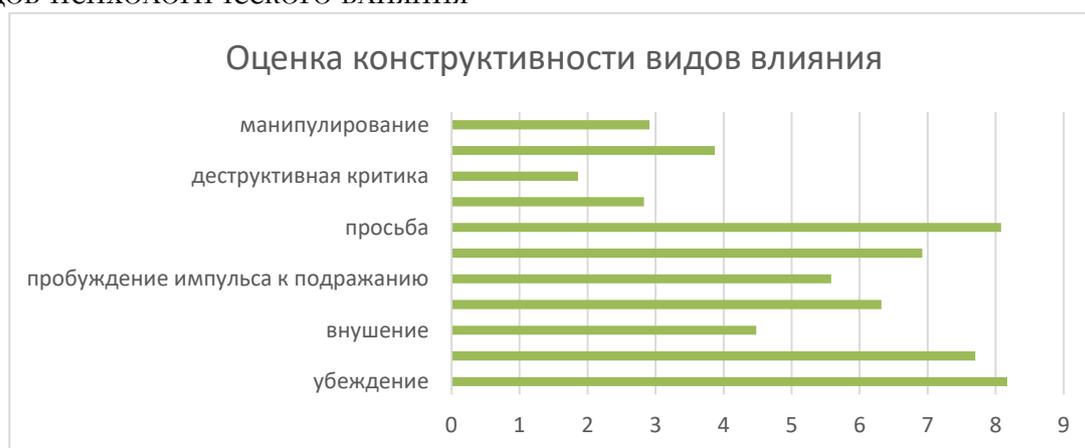
Результаты, представленные на рисунке 4, продемонстрировали, что максимально востребованные конфликтологические поведенческие умения, которые хотели бы развить большинство творческих молодых людей,

связаны с продумыванием программы, плана разрешения конфликта и проведением открытого разговора с оппонентом.

Эффективное разрешение конфликтной ситуации во многом зависит от конструктивности используемых видов психологического влияния или воздействия на психологическое состояние оппонентов, их чувства, мысли и действия. Участникам исследования после знакомства с описаниями различных видов психологического влияния было предложено дать оценку конструктивности каждого вида по 10-ти балльной шкале. Результаты оценки представлены на рисунке 5.

Рисунок 5.

Средние значения по группе оценки конструктивности различных видов психологического влияния



По оценке респондентов, наиболее конструктивными являются такие виды влияния, как убеждение, просьба, самопродвижение, а наименее – деструктивная критика, принуждение и манипулирование. Таким образом, можно отметить адекватное восприятие и понимание творчески одаренными молодыми людьми конструктивности-неконструктивности различных видов влияния. Что, в целом, может свидетельствовать о развитии у респондентов когнитивных конфликтологических компетенций.

В современной психолого-педагогической практике разработаны методы повышения конфликтологической компетентности [7; 8]. В качестве перспективного метода работы с творчески одаренными школьниками и студентами может применяться интеллектуальная игра «дебать» [6]. Благодаря специальной организации взаимодействия при проведении дебатов, у участников появляется возможность развития навыков сотрудничества в командной работе, а также эффективного формирования навыков планирования беседы, отстаивания и аргументированного высказывания собственной точки зрения, принятия и понимания позиции оппонента, цивилизованного поведения в ситуации конкуренции. Ниже представлен один из вариантов правил проведения дебатов.

Тему дебатов либо выбирают команды – по договоренности, либо организаторы, с помощью жеребьевки. За каждый из конкурсов команда получает от 0 до 3 баллов. Судят игру 2-3 человека, для того, чтобы добиться

более объективной оценки. Оценивание происходит по рекомендованным критериям, от которых, однако, можно отступать.

Дебаты состоят из пяти конкурсов:

- 1) Домашнее задание
- 2) Модель
- 3) Свободная дискуссия
- 4) Критика модели
- 5) Вопросы от жюри

Первый конкурс – домашнее задание. Они бывают абсолютно разные.

Вот примеры некоторых из них:

- Снять трехминутный фильм на определенную тему
- Найти отрывок из фильма, который играет на позицию команды в дебатах
- Найти несколько примеров из истории в поддержку позиции команды

В подготовке домашнего задания может участвовать вся команда. Основные требования к конкурсу – соответствие выполненной работы тому, что было задано; понятный посыл; креативность;

В зависимости от задания могут появляться другие требования.

Следующий конкурс – модель. Здесь команды готовят почву для дальнейшей дискуссии. Основной задачей этого конкурса является конкретизация своей позиции и приведение одного-двух важнейших аргументов в пользу нее, на которых будет строиться дальнейшая дискуссия. В отличие от следующих трех конкурсов, здесь может участвовать любое количество участников, однако на практике чаще всего участие принимает 2-3 человека. Время раунда ограничено пятью минутами, и чаще всего этого более чем достаточно.

Первой модель презентует команда, выступающая за изменения. Ей необходимо обосновать необходимость изменений, а также объяснить, что именно изменится. Далее – презентация модель от команды, которая считает, что изменения не нужны. У обеих команд есть возможность задать друг другу уточняющие вопросы, что нередко перерастает в дискуссию. В таких случаях судьи напоминают участникам о том, что модель и дискуссия должны быть разделены. Конкурс оцениваются в зависимости от того, смогла ли команда грамотно обосновать свою позицию и выбрать основные аргументы.

Далее команды начинают свободную дискуссию. В этом конкурсе участвуют два человека от команды. Начинает дискуссию та команда, которая второй презентовала модель. Какой бы сложной ни была тема или позиция, у школьников никогда не возникают затруднения с тем, чтобы начать обсуждение. Основная цель здесь – найти наиболее качественные аргументы в защиту своей позиции и «отбить» аргументы противника. Этот конкурс, как правило, занимает около 40 минут – половину игры. Судьи обычно не вмешиваются в дискуссию, за исключением случаев, когда команды идут по кругу, не вводя новые аргументы на протяжении долгого времени. В этом конкурсе основными критериями оценивания является соответствие

свободной дискуссии тому, что было сказано в модели (противоречий быть не должно), качество и количество аргументов у команды, а также количество «отбитых» аргументов противника.

Следующий конкурс – критика модели. Здесь участвуют один-два человека, не принимавшие участие в свободной дискуссии. Задача конкурса – задать два острых вопроса оппонентам к их модели, и ответить на вопросы оппонентов. Эти вопросы часто переходят в дискуссию, что также, как и в «Модели», необходимо пресекать. Оценка происходит в зависимости от качества вопросов и ответов.

Последний конкурс – вопросы жюри. Здесь судьям необходимо задать по два вопроса каждой команде. В конкурсе могут участвовать только те, кто не участвовал в двух предыдущих конкурсах. Как правило, участвует один-два человека от команды. Жюри задают вопросы, пытаясь поймать команды на противоречиях и сложных темах. Каждая команда получает минимум по два вопроса. Оценка ставится в зависимости от того, насколько логичны и обоснованы были ответы на вопросы, не было ли противоречий между ответами и тем, что говорилось в предыдущих раундах.

Таким образом, по результатам исследования можно сделать следующие выводы:

1. Согласно самооценке творчески одаренных юношей и девушек, ресурсными аспектами конфликтологической компетентности для них являются стратегические умения использовать стили «сотрудничество», «компромисс» и «соперничество»; а также тактические конфликтологические умения: справляться с анализом сути конфликта, пониманием интересов и опасений оппонента, созданием установки на разрешение конфликта, минимизацией негативных чувств по отношению к оппоненту.

2. У личности, занимающейся творческой деятельностью в юности, существует высокая потребность в дальнейшем развитии навыков сотрудничества, компромисса, а также построения конструктивного поведения при активной борьбе за свои интересы в значимых ситуациях конкуренции. «Зоной конфликтологического роста» респондентам представляется формирование тактических поведенческих умений, связанных с планированием разрешения конфликта и проведением открытого разговора с оппонентом.

3. Творческая личность в юности характеризуется адекватным восприятием и пониманием конструктивности-неконструктивности различных видов влияния.

4. В современной психолого-педагогической практике разработаны методы повышения конфликтологической компетентности. В качестве перспективного метода работы с творчески одаренными школьниками и студентами может применяться интеллектуальная игра «дебать».

Список литературы:

1. Антипина С.С. Конфликтологическая компетентность подростков: теоретическая модель // Герценовские чтения: психологические исследования в образовании. 2019. Выпуск 2, с. 74-82.
2. Анцупов А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. – М.: Владос, 2003
3. Голянич В.М., Бондарук А.Ф., Ходаковская О.В., Загашева М.В., Сухова К.Ю. Психологическое здоровье школьников подросткового возраста: теория и практика. СПб: НИЦ АРТ, 2018. 176 с.
4. Горшков А.С., Голянич В.М., Аркин П.А., Исаева Е.Р. Технологии управления конфликтами в системе государственной службы. СПб: Изд-во СПбГТИ(ТУ), 2006. 210 с.
5. Исаева Н.И., Худаева М.Ю. Проблема конфликтологической компетентности личности в психолого-педагогических исследованиях // Вестник белгородского университета потребительской кооперации, 2006. № 3 (18). С. 156-159.
6. Обвинцев Г.Е. Дебаты как средство развития коммуникативной компетенции у школьников // Теория и практика образования в современном мире. Материалы V Международной научной конференции. 2014. С. 170-172.
7. Рогачев В.В. Формирование конфликтной компетентности сотрудников таможни для профилактики межличностных конфликтов. Автореферат диссертации на соискание степени канд. психол. наук. Ярославль, 2002.
8. Сивкова М.Б. Формирование эффективного поведения подростков в конфликте с помощью арт-методов (на примере мульттренинга). Автореферат диссертации на соискание степени канд. психол. наук. Нижний Новгород, 2010.
9. Хасан Б.И. Конструктивная психология конфликта. Санкт-Петербург: Питер, 2003. 250 с.
10. Ходаковская О.В. Социальная и личностная идентичность в юности. Автореферат диссертации на соискание степени кандидата психол. наук. Санкт-Петербург, 2006. 24 с.
11. Худаева М.Ю. Психологические условия развития конфликтологической компетентности в подростковом возрасте. Автореферат диссертации на соискание степени канд. психол. наук. Москва, 2007.

Герасимова Алиса Васильевна, методист, Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Ярославской области Ярославский педагогический колледж, г. Ярославль.

ОСОБЕННОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОДАРЁННОСТИ

Аннотация: Проблема развития и воспитания одарённых детей имеет важнейшее государственное значение. Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одарённых детей и работой с ними. Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности.

Ключевые слова: дополнительное образование, среднее профессиональное образование, одаренность, работа с одаренными детьми, технические средства обучения, творческое развитие в дополнительном образовании.

FEATURES OF ADDITIONAL AND SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION IN THE FORMATION OF GIFTEDNESS

Abstract: The problem of development and upbringing of gifted children is of the most important state importance. The intellectual potential of society is largely determined by identifying gifted children and working with them. Early identification, education and upbringing of gifted children is one of the promising areas of development of the education system, while being one of the leading factors of socialization and creative self-realization of the individual.

Key words: additional education, secondary vocational education, giftedness, work with gifted children, technical means of education, creative development in additional education.

Российское образование в последние годы быстро меняется. Правительство проводит реформы в этой сфере. Значительно расширяется объем информации, которую получают обучающиеся, а также изменяется методологическая основа педагогики.

В утвержденной Государственной программе Российской Федерации "Развитие образования" от 26 декабря 2017 года №1642 предусмотрены мероприятия "Поддержка талантливой молодежи в организациях профессионального образования", "Выявление и поддержка одаренных детей и молодежи", государственная поддержка одаренным детям,

поступившим в образовательные организации среднего профессионального образования [7].

После принятия федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения ФГОС СПО (далее – Стандарт) произошел пересмотр сложившейся системы образования. В основу Стандарта положен системно-деятельностный подход. [1] Являясь личностно ориентированным этот подход, наилучшим образом подходит для работы с одаренными детьми.

Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности обучающегося. Основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Обучающиеся «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Задача преподавателя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Преподаватель должен так организовать работу с обучающимся, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях. Таким образом, основные задачи образования сегодня – не просто вооружить обучающегося фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации. [2]

Разбирая специфику работы с одаренными обучающимися нужно понять, прежде всего, что же такое одаренность. Понятие «одаренность» является продолжением и развитием понятия «способности».

В психологии под способностями понимают индивидуально-психологические особенности человека, формирующиеся в деятельности и являющиеся условием ее успешности.

По мнению Панова В.И., существуют различные виды одаренности. Это «художественная одаренность» (музыкальная, изобразительная, сценическая и др.); общая интеллектуальная и академическая одаренность; творческая одаренность; психомоторная (спортивная) одаренность; социальная или лидерская (организаторская) одаренность; «практическая» одаренность и др.

Для одаренных обучающихся в системе среднего профессионального образования (далее – СПО) следует разрабатывать отдельные специальные образовательные программы и соответствующие дидактические пособия. Также педагоги должны быть специально подготовлены для работы именно с одаренными детьми.

В мировой педагогической науке и практике сложилось несколько стратегических линий разработки содержания образования одаренных детей. [6].

Эти линии можно подразделить на два основных подхода: один базируется на изменении количественных, другой – качественных

характеристик. К количественным характеристикам относят объем учебного материала и темп обучения; к качественным – соотношение различных направлений моделирования содержания, характер его подачи. [6].

Ко второму подходу можно отнести внедрение системно-деятельного подхода в обучение. В его рамках обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их самостоятельно в процессе собственной учебно-познавательной деятельности [3].

Личность педагога, его всестороннее развитие, имеет большое значение при работе с одаренными детьми. Поэтому требуется стимулировать их творческие способности, стремление к самосовершенствованию и самообразованию. Такое обучение проводится в Государственном профессиональном образовательном автономном учреждении Ярославской области Ярославский педагогический колледж (далее – Колледж). Это современная образовательная организация, которая выполняет подготовку специалистов по специальностям: 44.02.01 Дошкольное образование (квалификация – воспитатель детей дошкольного возраста); 44.02.02 Преподавание в начальных классах (квалификация – учитель начальных классов); 49.02.01 Физическая культура (квалификация – учитель физической культуры).

В рамках обучения реализуется системно-деятельностный подход с помощью таких технологий, как:

- информационные и коммуникативные технологии;
- технологии, основанные на создании учебных ситуаций (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира);
- технологии, основанные на реализации проектной деятельности;
- технологии, основанные на уровневой дифференциации обучения.

В Колледже для освоения дисциплины преподавание в начальных классах в данный момент используются технические средства обучения такие как: сферический планетарий, интерактивный стол. Таким образом, широко применяются интерактивные методики, а также современные средства получения и передачи информации: компьютеры, интернет, интерактивное оборудование.

В настоящий момент происходит реализация проекта для инновационного образовательного комплекса, который включает учебную лабораторию и учебно-производственное оборудование для использования в процессе обучения детей, студентов, слушателей по программам среднего профессионального, дополнительного профессионального и дополнительного образования. Инновационно образовательный комплекс включает в себя следующие оборудование:

- Образовательная система EduQuest, задания которой направлены на развитие ключевых когнитивных и коммуникативных компетенций, а так же моторики. А так же «Системы управления обучением» (LMS) и «Кабинета преподавателя» позволяет преподавателю создавать собственные

интерактивные задания, и следить за результатами группы детей и так же отдельных учеников. [5]

- Учебно-игровой комплект Пертра. Комплект предназначен для коррекционной и развивающей работы педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Способствует обогащению внимания, зрительной, тактильной, кинестетической памяти, речи. Развивает фантазию и любознательность детей, содействует творческому развитию. Состоит из семи наборов игровых средств в чемоданах, двух досок – основ и мобильного стеллажа, в котором они размещены, также входит инструкция по сборке и методические рекомендации. Содержимое каждого чемодана способствует решению различных развивающих и коррекционных задач. Игровой многофункциональный стол [5]

Комплекс включает в себя следующие оборудование: систему для голосования SMART Response LE, беспроводной презентатор, Электронный флипчарт SMART карр 42, Комплект для исследования состояния окружающей среды "Экознайка", теллурий (комплект лабораторного оборудования) и многое другое[5].

Сегодня реализуются различные дополнительные образовательные общеразвивающие программы, проекты работы с одаренными обучающимися.

Работа с одаренными студентами осуществляется, как правило, на трех уровнях проявления способностей, включающих;

1. Поиск одаренных обучающихся посредством предоставления студентам возможности участия в муниципальных конкурсах, мероприятиях олимпиады, научно-практические конференции учащихся, турниры, конкурсы, состязания, смотры и др.;

2. Предъявление результатов студентов на уровне колледжа, муниципальном, всероссийском, федеральном и международном уровнях.

3. Поиск, сопровождение и развитие спортивно и художественно одаренных студентов осуществляется за счет объединений и секций дополнительного образования.

Проблема работы с одаренными учащимися очень актуальна и в системе дополнительного образования. Поскольку дополнительное образование представляет возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей. Оно ориентировано на освоение опыта творческой деятельности в интересующей студента области практических действий на пути к мастерству.

В организации этой работы определяющим бывает чаще не подбор видов и форм деятельности, обеспечивающей развитие способностей конкретных детей, а предлагаемые организаторами (в зависимости от их профессионализма и представлений) виды и формы деятельности, в которых

дети в принципе могут проявить и развивать способности: не мероприятия для студентов, а студенты под мероприятия.

У студентов есть возможность реализации своих способностей: профессиональных, творческих, спортивных. На базе колледжа работают различные объединения и секции, также распространена дополнительная работа вне учебного плана.

На базе ГПОАУ ЯО «Ярославский педагогический колледж» организован центр дополнительного образования обучающихся профессиональных образовательных организаций Ярославской области является «Мой выбор» (далее – Центр).

Обучение в центре ведется по 4 направленностям: социально-педагогической, художественной, технической, физкультурно-спортивной.

Работа данного Центра ориентирована на обучение одаренных студентов, которые выделяются яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или имеют внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности [8].

Количество обучающихся в объединении варьируется от 12 до 21, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную программу для обучающихся, которые изначально выбрали направление, в котором они хотели бы развиваться.

Центр ежегодно пересматривает учебный план и включает новые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. В частности увеличилось количество дополнительных программ технической направленности, как следствие повышения престижности объединений технической направленности. В своей работе объединение максимально использует личностно-ориентированный подход. Так, например, в программе «Мир 3D графики» каждый обучаемый создавал свои трехмерные сцены по заданному эскизу, из комплекта уже имеющихся и самостоятельно разработанных объектов, создавали собственные 3D модели по индивидуальному чертежу.

Обучающиеся объединения «Техническое конструирование» на конкурсы представляют модели кораблей, судов, и авиамодели обучающиеся объединения.

Благодаря всему выше перечисленному студенты имеют возможность принимать активное участие в различных проектах [9]:

Участвуют в областной олимпиаде по литературе, в областной олимпиаде по программированию и информатике, по истории. Студенты стали призерами во Всероссийской дистанционной олимпиаде по русскому языку имени Кирилла и Мефодия.

Побеждают в творческих конкурсах. В частности, стали призерами и победителями в областном конкурсе «Модный фестиваль», целью которого является реализация творческого потенциала студентов профессиональных образовательных организаций в области конструирования и моделирования одежды и создания аксессуаров. А также обучающиеся стали лауреатами во Всероссийском открытом конкурсе-фестивале детского и юношеского

творчества «Гордость соловьиного края» в номинации «Театральное творчество», «Хореографическое искусство» и в номинации «Вокальное искусство». Кроме того, на IX Международном конкурсе детского и молодежного творчества "Славься, Отечество!", обучающаяся объединения «Вокальный класс» награждена дипломом Лауреата I степени и кубком Победителя в номинации «Академический вокал. Соло».

С честью ежегодно выступают в гражданско-патриотическом фестивале «Красная гвоздика». Выпускники колледжа заняли призовое 3 место в номинации «Арт-Профи-ролик» во Всероссийской программе «Арт-Профи Форум», на конкурс студенты сняли авторский видеоролик «Современный педагог», рассказывающий о профессии и о процессе обучения в Ярославском педагогическом колледже. [9].

Обучающиеся показывают высокие результаты в конкурсах профессионального мастерства, таких как: «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia и «Профессионалы будущего» по стандартам JuniorSkills по различным компетенциям. На последнем чемпионате студентка колледжа успешно прошла, Отборочные соревнования и вышла в Финал VIII Национального чемпионата "Молодые профессионалы" (WorldSkills Russia) по компетенции "Преподавание в младших классах". Заняла призовое 3 место в Национальном чемпионате.

Работа с одаренными детьми позволяет показывать высокую результативность участников в конкурсах разного уровня, занятие обучающимися призовых мест.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. – М., 2008. – 21 с.
2. Боровских, А.В., Розов Н.Х. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика: Пособие для системы профессионального педагогического образования, подготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров. – М.: МАКС Пресс, 2010. – 80 с.
3. Дракина, И.К., Методологические предпосылки современной динамики развития системы среднего педагогического образования в условиях реализации ФГОС. Журнал Академия профессионального образования Изд-во: Институт непрерывного образования для взрослых, 2013. – 8-16 с.
4. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения. – М.: Интор, 1996. – 544 с.
5. Герасимова, А.В., Виноградова, Е.В. Сборник описания оборудования для инновационного образовательного комплекса – Ярославль: ГПОАУ ЯО Ярославский педагогический колледж, 2018. – 83 с.
6. Омарова, В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок. – 2010. – № 6. – С. 22-28. – Библиогр.: с. 28.

7. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/> (15.01.2020)

8. Указ Президента РФ от 12.05.2009 N 537 (ред. от 01.07.2014) "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года"

9. ГПОАУ ЯО «Ярославский педагогический колледж». Официальный сайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://yar-pk.edu.yar.ru> (15.01.2020)

УДК 37.04

Кузнецова Марина Владимировна, учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 158 Калининского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

ДЕТСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ И УСЛОВИЯ ЕЁ ФОРМИРОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассмотрен феномен одаренности, условия и векторы её формирования, определены направления развития одаренной личности, описаны основные проблемы развития одаренных детьми и определены направления их решения.

Ключевые слова: одаренность, интеллект, творчество, интерес.

CHILD GIFT AND THE CONDITIONS OF ITS FORMATION

Abstract. The article examines the phenomenon of giftedness, the conditions and vectors of its formation, defines the directions of the development of a gifted person, describes the main problems of the development of gifted children and defines the directions for their solution.

Key words: giftedness, intelligence, creativity, interest.

Во все времена одной из основных ценностей человека был высокий интеллект. Это связано с тем, что благополучие и успешное развитие нашего общества, государства, а также качество жизни зависят от количества умных, творчески развитых личностей. Поэтому встает вопрос о развитии высокоодаренных и талантливых детей. Как известно, вся информационная основа исходит из детства, что говорит о том, что школьный возраст очень важен для формирования и развития умственной одаренности, а также творчества.

Чтобы сделать вывод о том, как работает и на чем строится детская одаренность нужен был ни один десяток лет. К настоящему времени Теплов Б.М. провел полное исследование одаренности, также возможностей ребенка. Он считает, что способности – это индивидуально-психологическая отличительная черта, которая отличает индивидов друг от друга. Способности – это не всякие персональные характерные черты, а успешное осуществление какого-либо дела. Определение «способность» не есть умение, которое уже выработано у конкретного ребенка. Также Теплов Б. М. считает, что именно в этот период у детей появляется способность мимолетно, а также легко овладевать деятельностью. В то же время Платонов К. К. причисляет к возможностям всевозможные качества нервной систем, так или иначе обеспечивающие результат в той или иной деятельности.

В базе термина "одаренность" в психологии сформированы два определения: одаренные дети и детская одаренность. Определение "одаренные дети" – категория ребят, которые опережают своих ровесников в развитии. Одаренный ребенок – ребенок, который выделяется среди других детей яркими достижениями. Определение "одаренности ребенка", напротив, показывает, что каждый индивид обладает своим специфическим интеллектуальным и творческим потенциалом. Большинство педагогов и психологов признают, что уровень, качество и характер развития одаренности является результатом наследственности (природных задатков) и социальной среды. При этом особую роль играет собственная деятельность ребенка, а психологи-механизмы саморазвития личности, которые являются основой для формирования, а также реализации индивидуального таланта. Практически каждый ребенок может проявить определенные успехи в достаточно широком спектре деятельности, так как его умственные способности чрезвычайно пластичны на разных этапах возрастного развития, что, в свою очередь, создает условия для формирования различных видов одаренности.

По этой причине в психологии существуют две главные цели: разработка психологических основ и создание системы развития одаренных и талантливых детей; разработка психологических основ и практических мер, направленных на развитие психического потенциала каждого ребенка в сфере образования. С целью постановления данных вопросов необходимо изучить, а также принимать во внимание главные условия, обеспечивающие развитие безопасности. Современные психологи различают внутренние и внешние факторы.

В воссоздании одаренности важнейшую значимость представляет нервно-психическое воспитание, которое позволяет ребенку развить особенно уникальное понимание общества. Талант связан с индивидуально – личностными, нравственными и эстетическими особенностями человека. Результатом формирования способностей дара является: идеализм, убежденность, цельность, интеллектуальная и нравственная раскованность и свобода, упорство, способность отстаивать своё, внутренний самоконтроль, гражданская осознанная дисциплина. Одаренность личности связана с

субъективными и объективными факторами, которые либо способствуют развитию таланта, либо сдерживают и тормозят проявление способностей у детей. Наличие генетического фундамента способствует развитию одаренности ребенка

Концепция продуктивной, творческой деятельности создает вероятность для экспериментирования, так считает известный психолог и педагог Лихачева Б.Т. Схема организована в конфигурациях детской самодеятельности. Самодеятельность эффективна, когда она представляет собой органическое слияние внутренне обусловленных побуждений и мотиваций, потребностей и стимулов с социально значимой деятельностью. Ее осуществление детьми должно быть обеспечено взрослым консультированием, психологически благоприятной средой и необходимыми социальными и материальными условиями. Для успешного формирования одаренности важную роль играет педагог. Соответственно, к педагогу, работающему с одаренными детьми, предъявляются определенные требования: знание соответствующих концептуальных моделей, используемых в обучении для разных возрастов одаренных детей; подбор учебного материала; умение правильно оценивать успехи и усилия детей.

Определенное внимание в формировании одаренности ребенка уделяется личностным характеристикам. Одаренные ребята выделяются из числа остальных ребят тем, что они быстрее созревают до формирования личности, также они различаются некоторыми индивидуальными свойствами, такими как: усиленное чувство справедливости, развитая система личностных ценностей, хорошо сформированное чувство юмора и преувеличенные страхи, стрессоустойчивость в достижении высоких интеллектуальных способностей, выдающиеся творческие способности, более быстрая усвояемость и хорошая память, любознательность к знаниям, внутренний локус контроля и высокая личная ответственность, вера в самоэффективность и независимость суждений.

В одном из учений Ротенберга В.С. (советско-израильского психофизиолога) представлено, что главным компонентом поведения, определяющим стабильность организма к различным вредоносным влияниям, является поисковая деятельность. Поисковая деятельность в учебной деятельности считается двигающей мощью саморазвития. Любой человек рождается с потребностью в поисковой деятельности, но в тоже время у новорожденных еще не сформирована данная необходимость. Она может окончательно развиться и реализоваться только лишь в оде индивидуального развития, обучения и воспитания.

С целью формирования одаренности необходима особая зона развития, тогда одним из основных векторов работы является формирование обстоятельств для благоприятного и позитивного развития одаренных детей.

Доктор психологических наук Тихомирова Т. Н. выделяет два аспекта в социальной среде, определяющих изменения интеллекта и креативности: межличностное взаимодействие и предметно-информационное. Под межличностным взаимодействием понимается такой характер, при котором

способы взаимодействия и эмоциональные отношения субъектов проявляются в семейной среде. Предметно-информационный аспект включает в себя структуру образовательного процесса, формы обучения и содержание учебных программ, направленных на развитие творческих способностей. При проведении анализа о развитии одаренности у учащихся делается опора на втором аспекте – предметно-информационном.

Психолог В.И. Панов подмечает, что для полного формирования интеллектуальных и творческих способностей любого талантливого ребенка нужна конкретная программа образовательной среды. С данной целью определяются следующие подходы:

а) технологический (психодидактический) – комплекс образовательных мероприятий, включающих образовательные технологии, содержание и методы которых определяются психологическими целями и задачами физического, познавательного, личностного и социального развития обучающихся;

б) социальный-пространство межличностного взаимодействия, присущее данному возрасту, а также способы взаимодействия субъектов этих сообществ.;

в) пространственно-предметная-возможность пространственных действий, необходимых для обучения, развития и социализации и включающая в себя архитектурные особенности образовательного учреждения и окружающего пространства, их предметное содержание, интерьер, оборудование и специальные атрибуты.

В процессе обучения связующим звеном является интерес. Наличие интереса дает успешный ход процессу обучения, также стимулирует волю и внимание, что способствует легкому и запоминанию. Одна из движущих сил – интерес.

Также главным условием является организация учебного процесса, при которой каждый ученик вовлекается в процесс самостоятельного поиска и "открытия" новых знаний. Учитель – только помощник и наставник в этой деятельности. Каждое выполняемое учебное задание должно быть представлено в таком виде, чтобы оно требовало разрешения какой-либо проблемы. Учебный труд необходимо сделать разнообразным, однообразие информации вызывает отторжение детского мозга. Для возникновения интереса к изучаемому предмету необходимо понимание необходимости, важности и целесообразности изучаемого предмета. Новый материал должен быть связан с ранее изученным для наилучшей возможной обработки информации. Учащийся должен систематически трудиться на пределе своих возможностей. Труд ученика должен также систематически контролироваться и оцениваться, а эмоциональное отношение учителя должно четко показывать его веру в ученика, в успех познавательной работы ребенка.

Подводя итог, следует повторно отметить, что важнейшим вектором работы учебного заведения является развитие одаренности. Социальная среда, генетические характеристики оказывают непосредственное влияние на

развитие. Также особую роль играет интерес, который необходимо прививать ребенку с самого раннего возраста.

Список литературы:

1. Ильясов Д.Ф., Андреева Н.Ю. Особенности развития одаренности учащихся. 2012. № 3. С. 206.
2. Панов В.И. Экологическая психология: Опыт построения методологии. 2014. С. 550
3. Тихомирова Т.Н. Интеллект и креативность в условиях социальной среды. 2010. С. 230
4. Платонов К.К. Занимательная психология. 2008. С. 146.

УДК: 376.545;37.013.77

Капёрская Елена Николаевна, начальник отдела выявления и сопровождения одаренных детей Автономного образовательного учреждения Удмуртской Республики «Региональный образовательный центр одаренных детей «ГЛУ», г. Ижевск.

ИНСТРУМЕНТЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННОСТИ И ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье рассматриваются методы диагностики, практики и инструменты организации выявления признаков одаренности и последующего сопровождения для реализации талантов школьников в «Региональном образовательном центре одаренных детей «ГЛУ» г. Ижевск.

Ключевые слова: одаренность, одаренный ребенок, признаки одаренности, специфика детской одаренности, игра, выявление и психолого–педагогическое сопровождение талантов.

INSTRUMENTS OF IDENTIFICATION OF GIFTEDNESS AND PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CHILDREN

Abstract. The article considers methods of diagnostics, practices and tools of organization of identification of giftedness signs and further support of students for their talents' realization in the Regional Education Center for Gifted Children based in Izhevsk.

Key words: giftedness, gifted child, giftedness signs, specifics of children giftedness, identification of giftedness and psychological and pedagogical support of talents.

Талантливые, одаренные люди являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Забота об одаренных детях сегодня — это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем.

Как подчеркивает Президент Российской Федерации В.В. Путин, создание условий, обеспечивающих не только выявление, но и развитие способных и одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных социальных задач государства и общества.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» обращает внимание на то, что ключевой характеристикой современного российского образования становится не только передача знаний и технологий, но и формирование творческих компетентностей у детей.

Именно такой подход к образованию способствует формированию у детей инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения.

Концепция развития системы работы с одаренными детьми в «Региональном образовательном центре одаренных детей «ГАУ» – Центре «ГАУ» опирается на следующие понятия:

Одаренность – качественно своеобразное сочетание способностей человека, обеспечивающее успешность выполнения им какого-либо вида деятельности. [3].

Одаренный ребенок – ребенок, выделяющийся яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [1, с.47].

Основными признаками одаренности являются: мотивация, креативность и исключительные способности в какой-либо конкретной области. То есть, если у ребенка невысокая успеваемость в школе, это еще не значит, что он не одаренный. Необходимо пробовать развиваться в других направлениях.

Существуют различные виды одаренности:

- интеллектуальная;
- академическая;
- творческая;
- художественная;
- лидерская;
- психомоторная.

Одаренность – это первый уровень проявления незаурядных способностей, в основе которых лежат врожденные задатки.

Следующий более высокий уровень развития способностей – это талант, который формируется благодаря тому, что одаренный ребенок активно обучается и занимается деятельностью, способствующей реализации его потенциала.

В младшем школьном возрасте индивидуальное своеобразие способностей одаренного ребенка уже достаточно ясно вырисовывается. Дети начинают четко осознавать свои возможности и способности.

Нередко развитие способности у ребенка обнаруживаются в учебной деятельности и связаны с развитием познавательной сферы (внимание, память, мышление, воображение) [1].

Одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности.

При этом следует учитывать специфику детской одаренности:

1. Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного физиологического развития (сензитивный период) [2].

2. Своеобразие динамики формирования детской одаренности нередко проявляется в виде неравномерности (дисгармоничности) психического развития (наряду с высоким уровнем развития тех или иных способностей наблюдается отставание в развитии письменной и устной речи; высокий уровень специальных способностей может сочетаться с недостаточным развитием общего интеллекта).

3. Проявление детской одаренности (признаков) зачастую трудно отличить от обученности, являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка.

Одаренный ребёнок – это ребёнок, не всегда подчиняющийся педагогу, эмоциональный, вспыльчивый, выбивающийся из общего темпа, иногда конфликтный.

Одаренным детям, независимо от области проявления одаренности, свойственны признаки:

- высокий уровень развития способностей;
- высокая степень обучаемости;
- творчество, креативность;
- мотивация – огромный интерес, активность, увлеченность деятельностью в области одаренности ребенка.

Все это и определяет одаренность – стимул и условие дальнейшего развития и совершенствования способностей человека.

Существует множество психологических методик, направленных на выявление одаренности. К ним относятся такие методы как наблюдение, беседа, тесты интеллекта, креативности, способностей, мотивации, личностных особенностей. Зачастую это многообразие также усложняет процесс выявления одаренности.

Диагностическое обследование желательно проводить в ситуации реальной жизнедеятельности, приближая его по форме организации к естественному эксперименту [1, с.55].

Все этапы работы с одаренными детьми в «Центре ГАУ» строятся на принципах индивидуализации: выявление, сопровождение, построение индивидуального плана развития ребенка.

Важнейшим принципом диагностики являются природосообразность (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей). Основной критерий выбора и создания инструментов диагностики является создание естественной среды (игровой ситуации).

Каждый ребенок потенциально одаренный. Важно своевременно найти ту сферу деятельности, в которой у него одновременно проявляются мотивация, креативность и исключительные способности, развиваться в этом направлении и овладевать Soft Skills.

Наша миссия: раскрывать потенциал детей, способствовать успешной реализации их талантов, самоопределению и гармоничному развитию.

Мы реализуем:

- Раннее выявление и развитие признаков одаренности у детей;
- Комплексную диагностику способностей и талантов у подростков;
- Развитие Soft Skills (метапредметных навыков);
- Профориентацию;
- Тьюторское сопровождение учащихся и проектных команд;
- Психологическое сопровождение.

Мы предлагаем:

- Профильные лагерные смены и курсы по выбору образовательного маршрута, развитию лидерских качеств, коммуникативных навыков и других Soft Skills;

- Квесты и деловые игры по выявлению способностей для детей и подростков;

- Индивидуальные, семейные, групповые консультации;

- Тьюторский и психологический клуб.

Распознать потенциал ребёнка действительно сложно, но вполне реально. Для этого необходимо, прежде всего, желание и терпение, ну и конечно же знания.

На схеме 1 показаны этапы психолого-педагогического сопровождения одаренности, реализуемые в Центре «ТАУ» (ТАУ – Талант, Активность, Успех).

Схема 1.



1 этап «Талант» – это раскрытие талантов.

2 этап «Активность» – это развитие и обучение.

3 этап «Успех» – это выбор профиля и отработка навыков Soft Skills.

Движение к собственной образовательной цели сопровождается тьюторами и психологами Центра.

Психолого-педагогическое и тьюторское сопровождение одаренных детей в образовательном процессе Центра ГАУ направлено на поддержку и помощь детям в самопознании, гармоничном развитии, социализации, самоопределении, преодолении трудностей, возникающих в обучении и жизни.

В Лаборатории выявления одаренности и профориентации Центра ГАУ разработаны образовательные программы и проективные методы диагностики, включенные в систему этапов сопровождения.

Первый модуль предполагает выявление признаков общей одаренности – способностей высокого и выше среднего уровней, а также применение эффективных методов диагностики для проявления специальных видов одаренности и проводится в виде интенсива с проживанием в кампусе «Лесная страна». Данный модуль реализуется педагогами – психологами отдела по выявлению и психолого-педагогическому сопровождению АОУ УР «РОЦОД», а также приглашенными преподавателями разной направленности. Для детей младшего школьного возраста организована выездная программа профильной смены «Таланты ГАУ», как выявление способностей – признаков одаренности у младших школьников, впервые была проведена нами в июне 2019 года.

Идеями создания детского профильного лагеря являются:

- раскрытие внутреннего потенциала каждого ребенка через создание условий, способствующих их самосовершенствованию и самореализации,
- внимание индивидуальным возможностям и способностям каждого участника,
- создание позитивного настроения в преодолении трудностей, овладение навыками действия в нестандартных ситуациях.

Цель программы: Выявление и развитие одаренности у детей.

Основная форма программы – марафон испытаний по видам одаренности.

Каждый участник программы «Таланты ГАУ» может проявить и развить свои способности во всех предоставленных вариантах деятельности.

Программа включает в себя: деловые игры, квесты и психологические практикумы; творческие работы; коммуникативные площадки, спорт и отдых.

Сроки проведения в 2020 году: с 30 октября по 5 ноября и 30 мая – 6 июня 2021.

Место проведения: ДОЛ «Лесная страна»

Количество участников: 60 человек, по возрастным группам: 1, 2, 3, 4 классы по 15 человек.

В таблице 1 представлен план проведения семидневной смены – интенсива, каждый день которого наполнен занятиями по определенной тематике.

Таблица 1.

День 1: Я – это Я! День 2: Я - интеллектуал. День 3: Я – мастер. День 4: Я – творец. День 5: Я – предприниматель День 6: Я – спортсмен День 7: Я – талант ТАУ.	Каждый день является одним из модулей программы по выявлению способностей, включая в себя 6 часов занятий, каждое из которых является развивающим и диагностическим. Итоги занятия фиксируются специальными наклейками – «таукоинами» разного номинала, которые вклеиваются по итогам занятий в рабочую тетрадь каждого участника смены - интенсива.
--	---

Итогом выявления способностей является создание Индивидуального профиля одарённости. После его получения родители могут обратиться за консультацией. Это предполагает составление индивидуальной траектории развития и дальнейшее психолого-педагогическое и тьюторское сопровождение в Региональном образовательном центре одаренных детей.

Форма игры погружает детей в раскрепощённое состояние и способствует в деятельности зафиксировать проявление способностей. Для сохранения естественного состояния детей в момент диагностики нами был создан диагностический развивающий квест – игра «Герои планеты» – ключевая диагностическая методика программы.

Продолжительность проведения: 60 минут. Оптимальное количество участников: 24 – 36 человек 7-11 лет.

Несмотря на игровую оболочку, внутри работают классические психологические методики на определение уровней развития познавательных процессов.

Нами разработаны критерии определения признаков одаренности по итогу участия в квесте, которые выражаются в баллах и распределяются по уровням развития способностей.

Итогом выявления способностей (признаков одаренности) становится индивидуальный профиль по параметрам, показывающим уровни развития признаков одарённости, который передаётся родителям при закрытии смены.

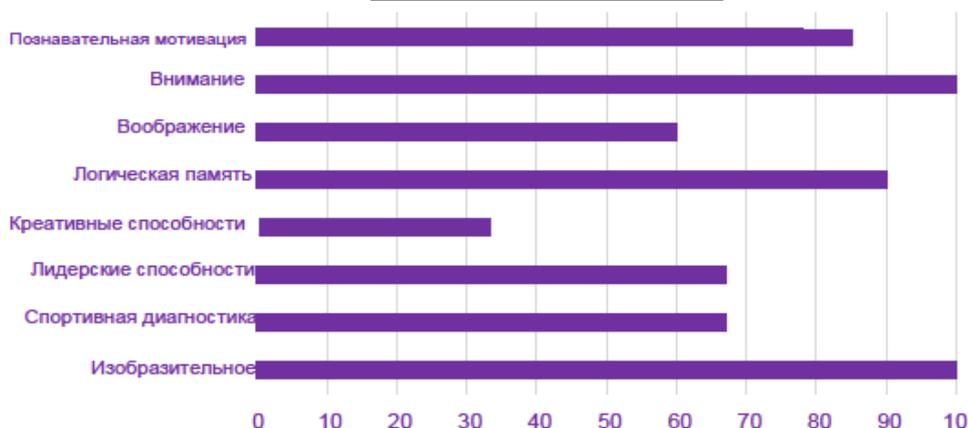
Родители могут изучить сильные и слабые стороны развития способностей своего ребенка, увидеть перспективы развития личностного потенциала ребёнка в дальнейшем. Далее они в рамках программы психолого – педагогического сопровождения получают индивидуальную консультацию по интерпретации результатов диагностики, выработке дальнейших шагов развития одаренности своего ребенка, по индивидуальному плану образовательного процесса, с учетом особенностей ребёнка и прочим вопросам, возникающим на этапе изучения и реализации одаренности.



..... был(а) участником квеста «Герои планеты» от «..»___ 2020 г.,
проведённого в рамках образовательной программы по выявлению способностей
«Таланты ТАУ», в ходе которого в активной форме прошел(а) этапы выявления
способностей (признаков одарённости).

Предлагаем вам ознакомиться с результатами диагностики.

Индивидуальный профиль



Уровень проявленных способностей

Выше среднего



Область (тип) одаренности, проявленная в ходе исследования:

Интеллектуальная

Творческая

Спортивная

Социальная



По вопросам, связанным с результатами диагностики, а также углубленного изучения отдельных сторон личности ребенка можно записаться на индивидуальную консультацию:

В ходе консультирования предлагается создать следующие условия для развития одарённости:

- Наличие богатой предметно-развивающей среды;
- Создание атмосферы доброжелательности и заботливости;
- Наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы;
- Использование различных технологий;
- Формы сопровождения детей с проявленными признаками одарённости:
- Индивидуальный подход;
- Участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях и соревнованиях;

Создание детского портфолио.

Второй модуль призван организовать психолого – педагогическое сопровождение по итогам диагностики – дополнительная общеразвивающая программа «Таланты ТАУ. Пост сопровождение».

Программа состоит из групповых и индивидуальных занятий по четырем модулям:

Обобщение итогов участия ребенка в интенсиве по выявлению способностей. Полная интерпретация итогов диагностических методик. Определение аспектов более подробного изучения.	Проведение дополнительных диагностических методов, экспертного наблюдения, тестирования, необходимого для создания наиболее полной картины личностного потенциала каждого ребенка.
Проведение тренингов по развитию саморегуляции и социальных навыков для детей	Проведение психологического практикума для родителей по эффективному взаимодействию с ребенком с учетом психологических особенностей одарённых детей.

Педагоги и родители помогают каждому ребёнку полноценно раскрыться и построить индивидуальный план развития в интересных для ребенка направлениях и выборе программ для обучения в Центре ТАУ.

Цель программы (второго модуля): индивидуализация и психологическая поддержка детей, проявивших способности высокого и выше среднего уровней возможности и способности каждого участника создание условий, способствующих их самосовершенствованию и самореализации.

Задачи: раскрытие внутреннего потенциала каждого ребенка совместно с родителями создание ресурсной карты ребенка для дальнейшего пути его развития.

Формы обучения:

- коллективные (фронтальные);
- групповые и индивидуальные информационно – консультативные занятия;
- психологические практикумы;
- вебинары;
- тренинги

Разработка данной программы стала логичным продолжением диагностического модуля, была вызвана повышенным спросом родителей на сопровождение детей и необходимостью определения и осознанного применения потенциала детей.

От одаренности зависит не успех в выполнении деятельности, а только возможность достижения этого успеха. [3] Психолого-педагогическое сопровождение участников смены «Таланты ТАУ» в Региональном

образовательном центре одаренных детей – это построение индивидуального пути дальнейшего развития способностей детей совместно с родителями. Занятия и консультации проводятся на базе лаборатории когнитивных исследований Образовательного центра ТГУ очно и дистанционно.

Результатом программы явилась навигация мотивированных детей и родителей по ресурсам Центра ТГУ и иных учреждений дополнительного образования в соответствии с интересами детей.

Таким образом, система выявления одаренности невозможна без сопровождения проявленных способностей. Это обосновано рядом специфических особенностей детей, развивающихся дисгармонично в силу различных жизненных обстоятельств. Также первоочередным является тот фактор, что родителям необходима своевременная информация, способствующая поддержке детей с выдающимися способностями, высокой мотивацией и социально – психологическими особенностями. Именно специалист совместно с родителями в наибольшей степени могут поддержать уверенность в ребенке, сохраняя адекватную самооценку и свободу в выборе своего пути через понимание себя и своего личностного потенциала.

Список литературы:

1. Богдаенская Д.Б. Рабочая концепция одарённости. – М.: Магистр, 2003 – 95 с.
2. Лейтес Н.С. Психология одарённости детей и подростков. – М.: изд. ц. «Академия», 1998 – 416 с.
3. Теплов Б. М. Проблемы индивидуальных различий. М, 1961, с. 9—20.

УДК 374.32

Моргун Дмитрий Владимирович, кандидат биологических наук, кандидат философских наук, директор, Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма», г. Москва.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности дополнительного экологического образования школьников для решения современных глобальных проблем в системе «природа – общество – экономика», что позволяет формировать молодое поколение подготовленным к поиску и выбору решений в условиях быстро меняющегося мира. Определены

основные направления психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, представлен опыт внедрения системы работы в практику учреждения дополнительного образования.

Ключевые слова: дополнительное экологическое образование, талантливые дети, система психолого-педагогической поддержки.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF TALENTED CHILDREN IN ADDITIONAL ECOLOGICAL EDUCATION

Abstract. The article examines the features of additional environmental education for schoolchildren for solving modern global problems in the «nature – society – economy» system, which allows to form the young generation prepared for the search and choice of solutions in a rapidly changing world. The main directions of psychological and pedagogical support of talented children are determined, the experience of introducing the work system into the practice of the institution of additional education for children is presented.

Key words: additional environmental education, talented children, a system of psychological and pedagogical support.

Впервые в отчете Всемирного экономического форума за 2020 год подчеркивается, что все топ-5 наиболее вероятных рисков, угрожающих планете в перспективе ближайших десяти лет, имеют отношение к экологическим проблемам. В числе основных рисков безопасности авторы отчета назвали экстремальные погодные явления, которые ведут к гибели людей и материальному ущербу; провал политики смягчения последствий климатических изменений, проводимой правительствами отдельных стран и крупными компаниями; антропогенный ущерб окружающей среде и экологические преступления, утрату биоразнообразия и разрушение экосистем, а также крупные стихийные бедствия – землетрясения, цунами, извержения вулканов и геомагнитные бури [9]. Состояние планеты представляется еще более тревожным молодым поколениям. В отчете показано, как риски воспринимают люди, родившиеся после 1980 года. Они назвали экологические риски в числе наиболее очевидных чаще, чем другие респонденты. Около 90% молодых участников опроса полагают, что в ближайшее десятилетие усилится опасность «периодов аномальной жары», «разрушения экосистем» и «риска для здоровья из-за загрязнения окружающей среды».

Современное общество – это общество глобальных изменений, постоянной творческой эволюции, на которую воздействуют механизмы, сочетающие макро- (социальные, экономические, экологические, даже эпидемиологические) факторы и микро- (индивидуальные факторы, совершенно непредсказуемые и зачастую кардинально новые). Темп развития современного общества зависит от творческого усилия личности, от тех возможностей и способностей, которыми она обладает. Процессы глобализации стимулируют активность личности, указывают на

необходимость подготовки ее к будущему, ставят новые цели и задачи перед системой образования. Главным двигателем прогресса на современном этапе развития общества признается комплексный подход «наука-технология-инновация», а современный специалист, работающий в той или иной сфере деятельности, должен обладать ценными знаниями и способностью их применять [5].

Одаренными и талантливыми детьми называют тех, которые по оценке опытных специалистов, в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения. Они нуждаются в специализированных учебных программах. В системе учреждений дополнительного образования каждому ребенку предоставляется возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включая разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей. Перспективы развития таких детей определяются «уровнем их достижений и потенциальными возможностями в одной или нескольких сферах: интеллектуальной, академических достижений, творческого или продуктивного мышления, общения и лидерства, художественной и психомоторной деятельности» [1].

Современное дополнительное экологическое образование (дополнительное экологическое образование для устойчивого развития (ДЭОУР)) направлено на комплексный практико-ориентированный подход к взаимоотношениям природы, управления, экономики, общества и позволяет формировать молодое поколение, подготовленным к поиску и выбору решений в условиях быстро меняющегося мира. Одной из важных задач Московского детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма (ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ) является обеспечение условий для выявления одаренных детей, создание системы психолого-педагогической поддержки и развития талантливых детей, их самореализации, личностного роста в соответствии со способностями и интересами, а также создание условий для оптимального развития детей, их взаимодействия с педагогами. При этом талант (одаренность) можно определить как способность к максимальной реализации ключевых образовательных компетентностей (общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-гражданская, личностного роста и развития, экологическая [3]), позволяющих сознательно направлять свою деятельность на решение современных актуальных задач и условий жизни. Талант школьников в сфере экологического образования для устойчивого развития предполагает и включает в себя: внутреннюю мотивацию к изучению и практическому применению полученных знаний как основное условие, необходимое для определения актуальных социо-эколого-экономических проблем, постановки целей и задач для их оригинального и продуктивного решения, убедительную демонстрацию и продвижение своих идей в практическую сферу.

Система работы МДЮЦ ЭКТ с одаренными учащимися в области ДЭОУР включает: составление критериев одаренности (признаки сферы одаренности); разработку методических рекомендаций по выявлению

учащихся, конструированию индивидуальных образовательных траекторий (включая программы, занятия, задания, игры, акции, тренинги, экспедиции, экскурсии, проекты, олимпиады, конференции, фестивали, научно-практические чтения и другие конкурсные мероприятия); формирование диагностического пакета (психолого-педагогическая диагностика) для фиксации динамики личностных качеств и достижений; разработку форм, методов поощрения и развития одаренности, документирования достижений учащихся (портфолио, дневники достижений, творческие книжки и др.); выявление психолого-педагогических проблем и затруднений, а также способов их устранения; подготовку рекомендаций для педагогов, создание альманаха и галереи достижений талантливых учащихся [2].

Исходя из этого, в структуру одаренности в области дополнительного экологического образования (максимального развития экологической компетентности) в качестве компонентов целесообразно включить: а) мотивацию к познанию окружающего мира, существующих в нем причинно-следственных связей и закономерностей; б) умение системно применять экологические знания и надпредметные навыки для самостоятельной и коллективной деятельности при решении социально-значимых задач по содействию решению экологических проблем в соответствии с идеями устойчивого развития; в) сознательность и активность, характеризующиеся желанием и способностями в анализе существующих и обнаружении новых социо-эколого-экономических проблем; г) способность оценивать, прогнозировать и моделировать разнообразные ситуации и сценарии; д) умение определять цели и задачи, структурировать входящие данные, грамотно работать с информацией; е) способность к принятию ответственных решений и экологически грамотных действий в повседневной жизни.

Работа с одаренными детьми включает несколько этапов. На первом этапе происходит выявление одаренных (талантливых) школьников в области экологического образования для устойчивого развития (ЭОУР). Проблема одаренных детей в том, что из-за опережающего развития или в силу избирательного их отношения к учебным предметам их одаренность не всегда явная. Второй этап включает психологическое и педагогическое сопровождение развития, воспитания и обучения талантливых детей. На третьем этапе происходит анализ проделанной работы на основе оценки продуктивности деятельности и диагностики динамики специальных способностей. Методики для диагностики и развития способностей, характеризующих талантливого ребенка представлены в таблице

1. Одаренная (талантливая) личность нами определяется как личность с высоким уровнем развития ключевых общеобразовательных компетентностей. Оценка осуществляется по трем блокам.

Блок 1. Интеллектуальные способности (соответствуют сформированности учебно-познавательной, информационной, общекультурной компетентностей)

1. Открытость, готовность к восприятию нового, стремление к исследованию проблемы и поиску решения. Организация самостоятельной

познавательной деятельности, планирования, анализа, рефлексии, адекватной самооценки и целеполагания. Критерии диагностики – уровень творческого мышления, воображение. Работа с этой характеристикой – диагностика и развитие творческих способностей.

2. Гибкость, быстрота, оригинальность мышления, которые позволяют оперативно использовать опыт и знания в новых ситуациях и условиях, умело применять их на практике. Критерии диагностики – уровень развития данных показателей мышления. Работа с этой характеристикой – диагностика данных показателей, развитие качеств с помощью заданий, связанных с моделированием, проектно-исследовательской деятельностью, групповым обсуждением возможных способов решения проблем и т.п. Возможны различные варианты работы: наряду со способностью продуцировать оригинальные идеи возможен и другой способ творчества – разрабатывать существующие. Гибкость мышления тесно связана с богатством и разнообразием прошлого опыта ребенка (объем знаний, умений, навыков и т. п.), однако полностью им не определяется. Необходимо учесть – иногда объем знаний не только не содействует генерированию новых идей и стратегий, но напротив, выступает как сдерживающий фактор.

3. Стремление докапываться до сути проблемы, выяснять истинные причины явлений, умение и возможность действовать в условиях неопределенности, способность к прогнозу. Лекции и задания по логике, дилеммы, тренинги.

4. Продуктивность мышления (легкость генерирования идей). Умение работать с различными источниками информации, анализировать, систематизировать знания, формулировать выводы, обобщать, сохранять и передавать информацию, полученную из различных информационных источников (аудио-, видео-, электронная почта, СМИ, Интернет и др.). Критерии диагностики: анализ продуктов работы в области ЭОУР – проектов, выступлений, а также самоанализ, экспертная оценка. Формы работы: мозговые штурмы, проектно-исследовательские работы, творческие задания, тренинги. Легкость генерирования идей тем выше, чем меньше давление стереотипов, которые приобретаются в процессе усвоения опыта (знаний, умений, навыков) и часто прямо диктуются его содержанием. Данный критерий демонстрируют выступления школьников на олимпиадах и конференциях, участие в проектах и т.п.

Блок 2. Нравственные качества (соответствуют экологической, социально-гражданской, компетентности личностного роста и развития)

1. Способность к сопереживанию, эмпатия. Совершенствование личностных качеств, развитие психологической грамотности, способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки, забота о здоровье, здоровый образ жизни, формирование внутренней экологической культуры, а также комплекса качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности личности, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, определяющие

программу жизнедеятельности в целом. Критерии диагностики: эмпатийные тенденции.

2. Наличие внутренней мотивации для изучения и практического применения экологических знаний. Практические умения по экологическому мониторингу, овладение навыками изучения и содействия решению экологических проблем своего города, способность принимать решения, ответственность за результат собственной деятельности.

Блок 3. Эмоционально-волевые качества (соответствуют экологической, социально-гражданской, коммуникативной компетентностям)

1. Мотивация успеха, достижений; боязнь неудачи.

2. Тревожность.

3. Коммуникативные качества, техника общения. Умение слышать и слушать друг друга, способность понять и принять другую точку зрения, быть контактным в различных социальных ситуациях, работать в команде для достижения общего результата.

4. Работа по социальной адаптации (необходима в случае характерного для одаренных детей опережающего развития).

Таблица 1.

Критерии и диагностика одаренного школьника в экологическом образовании (жирным шрифтом обозначены методики, которые не только диагностируют, но и развивают способности, позволяют проводить мониторинг личностного роста школьников)

БЛОК 1. Интеллектуальные способности, характеризующие одаренность школьника	
Критерий	Форма диагностики, методики
<i>1.1. Открытость, готовность к восприятию нового и стремление к исследованию проблемы и поиску решения</i>	Исследование влияния прошлого опыта на способ решения задач (методика Лачинса) Методика диагностики склонности к преодолению социальных норм и правил (Клейберг Ю.А.) Экспертная оценка
<i>1.2. Гибкость, быстрота, ригидность и оригинальность мышления</i>	Методика изучения ригидности мышления Методика «Интеллектуальная лабильность» Тест «Логичность умозаключений» Тест Липпмана «Логические закономерности»
<i>1.3. Стремление докапываться до сути проблемы, выяснять истинные причины явлений, умение и возможность действовать в условиях неопределенности, способность к прогнозу</i>	Исследование влияния прошлого опыта на способ решения задач (методика Лачинса) Тест «Особенности творческого воображения» Методика изучения быстрота мышления

БЛОК 2. Нравственные качества, характеризующие одаренность школьника	
<i>2.1. Склонность к переживанию, эмпатия</i>	Диагностика принятия других (по шкале Фейя) Диагностика эмпатийных тенденций
<i>2.2. Наличие внутренней мотивации для изучения и практического применения экологических знаний</i>	ЭЗОП, Альтернатива Ценностные ориентации
Блок 3. Эмоционально-волевые качества, которые помогают или мешают одаренному школьнику	
<i>3.1. Мотивация успеха, достижений; боязнь неудачи; исследование умения построения структуры деятельности</i>	Тест на мотивацию достижений Цель, средство, результат
<i>3.2. Коммуникативные качества, техника общения</i>	Шкала самооценки «Техника общения» Творогова Тестовая карта коммуникативной деятельности Тест «Оценка самоконтроля в общении» (по Мариону Снайдеру)
<i>3.3. Тревожность, работа по социальной адаптации</i>	Шкала самооценки личностной тревожности по Спилбергу Методика для изучения социализированности личности учащегося (разработана профессором М.И. Рожковым) Опросник аффилиации А. Мехрабиана

Несмотря на то, что все одаренные дети являются разными по темпераменту, воспитанию, интересам и личностным проявлениям, существуют общие особенности личности, характеризующие большинство одаренных детей. Для них характерны следующие индивидуально-личностные особенности:

- особая система ценностей, то есть система личностных приоритетов, ведущее место в которой занимает деятельность, соответствующая содержанию одаренности;
- специфические способы деятельности, которые обеспечивают ее особую качественную продуктивность;
- своеобразный индивидуальный стиль деятельности, склонность тщательно анализировать проблему (рефлексивный способ переработки информации);
- особый тип организации знаний (высокая структурированность, способность видеть изучаемый предмет в системе разнообразных связей и др.);
- своеобразный тип обучаемости, в частности, высокая способность к самообучению;

- повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности (цвету, вкусу, запаху, растениям и пр.) и определенным формам собственной активности (физической, познавательной, эмоционально-чувствительной);
- повышенная познавательная потребность, ярко выраженный интерес к тем или иным сферам деятельности, следствием чего является поразительное трудолюбие и упорство;
- предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандарта;
- перфекционизм, или высокая требовательность к результатам деятельности, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении, стремление к совершенству;
- особый внутренний локус контроля: одаренные дети берут на себя ответственность не только за результаты своей деятельности, но и за все, происходящее с ними в жизни. Часто одаренные дети испытывают сильное чувство вины, склонны к самобичеванию, депрессивным состояниям;
- противоречивость и нестабильность самооценки (от крайне высокой до уничижительной);
- повышенная впечатлительность и связанная с ней особая эмоциональная чувствительность;
- независимость, самостоятельность: одаренные дети мало ориентируются на общественное мнение и признание;
- неконформность, непредсказуемость поведения, которая часто приводит к конфликтам со сверстниками и в отношениях с взрослыми людьми.

Учитывая рассмотренные выше особенности, большое внимание педагогами МДЭЦ ЭКТ уделяется основным подходам к разработке содержания образовательных программ: ускорение, углубление, обогащение и проблематизация. При составлении программ учитываются принципы «Рабочей концепции одаренности» [4]: включение изучения широких (глобальных) тем и проблем, что позволяет учитывать интерес одаренных детей к универсальному и общему, их повышенное стремление к обобщению, теоретическую ориентацию и интерес к будущему; использование в обучении междисциплинарного подхода на основе интеграции тем и проблем, относящихся к различным отраслям знания; изучение проблем «открытого типа», позволяющих учитывать склонность детей к исследовательскому типу поведения, проблемности обучения и т.д.; поощрение углубленного изучения тем, выбранных самим ребенком; содействие изучению способов получения знаний (процедурных знаний или «знаний о том, как»); предусмотрение качественного изменения самой учебной ситуации и учебного материала; развитие рефлексии, самопознания, а также понимания индивидуальных особенностей других людей».

Содержание образовательных программ для одаренных детей, по мнению А. И. Доровского, должно удовлетворять следующим требованиям: «... выходить за рамки общепринятых программ; учитывать специфику

интересов учащихся; соответствовать их стилю усвоения знаний; не ограничивать стремление детей глубоко вникать в сущность той или иной изучаемой темы, обеспечивать удовлетворение потребностей в новой информации, коммуникативную адаптацию, помощь в самовыражении, самораскрытии...» [7]. Самораскрытие должно охватывать умственное, эмоциональное, социальное развитие и учитывать индивидуальные различия детей.

«...То, что мы называем талантом, является результатом сложного переплетения способностей, благоприятных возможностей и случайно полученного преимущества...», – так определил канадский социолог и журналист Малкольм Гладуэлл сущность таланта в своей книге «Гении и аутсайдеры» [6]. Проблема развития и воспитания талантливых детей не нова, тем не менее, она остается все так же актуальной, так как вопрос возрастного распознавания одаренности у детей до сих пор вызывает споры среди ученых. Не секрет, что талантливый ребенок требует повышенного внимания к себе со стороны взрослых и сверстников. И здесь важны мотивация, поддержка со стороны взрослых, помощь в стремлении сделать первый шаг к проявлению творческой инициативы и самостоятельности. Если ребенок увлекся предложенным ему проектом, ролью, делом, то на этом этапе нужно стать ему союзником, партнером, помощником и не мешать найти самостоятельный путь к достижению успеха и преодолению трудностей. Детская инициатива выражается тогда, когда ребенок становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, и субъектом социальных отношений. Поэтому многое зависит от взаимодействия педагогов и родителей, при правильно выстроенной работе дети становятся более самостоятельными и инициативными, учатся ставить себе цели и задачи, анализировать свою деятельность [8]. Только занятие любимым делом, радость от успеха, вовлечение в процесс помогут ребенку реализовывать свои умственные и творческие способности. В этом, конечно же, помогают занятия в кружках дополнительного образования.

Список литературы:

1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://cptd.onedu.ru/teacher/foreign_exp/detail.php?SECTION_ID=&ELEMENT_ID=148504. (Дата обращения: 11. 01. 2021).
2. Апшева А. М. Психолого-педагогическое сопровождение дополнительного образования детей: опыт и практические рекомендации/ под общ. ред. Д. В. Моргуна. М.: МДЭБЦ, 2011. 180 с.
3. Аргунова М. В. Экологическое образование в интересах устойчивого развития как надпредметное направление модернизации школьного образования: дис. ... д-ра пед. наук / М.В. Аргунова. М., 2010. 381 с.
4. Богоявленская Д.Б. Рабочая концепция одаренности. Концепция разработана авторским коллективом: Д.Б. Богоявленская (ответственный редактор), В.Д. Шадриков (научный редактор), Ю.Д. Бабаева, А.В.

Брушлинский, В.Н. Дружинин, И.И. Ильясов, И.В. Калиш, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, А.А. Мелик-Пашаев, В.И. Панов, Д.В. Ушаков, М.А. Холодная, Н.Б. Шумакова, В.С. Юркевич. М., 2003. 68 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vo.hse.ru/data/2010/12/31/1208182748/03bogoyavlenskaya46-68.pdf> (Дата обращения: 13. 01. 2021).

5. Габдулхаков В. Ф. Одаренность и ее развитие в условиях взаимодействия общеобразовательной школы и университета. Учебно-метод. пособие. / Казань: РИЦ «Школа», 2012. 174 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/21997/5-88846-071-2.pdf>. (Дата обращения: 12. 01. 2021).

6. Гладуэлл Малкольм. Гении и аутсайдеры. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 224 с.

7. Доровской А. И. Дидактические основы развития одаренности учащихся. М.: Российское педагогическое агентство, 1997. 210 с.

8. Короткова Е. А. Растут таланты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ug.ru/rastut-talanty/>. (Дата обращения: 13. 01. 2021).

9. Отчет о глобальных рисках-2020: экологические проблемы угрожают безопасности человечества [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.golosameriki.com/a/global-risks-2020-report/5245744.html>. (Дата обращения: 25. 12. 2020).

УДК 371

Лунева Елена Сергеевна, кандидат педагогических наук, методист государственного профессионального образовательного автономного учреждения Ярославской области Ярославского педагогического колледжа, г. Ярославль.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОДАРЁННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы развития социальной одаренности обучающихся в условиях объединений допрофессиональной педагогической подготовки. Анализируется опыт центра дополнительного образования «Мой выбор, входящего в структуру государственного профессионального образовательного автономного учреждения Ярославской области Ярославского педагогического колледжа, по организации образовательной деятельности с педагогически ориентированными обучающимися.

Ключевые слова: социальная одаренность, обучающийся, дополнительное образование, педагогическое сопровождение.

THE SOCIAL DEVELOPMENT OF GIFTED STUDENTS IN INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION

Abstract. This article deals with the development of social giftedness of students in the conditions of associations of pre-professional pedagogical training. The article analyzes the experience of the center for Additional education "My Choice", which is part of the state professional educational autonomous institution of the Yaroslavl region of the Yaroslavl Pedagogical College, in organizing educational activities with pedagogically oriented students.

Key words: social giftedness, student, additional education, pedagogical support.

Сегодня проблема одаренности и прежде всего проблема социальной одаренности, непосредственно связана с решением актуальных вопросов воспитания подрастающего поколения. Согласно «Закона об образовании в Российской Федерации» и Федеральному закону от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание раскрывается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности...» [1].

В связи с этим возникает необходимость использования воспитательного потенциала дополнительного образования для удовлетворения образовательных потребностей и своевременного формирования социальных качеств, системы взглядов и ценностей, реализации способностей и возможностей личности способной осознанно и ответственно осуществить выбор профессионального и жизненного плана, развития социальной одаренности.

Современная психолого-педагогическая наука не имеет однозначного подхода к пониманию одаренности. Можно предположить, что проблема «социальной одаренности» является междисциплинарной и рассматривается учёными, как способность выстраивать конструктивные взаимодействия и взаимоотношения с окружающими людьми.

По мнению М.И. Рожкова, социальная одаренность проявляется в реализации готовности к социальной деятельности. Она выступает как предпосылка успешности в нескольких областях. Предполагает наличие способности понимать, сопереживать, влиять на людей, организовывать их деятельность. Ученый выделяет три группы качеств, отражающих сущность социальной одаренности:

– социальный интеллект, определяется Д.В. Ушаковым, как способность понимать других людей, их взаимоотношения и социальные ситуации;

– социальная активность – реализуемая готовность к социальным действиям, которая проявляется в сферах социальных отношений человека и отражается в мотивации и реализации поставленных целей, направленных на изменение окружающей социальной среды;

– социальное творчество характеризуется социально полезной деятельностью человека по созданию новых материальных и духовных ценностей в интересах социума, отличающуюся личностной значимостью и субъективной новизной. [2]

Изучая феномен социальной одаренности, В.А. Сухомлинский писал: «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».

Как же развивать социальную одаренность? Социальная одаренность развивается в процессе жизнедеятельности под воздействием внешних и внутренних сил, свойственных человеку, через включение в разнообразные виды деятельности, взаимодействие с окружающими, готовность к партнерским отношениям, собственную активность.

Дополнительное образование является пространством для развития социальной одаренности обучающихся. Значительным преимуществом данной системы перед другими институтами формального образования, является наличие персонализации образовательного процесса за счёт выбора детьми видов деятельности на основе собственных интересов и способностей, темпа и форм освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и индивидуальных траекторий.

Развитие социальной одаренности, возможно через включение обучающихся в объединения допрофессиональной подготовки. С этой целью в центре дополнительного образования «Мой выбор» входящего в структуру государственного профессионального образовательного автономного учреждения Ярославской области Ярославского педагогического колледжа (далее – Колледж) создано объединение для обучающихся 8-11-х классов, реализующее образовательную деятельность по авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Содружество виртуозов» (далее – Программа), написанной педагогами Колледжа.

Цель Программы заключается в создании условий для формирования у обучающихся социально значимых качеств личности, целенаправленной профессионально-педагогической ориентации, устойчивого интереса к педагогической деятельности.

Задачами Программы являются: содействие в формировании жизненного и профессионального самоопределения обучающихся, развитие социальной одаренности, прохождение профессиональных и «социальных проб», предложенных М.И. Рожковым.

Образовательная деятельность в объединении «Содружество виртуозов» выстроена на идеях экзистенциальной педагогики, обеспечивающей формирование обучающегося, умеющего оптимально

прожить свою жизнь, максимально используя свои потенциалы и реализуя себя в социально значимой деятельности [3].

Следует отметить, что отличительной особенностью данной Программы – является то, что она не включена в учебный компонент школы, колледжа, как другие образовательные программы и не действует как подготовительный класс педагогических вузов в период профильной подготовки старшеклассников, она помогает раскрыть способности ребят средствами дополнительного образования.

В содержание Программы включено изучение основ психолого-педагогических знаний в занимательной форме и учебная педагогическая практика. Реализация основана по модульному принципу.

1. Модуль «Занимательная педагогика» направлен на формирование у обучающихся представлений о педагогической науке, особенностях, целях и задачах профессиональной педагогической деятельности. На практических занятиях обучающиеся решают педагогические задачи, это позволяет им определить профессиональные склонности, обогатить опыт решения проблемных ситуаций, осуществить профессиональные пробы.

2. Следующий модуль «Занимательная психология», посвящён освоению основ психологических знаний. На занятиях теория тесно переплетена с практикой, обучающимся предлагается пройти комплекс методик по самодиагностике и психологические практикумы. В процессе занятий обучающиеся рассматривают требования к личности будущего педагога, анализируют качества и соотносят их с собственными, осознанно работают над их развитием. Индивидуальная работа с обучающимися позволяет намечать пути личностного и профессионального развития.

3. Важным модулем Программы является «Мир досуговых занятий», он знакомит обучающихся со спецификой рекреационно-анимационной деятельности. В процессе занятий воспитанники приобретают навыки организации и проведения массовых мероприятий, разрабатывают и реализуют сценарии мероприятий различного уровня и направленности. Также у обучающихся формируются первоначальные актёрские, режиссерские и театральные умения, способности понимать эмоциональные состояния окружающих, проявлять эмпатию к театральным персонажам и активную зрительскую позицию.

4. Ещё один интересный модуль – «Использование smart-технологий в образовательном процессе» посвящён ознакомлению обучающихся с компьютерными программами, технологиями самостоятельной разработки интерактивных презентации, видеофильмов, интерактивных игр, техниками лего-конструирования, проведению виртуальных экскурсий в мобильном планетарии, технологиями съёмки анимационных сюжетов и монтажа мультфильмов в программе «Киностудия Windows».

5. Увлекательный модуль «Риторика» направлен на развитие коммуникативных навыков обучающихся, что предполагает знание основ

речевого поведения, приёмов общения, технологий публичного выступления.

При проведении занятий педагоги дополнительного образования используют идеи педагогического сопровождения воспитанников, выстраивая партнёрские взаимоотношения. Педагог сопровождает процесс личностного становления обучающихся, создавая условия для самоанализа, самореализации, самоуправления и самоорганизации, развития социальной одаренности.

Когда мы говорим о педагогическом сопровождении обучающихся в организациях дополнительного образования как о целенаправленном процессе, организуемом педагогом, то должны предполагать, что он может реализовывать разнообразные роли такие как: наставник, консультант, советник. Основными формами педагогической деятельности становятся консультации и этические беседы (индивидуальные или групповые) как по инициативе педагога, так и самих воспитанников.

Вариативность, мобильность и гибкость дополнительного образования позволяет педагогу выстраивать образовательную деятельность с применением дистанционных образовательных технологий при проектировании и определении содержания индивидуальных образовательных маршрутов совместно с воспитанниками исходя из уровня их готовности к самостоятельной деятельности. Что является актуальным и востребованным на сегодняшний день и позволяет более успешно формировать социальную одаренность.

Занятия в объединении проводятся с применением комплекса современного оборудования, включающего интерактивный комплекс TeachTouch, мобильный планетарий, документ-камеры, электронный флипчарт, Умный пол.

Обучающимся объединения «Содружества виртуозусов» предоставляется возможность принять участие в чемпионате «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия) по компетенции «Дошкольное воспитание» в возрастной категории «Юниоры». Участие в чемпионате предусматривает разработку и проведение:

- интегрированного занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с подгруппой детей с включением в содержание занятия дидактической игры с применением информационно-коммуникативных технологий;

- занятия по познавательному развитию и робототехнике (виртуальная экскурсия в мобильном планетарии);

- занятия по организации совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

Воспитанники активно принимают участие в данном мероприятии и показывают достойные результаты на региональном и национальном этапах чемпионата.

Обучающиеся могут поучаствовать в интересном национальном проекте «Билет в будущее». Этот проект направлен на раннюю профориентацию школьников.

Миссией данного проекта является содействие воспитанникам в построении своей профессиональной карьеры. В рамках проекта им предлагается пройти онлайн-диагностику, которая состоит из тестов и интерактивных игр, позволяющих им определить собственные профессиональные интересы и склонности, оценить осведомленность о мире профессий, выявить свои сильные стороны и зоны развития. Пройти профессиональные пробы в рамках практических занятий, где воспитанники под руководством наставника знакомятся с компетенцией «Дошкольное образование», и выполняют задания из реальной профессиональной деятельности.

Прохождение профессиональных проб актуализирует полученные знания о профессии, способствует развитию первоначальных профессиональных умений и представления о себе как субъекте педагогической деятельности.

Таким образом, развитие социальной одаренности является важнейшей задачей стоящей перед системой дополнительного образования. Именно она создаёт возможность для формирования социальной ответственности обучающихся в профессиональном самоопределении. Большинство выпускников объединения по окончанию обучения готовы к самостоятельному, обоснованному выбору профессиональной деятельности.

В заключении, хотелось бы представить отзыв выпускницы объединения, студента I курса Колледжа Дарьи Соломоновой.

«Меня зовут Даша Соломонова, я выпускница объединения «Содружество Виртуозусов и студент Ярославского педагогического колледжа специальности «Дошкольное воспитание». Занятия в «Содружестве Виртуозусов» помогли мне развить в себе такие качества личности как: коммуникабельность, ответственность, искренность, креативность. Я получила много новых знаний и умений, научилась работать с интерактивной доской и проводить экскурсии в мобильном планетарии, приобрела, навыки эффективного общения и смогла познать себя. Самое важное, что дало мне Содружество – возможность участия в чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Россия) по компетенции «Дошкольное образование» в категории «Юниоры». Участие в чемпионате оставило у меня радугой впечатлений и эмоций, и бесценный опыт, попробовать себя в роли воспитателя. Наибольший интерес вызвало конкурсное испытание по лего-конструированию, которое потребовала от меня проявления смелости, уверенности, активности.

Занятия в объединении и участие в чемпионате помогли мне определиться с выбором профессии. Я рада, что нашла свое призвание быть воспитателем! Как говорит Роберт Де Ниро: "Кто не рискует, тот не узнает своего призвания!"

Список литературы:

1. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся:

Федеральный закон от 31 июля 2020 № 304-ФЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74351950/>. (13.01.2021)

2. Рожком М.И. Развитие социальной одаренности детей// Развитие социальной одаренности детей и молодежи: Материалы международной научно-практической конференции, г. Ярославль, 26-27 октября 2011 г. – Ярославль: Изд-во 2011. С 7-11

3. Рожков М.И. Концепция экзистенциального подхода к воспитанию человека / Концепции ведущих ученых института педагогики и психологии ЯГПУ им. К.Д. Ушинского / науч. Ред. В.А. Мазиллов. – Ярославль: РИЛО ЯГПУ, 2015 . С.165-187

УДК 37.025

Юзик Тимофей Александрович, педагог-организатор, ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга, магистрант института педагогики, кафедры дидактики ФГОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена

РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКОЙ ОДАРЁННОСТИ ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

Аннотация. В данной статье раскрывается актуальность поддержки лидерской одарённости посредством социального творчества с учётом текущих общемировых тенденций и социальных запросов. Рассмотрена взаимосвязь социального творчества и лидерской одарённости, а также представлены реальные практики развития лидерской одарённости через социальное творчество.

Ключевые слова: лидер, лидерство, одарённость, лидерская одарённость, социальное творчество, навыки XXI века, поддержка лидерской одарённости, поддержка социального творчества, социальная активность.

SOCIAL CREATIVITY AS A TOOL FOR DEVELOPING LEADERSHIP GIFTEDNESS

Abstract. This article reveals the relevance of supporting leadership endowments through social creativity, taking into account current global trends and social needs. The relationship between social creativity and leadership giftedness is considered, and real practices of the development of leadership giftedness through social creativity are presented.

Key words: leader, leadership, giftedness, leadership giftedness, social creativity, skills of the XXI century, support for leadership giftedness, support for social creativity, social activity.

Современные социальные условия и их вызовы к подрастающему поколению определяют потребность общества в лидерах, способных действовать и организовывать команды, коллективы, группы людей в соответствии с темпами стремительно изменяющегося мира. Способности таких лидеров будут необходимы во всех существенно значимых сферах общества – от воспитания детей до промышленного производства, потому что любая из них требует эффективности, что и осуществляется людьми с лидерскими качествами.

В этой связи поддержка лидерской одаренности является важной педагогической проблемой, что заявляется в различных стратегических документах, ориентированных на развитие школьного образования и поддержки талантливой молодежи.

В научных источниках вопросы лидерской одаренности и характеристики лидерских качеств рассматриваются по-разному. Но уже сложилось достаточно обоснованное мнение – способность к лидерству проявляется и формируется в социальной деятельности, а особенно, когда она носит творческий характер.

В различных исследованиях по возрастной психологии доказано, что подростковый возраст особенно сенситивен для формирования и развития комплекса различных лидерских умений – способности к сотрудничеству, работе в командах, умений выстраивать коммуникацию в различных жизненных ситуациях. Данные навыки определены как лидерские в международной концепции «Навыки XXI века» [3]. Концепция опубликована в материалах ЮНЕСКО и принимается различными странами, в том числе и в Российской Федерации.

Таким образом, можно считать – существуют две важные задачи для развития современного образования: поиск и институализация различных форм поддержки социального творчества детей и молодежи, в том числе и одаренных детей.

При этом обращение к источникам в России и других странах о лидерской одаренности показывает, что характеристики лидерства должны воспитываться и у детей с различными видами одаренности, чтобы они стали более эффективными в своей жизни [8].

Одним из таких источников можно считать документы неправительственной международной организации Евроталант (EUROTALENT) [15]. В рамках деятельности данной организации работает Международная школа творчества Фиджип-Евроталант. Участниками работы школы являются и многие образовательные учреждения в России, а также по собственной инициативе сами школьники различного возраста. Опыт мероприятий и документы данной организации позволяют считать, что включение в социальное творчество способствует развитию лидерской одаренности у подростков и молодежи. В тоже время опыт работы EUROTALENT по организации социального творчества мало известен российским педагогам.

Согласно определению этой организации, лидерство – многомерная концепция, которая включает интеллектуальные и поведенческие навыки в уникальной комбинации. Данные навыки позволяют принимать ответственность и осуществлять руководство группой для достижения различных целей. Лидерские качества соотносятся с развитым социальным интеллектом [15].

Исходя из этого определения, лидерство не может рассматриваться отдельно от социальных взаимодействий. И это вполне обоснованно – каждый лидер несёт в себе функцию влияния на окружающую его среду посредством общества. Подобным образом в научной литературе лидерство рассматривается как взаимовлияющий процесс общественного взаимодействия, посредством которого лидер создаёт условия для добровольного вовлечения людей в деятельность в соответствии с необходимым социальным запросом [6]. В социальной же психологии лидер – самодостаточная личность, которой большинство людей позволяет принимать необходимые решения в соответствующей ситуации.

Стоит отметить – для любой страны инновации и решения в сфере лидерской одарённости могут дать существенный ход изменениям в обществе, и именно поэтому развитие и поддержка лидерской одарённости в различной деятельности создаёт условия для успешной реализации потенциала подростков.

По этим, а также многим другим причинам, многие страны в XXI веке делают акцент на поддержку лидерской одарённости и планомерную работу с ней.

В нашей стране работа в этом направлении осуществляется в рамках рабочей концепции одарённости под редакцией Богоявленской Д.Б., которая создана по заказу Министерства образования Российской Федерации. Это – основополагающий документ по работе с одарёнными детьми на данный момент, и лидерская одарённость в нём, наравне с аттрактивной, выделяется как составляющая сферы коммуникативной деятельности [2].

Рассматривая различные подходы к поддержке лидерской одарённости и её качественное формирование, необходимо учитывать их философский, биологический, общественный и иные факторы [4]. Именно поэтому измерение лидерской одарённости необходимо производить в соответствии с определёнными критериями. Однако основными вопросами в измерении лидерства считаются следующие – посредством чего осуществляется влияние лидера на имеющуюся проблемную ситуацию, а также – какие качества необходимы для этого?

На данный момент существуют различные теории, призванные ответить на эти вопросы, но наиболее актуальной считается теория «лидерства как функции группы». Она говорит о совместном взаимодействии членов группы и определение лидера в нём как имеющего наибольший социально-ролевой статус. Лидер, согласно этой теории, наиболее методично придерживается правил и ценностей имеющейся группы. Факт, что лидерство – это результат разнообразного сочетания различных

факторов, подтверждают многочисленные наблюдения за изменением социальных и межличностных ролей в коллективах.

Теперь рассмотрим взаимосвязь социального творчества и лидерской одарённости. С. Ермаков определяет социальное творчество «...как такую деятельность, результатом которой являются новые социальные ситуации, новые формы взаимодействия между людьми» [7].

В этом плане оно является инструментом развития лидерской одарённости, потому как реализуется посредством ответов на общественный запрос от передовых новаторов, коими и являются одарённые лидеры, а также модификацию или создание принципиально новых общественных связей и форм взаимодействия.

На основании вышесказанного делается вывод – лидеры посредством социального творчества могут значительно реализовывать свой потенциал, потому как оно имеет все возможности для этого.

Отметим преимущества социального творчества в этом ключе. Очевидно – при участии в социальном творчестве у подростков формируется активная жизненная позиция и кругозор, актуализация имеющихся проблем, осуществление личного выбора, а также командного взаимодействия. Поэтому социальное творчество имеет неоспоримый воспитательный потенциал.

Помимо воспитательного потенциала, оно стимулирует лидеров к самосовершенствованию, погружая их в такие ситуации, которые бы не встретились в повседневной жизни. Тем более этот эффект действует для актуализации навыков одарённых лидеров.

Одним из главных эффектов социального творчества является его ценностная основа. Любая социальная проблема в своём корне требует пересмотра или утверждения ценностей, что способствует благоприятной социализации, позволяет соответственно выстраивать взаимоотношения с собой и окружающими [11].

Теперь рассмотрим примеры реальной практики. В МАОУ «Ангарский лицей №1» реализуется проект «Лестница успеха», который направлен на развитие лидерских качеств обучающихся и формированию социальной успешности [13].

Основным направлением работы является вовлечение учащихся в:

- условия конкуренции;
- ситуации выбора;
- ситуации успеха;
- активные социальные роли.

Направления работы определены ступенями роста лидера в различных сферах деятельности – это 4 относительно фиксированные позиции, которые проявляются в усложнении деятельности, усилении влияния, расширении объема знаний, совершенствовании умений и навыков, устойчивости качеств. Успех участия учащегося в проекте заключается в продвижении от первой позиции к последующим в избранном направлении.

I ступень – Исполнитель – выполняет порученное дело быстро и умело;

II ступень – Активный участник – творчески относится к делу, привнося в него свои идеи, участвуя во всех делах;

III ступень – Организатор – самостоятельно организует дела в пределах своих умений;

IV ступень – Руководитель – организует выполнение коллективом планов и программ; умеет определить перспективы развития, объединяя участников.

Положение учащихся на какой-либо ступени отслеживается 1 раз в год и отражается на «Лестнице успехов» класса на стенде «Уголок класса».

Оценка достижений происходит по различным критериям, одним из которых является «Общественная активность», который проявляется в общественной деятельности, роли, достижениях, проявлении лидерских качеств. В общем смысле проект развивает лидерские качества посредством социального творчества и взаимодействий.

Интересным примером также может служить деятельность ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга, где в ходе экспериментальной деятельности была разработана модель развития социальной активности детей и подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования детей.

Подростковый клуб предполагает общение единомышленников, союзников, и позволяет в ненавязчивой форме формировать качества социально-активной личности. Проведённое в ДДЮТ исследование показало, что подобная клубная деятельность в системе дополнительного образования может решать задачу стимулирования социальной активности учащихся.

Комплекс программ клубной деятельности включает в себя различные программы, однако, наиболее интересные следующие:

1) образовательная программу клуба «Маяк» (описывает весь комплекс мер по стимулированию и развитию социальной активности подростков);

2) досуговая программа клуба «Маяк» (описывает меры организационной поддержки деятельности клуба, досуговые общеклубные мероприятия, игровые вечера, киногостиные и др. события);

3) дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу групповой психологической работы с подростками («Тренажер успеха»);

4) дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу групповой педагогической работы по формированию социальной активности, в частности в аспекте гражданственности («Активатор»);

5) дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу групповой педагогической работы по формированию социальной активности в культурно-досуговой и познавательной сферах («TravelClub»).

Комплекс программ клубной деятельности предназначен для детей в возрасте 13-17 лет, рассчитан на один год реализации. Формирование групп происходит на добровольной основе, работа ведется со смешанным составом детей, обучающихся в творческих объединениях Дворца или в школах, с которыми заключен договор о сетевом взаимодействии.

Таким образом, имея возможность освоить одну или несколько программ по собственной инициативе или по рекомендации психолога, подростки получают возможность включиться именно в те виды деятельности, которые адекватны задачам их личностного развития. В результате социальная активность подростков приобретает новые, более продуктивные формы [12].

Одной из наиболее эффективных форм развития лидерской одарённости являются различные конкурсы, в которых участники могут полноценно реализовать свой потенциал. Одним из таких является Всероссийский конкурс лидеров и руководителей детских и молодёжных общественных объединений «Лидер XXI века», который направлен на выявление, развитие и поддержку лидеров и руководителей [14]. Необходимо отметить, что одной из задач конкурса является информирование молодёжи о возможностях самореализации в общественной деятельности. Этому способствуют развивающие мастер-классы, семинары, тренинги, игры, встречи с экспертами, которые рассказывают, как создать своё НКО, участвовать и побеждать в грантовых и иных конкурсах, которые помогут найти средства на свою инициативу и многие другие полезные темы, необходимые для полноценной реализации своих идей.

Кроме того, для участников готовятся различные мероприятия – «Круглый стол», «Конвейер социальных проектов», мастер-класс «Основы публичных выступлений», интеллектуальная игра «Википедия лидера», а все конкурсные этапы направлены на реализацию общественных инициатив от лидеров в возрасте 14-30 лет. По итогам, победители конкурса будут рекомендованы к награждению премиями президента в номинации «Талантливая молодежь», а также могут получить полезные контакты в интересующих сферах общественной жизни. Всё это расширяет возможности для потенциально одарённых лидеров проявить себя в социальном творчестве и привести изменения в окружающую социальную среду.

Таким образом, реализация лидерского потенциала в контексте социального творчества актуальна и несёт в себе большую ценность и роль – одарённые лидеры могут полноценно реализовывать себя посредством этого инструмента, осуществляя передовую деятельность в какой бы то ни было сфере, отвечая на актуальный общественный запрос и опережая текущие тенденции. Здесь стоит отметить, что социальное творчество не осуществляется лидером в одиночку, но происходит посредством привлечения людей, создания условий для их совместного объединения в направлении интуитивно ощущаемой лидером перспективы развития.

Список литературы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. Официальный сайт. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/> (Дата обращения 25.12.2020);
2. Рабочая концепция одаренности. — 2-е изд., расш. и перераб. — М., 2003. — 95 с.
3. Компетенции XXI века в национальных стандартах школьного образования – Аналитический обзор в рамках проекта подготовки международного доклада «Ключевые компетенции и новая грамотность: от деклараций к реальности» / Текст: электронный // Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее»: официальный сайт. Режим доступа: <https://vbudushee.ru/library/kompetentsii-xxi-veka-v-natsionalnykh-standartakh-shkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 25.10.2020);
4. Ильин А.Н. «Проблема измерения лидерской одарённости» / Вестник Башкирского университета. – 2008. – Т. 13. № 4. – С. 1055-1057.
5. Мамонтова Е.В. «Лидерская одарённость как элемент социокультурного развития личности» / Новое слово в науке и практике: гипотезы и апробация результатов исследований – 2014. – № 9. – С. 64-71.
6. Рожков М.И. Развитие социальной одарённости как целевая функция дополнительного образования детей / Образовательная панорама – 2015. – №2(4). – с.64-68.
7. Ермаков С. Социальное творчество – к определению понятия / 60 параллель – 2011. – №2 (41) – с. 24-27.
8. Ушаков Д.В. «Психология интеллекта и одаренности». Издательский дом: Институт Психологии РАН: 2011. 459 стр.
9. Царёва Н.П. Социальное творчество как современный способ реализации идей коллективного творческого воспитания / Научно-технические ведомости СПбГПУ. Гуманитарные и общественные науки – 2014. – №1 (191). – с. 107-111.
10. Парыгин Б. Д. Руководство и лидерство. Л., 1973. С. 5–12.
11. Ушаков Д.В. Тесты интеллекта, креативности и экспертные оценки / Психология. Журнал Высшей Школы Экономики – 2004. – Т. 1. № 4. – С. 28–37.
12. Зверева С.В., Трофимова С.С. Модель развития социальной активности подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования // Вестник БелИРО – 2017. – №2(4). – с. 125-137.
13. МАОУ «Ангарский лицей №1». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://angarsklicey1.ru>. (Дата обращения 25.12.2020);
14. Всероссийский конкурс лидеров и руководителей детских и молодёжных общественных объединений «Лидер XXI века». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vk.com/konkurslider> (Дата обращения 25.12.2020);

15. EUROTALENT: le site officiel d'Eurotalent. – Strasbourg, France. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eurotalent.org/associations-membres> (дата обращения: 24.12.2020).

УДК: 371.38

Ефимова Анастасия Юрьевна, заместитель директора по научно-методической работе Автономного образовательного учреждения Удмуртской Республики «Региональный образовательный центр одаренных детей «ГАУ», руководитель Автономной некоммерческой организации «Центр развития образовательных технологий», г. Ижевск.

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ ШКОЛЬНИКОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается проектная деятельность как один из наиболее эффективных способов организации практико-ориентированного обучения, способствующего выявлению, развитию и реализации талантов школьников подросткового возраста. Описаны подходы, практики и инструменты организации и сопровождения проектной деятельности в школах и учреждениях дополнительного образования.

Ключевые слова: проектная деятельность, проект, исследование, проектное обучение, организация проектной деятельности, сопровождение проектной деятельности, выявление и развитие талантов.

ORGANIZATION AND SUPPORT OF PROJECT ACTIVITY OF HIGHLY-MOTIVATED TEENAGE STUDENTS

Abstract. The article regards project activity as one of the most effective ways of the organization of the application-based learning contributing to revealing, developing and realization of teenage students' talents. It describes concrete approaches, practices and tools of the organization and support of project activity at schools and institutions of additional education of children.

Key words: project activity, project, research, project-based learning, organization of project activity, support of project activity, talents revelation and development.

По данным опроса ВЦИОМ, 91% российских работодателей отмечают недостаток практических навыков у выпускников отечественных вузов. Вопрос о внедрении практико-ориентированного обучения на всех ступенях образования стоит по-настоящему остро. Одним из возможных ответов на

этот вызов является развитие проектной деятельности в школе и учреждениях дополнительного образования.

Проектная деятельность в условиях общего и дополнительного образования представляет собой специально организованную систематическую работу школьников, направленную на создание нового социально востребованного измеримого результата с использованием знаний и навыков, полученных в ходе обучения в школе или учреждении дополнительного образованию [2].

Для определения понятия школьного проекта мы предлагаем использовать следующую интерпретацию:

Проект – это система совместных мероприятий детей и взрослых для создания нового востребованного продукта (знания, технологии), реализуемых в определенный срок в соответствии с поставленной целью, требованиями и имеющимися ресурсами. Существуют различные типологии проектов, в качестве ключевой в контексте основного общего и дополнительного образования предлагаем рассмотреть разделение проектов в зависимости от фактического результата [1].

Таблица 1.

Типы проектов по результату	
Тип проекта	Фактический результат
Исследовательский (научно-исследовательский)	Новое знание (прикладное, востребованное при решении задач в реальном мире), оформленное в виде научного или научно-прикладного продукта (статьи/публикации, отчета, аналитического обзора или записки, заявки на научный грант, методического пособия и т.п.).
Прикладной (практико-ориентированный)	Новый продукт, прототип или опытный образец (вещи/программы/изделия), бизнес-план или бизнес-кейс.

Как правило, проекты рождаются на стыке предметных областей. Также важно, что в школьных проектах фокус должен быть не только на достижении продуктового результата, но и на образовательном итогах: приобретенном опыте, знаниях, навыках, умениях – каждого из участников проектной команды.

Проектное обучение позволяет реализовать интересы, выявить и развить способности обучающихся в самых разных сферах; помогает им определить свои сильные и слабые стороны, прокачать системное мышление, аналитические способности, креативность, коммуникативные и другие «гибкие навыки»; получить опыт практической деятельности и расширить круг общения.

Основная целевая аудитория проектной деятельности как особого образовательного подхода – это высокомотивированные школьники 14-18

лет. В этом возрасте наступает период личностного и профессионального самоопределения, появляется понимание жизненной перспективы, поэтому готовность целенаправленно трудиться в течение длительного периода выше, как и ответственность, умение работать в команде и договариваться. Наличие у обучающихся интереса к практико-ориентированной деятельности и высокая мотивация к саморазвитию также являются важными условиями для успешной реализации проекта [3].

В нашем понимании успешный школьный проект – это проект, доведенный до стадии MVP (minimum viable product или минимально жизнеспособного продукта), то есть до продуктового результата, который заказчик мог бы интегрировать в свою деятельность или рекомендовать к внедрению, который можно коммерциализировать, презентовать потенциальным инвесторам и привлекать средства гранта для тиражирования или масштабирования. С образовательной точки зрения основным критерием успешности проекта является моральная удовлетворенность его автора, которая может быть подкреплена победой в проектных и грантовых конкурсах, конференциях и форумах.

Успешные школьные проекты – это результат не только и не столько волевых действий высокомотивированных обучающихся, сколько эффективной организации и сопровождения проектной деятельности школьников. Это означает, что в образовательном учреждении целесообразно реализовывать систему мероприятий, объединенных общей образовательной целью. Школа или учреждение дополнительного образования должны иметь план взаимосвязанных мероприятий, обеспечивающих продуктивную работу над проектами на учебный или календарный год.

Цель может быть разной: подготовить ребят к успешной защите индивидуальных проектов в рамках ФГОС, выступлению на научно-практической конференции или к участию на региональном этапе Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы», обеспечить профориентацию обучающихся, реализацию их способностей и талантов.

Мероприятия могут включать хакатоны, воркшопы, митапы, кейс-чемпионаты, конкурсы и соревнования, профильные смены или полноценные образовательные программы.

В качестве примера приведем дорожную карту организации проектной деятельности в АОУ УР «Региональный образовательный центр одаренных детей «ГАУ» на 2020-2021 учебный год (учреждении дополнительного образования в г. Ижевске, созданного по модели Образовательного центра «Сириус»).

Таблица 2.

Дорожная карта организации проектной деятельности АОУ УР
«Региональный образовательный центр одаренных детей ТАУ»
на 2020-2021 учебный год

Наименование мероприятия	Срок	Ожидаемый результат
Встречи с потенциальными организациями-партнерами	Июнь – август 2020	Пул проектных задач для проектной деятельности
Кейс-чемпионат «Экопарк»	Июнь 2020	Вовлечение школьников в проектную деятельность в условиях дистанционного образования
Профильная смена «Сберкампус»	Август 2020	Вовлечение школьников в проектную деятельность
Профильные смены по когнитивным исследованиям и биоинженерии	Август 2020	Вовлечение школьников в проектную деятельность
Программа «Сириус.Лето: начни свой проект»	Август 2020 – май 2021	Вовлечение студентов-наставников и школьников в проектную деятельность
Серия выездных интенсивов «Образовательный десант ТАУ+», муниципальный этап конкурса «Большие вызовы»	Сентябрь 2020 – январь 2021	Вовлечение педагогов-наставников и школьников из малых городов и сельской местности в проектную деятельность
Муниципальные научно-инженерные хакатоны «Образовательного десанта ТАУ+»	Сентябрь 2020 – апрель 2021	Вовлечение педагогов-наставников и школьников из малых городов и сельской местности в проектную деятельность
Профильная смена «Проектный UpGrade»	Октябрь – ноябрь 2020	Формирование проектных команд и работа над проектами
Образовательная программа (72 часа) «Проектная академия»	Октябрь 2020 – май 2021	Формирование проектных команд и работа над проектами

Регистрация на региональный этап конкурса «Большие вызовы»	Ноябрь 2020 – январь 2021	Сбор заявок от проектных команд
Стажировки (воркшопы) для проектных команд на базе организаций партнеров	Январь – апрель 2021	Работа над проектами, подготовка проектных команд к участию в региональном этапе конкурса «Большие вызовы»
Проектная смена «Большие вызовы»	Февраль 2021	Подготовка проектных команд к участию в региональном этапе конкурса «Большие вызовы»
Регионального этап конкурса «Большие вызовы»	Март 2020	Презентация результатов проектной деятельности, определение лучших проектировщиков на региональном уровне
Республиканский конкурс «Марафон проектов»	Апрель – май 2020	Презентация результатов проектной деятельности; определение лучших проектов на региональном уровне
Проектная смена Junior	Апрель – май 2020	Вовлечение школьников в проектную деятельность на следующий учебный год

Как видно из таблицы 2., организацию проектной деятельности обучающихся можно разделить на несколько этапов:

1. Вовлечение школьников в проектную деятельность.
2. Формирование проектных команд и работа над проектами.
3. Презентация результатов проектной деятельности.

Для каждого из этих этапов целесообразно подобрать наиболее действенные образовательные практики, форматы и инструменты, которые помогут выполнить поставленные задачи.

На первом этапе важно увлечь ребят научно-техническим творчеством, познакомить с возможностями проектной деятельности. Это можно сделать в рамках хакатона, кейс-чемпионата, проектной смены, на которых подростки будут разрабатывать проектные идеи.

Второй этап предполагает интенсивную работу, возможно снижение мотивации у школьников. Поэтому, помимо образовательных курсов, важно регулярно проводить неформальные встречи – митапы, воркшопы и другие мероприятия, на которых ребята могли бы пообщаться друг с другом, обменяться идеями, «классно потусить». Высший пилотаж – это создать сообщество креативных школьников, студентов, специалистов, которых объединяет интерес к научно-техническому творчеству и проектированию.

На третьем этапе рекомендуется проводить проектные конкурсы и соревнования, организовывать участие обучающихся в таких мероприятиях. Это может быть региональный этап конкурса «Большие вызовы», «Марафон проектов» и другие мероприятия.

Грамотно выстроенная проектная деятельность предполагает реализацию или, как минимум, осознание полного жизненного цикла проекта: от идеи до создания прототипа, его апробацию и внедрение (для прикладных проектов); от гипотезы до применения полученного знания (для исследовательских проектов).

Сопровождение проектной деятельности школьников на качественном системном уровне требует участия нескольких специалистов, исполняющих различные роли.

Ниже представлена модель сопровождения проектной деятельности школьников в АОУ УР «Региональный образовательный центр одаренных детей «ТАУ»

Рисунок 1.

Модель сопровождения проектной деятельности обучающихся



Остановимся подробнее на описании ролей и задач участников проектной деятельности.

Проектная команда включает школьников и студентов, осознанно и проактивно выполняющих определенные роли и задачи, направленные на реализацию проекта.

Заказчик – это организация и физическое лицо, заинтересованная в реализации проекта.

Наставник – это специалист, обладающий профессиональными знаниями и компетенциями в области, соответствующей направленности или тематике проекта, непосредственно курирующий работу учащихся над проектом и помогающий команде достичь продуктового результата. Наставником может быть студент, педагог, родитель или представитель организации-заказчика.

Эксперт – это специалист, обладающий профессиональными знаниями и компетенциями, необходимыми для реализации проекта и транслирующий свой опыт учащимся в формате краткосрочных образовательных программ и (или) консультаций. Экспертом может быть педагог, преподаватель вуза, специалист организации-партнера.

Проектный менеджер – это специалист, который обеспечивает реализацию образовательной и проектной деятельности учащихся, организует сетевое взаимодействие, привлекает необходимые кадровые, материальные и иные ресурсы для доведения команды до продуктового и образовательного результата.

Тьютор – это специалист, обеспечивающий достижение образовательного результата, саморазвитие и самореализацию участников проектной команд

Таблица 3.

Функциональные задачи специалистов, вовлеченных в сопровождение проектной деятельности обучающихся

Роль	Заказчик	Наставник	Проектный менеджер	Тьютор	Эксперт
Задачи	1.Предлагает проблемы 2.Участвует в формулировании кейсов 3.Консультирует с определенной периодичностью проектные команды по разработке и реализации проекта 4.Предоставляет возможность для организации экскурсий; профессиональных проб; стажировок учащихся по итогам их работы над проектом 5.Участвует в оценке проекта на различных этапах	1. Осуществляет подбор и формулирование кейсов 2. Участвует в разработке проектных идей 3. Участвует в определении индивидуальной образовательной траектории команды и курирует работу над проектом 4. Обеспечивает достижение продуктового результата проектной	1.Организует работу по отбору кейсов 2.Обеспечивает проектную команду наставником, тьютором, экспертами 3. Разрабатывает индивидуальную образовательную траекторию (расписание) для команды 4. Обеспечивает проектную команду необходимыми кадровыми,	1.Консультирует участников проектной команды по вопросам, связанным с саморазвитием и самореализацией в рамках проектной деятельности 2. Формирует ресурсную карту и рекомендует участникам подходящие конкурсные и образовательные возможности 3. Участвует в определении индивидуальной образовательной	1.Консультирует проектные команды по вопросам, связанным с реализацией проекта 2. Помогает проектной команде освоить необходимые знания, навыки

	его реализации 6. Помогает в обеспечении ресурсами для реализации проекта.	деятельности 5. Определяет экспертов, которых необходимо привлечь 6. Передает информацию о потребностях команды проектного менеджеру 7. Ведет коммуникацию с заказчиком по содержательным вопросам, связанным с реализацией проекта.	материальными и иными ресурсами 5. Ведет переговоры с заказчиком по организации его участия в проектной деятельности учащихся 6. Разрабатывает и реализует программы проектных профильных смен 7. Участвует в подборе экспертов и их приглашении 8. Контролирует ход реализации проекта и поддерживает динамику проектной работы	траектории команды и курирует работу над проектом 4. В случае необходимости организует работу над индивидуальным проектом учащегося 5. Осуществляет мониторинг достижения образовательного результата участников проектной команды	
Количество проектных команд, которые сопровождает один специалист	По договоренности	1-3	5-6	5-6	По договоренности
Формат взаимодействия	Соглашение о сотрудничестве	Трудоустройство (в штат или совместителем) Договор ГПА	Трудоустройство в штат	Трудоустройство в штат	Соглашение о сотрудничестве или договор ГПА

Очевидно, что реализация подобной модели возможна лишь в условиях сетевого взаимодействия между школами, учреждениями дополнительного образования, вузами, учреждениями СПО и другими стейкхолдерами. При этом предполагается объединение труда: наставником проектной команды может быть и учитель, и студент, и родитель; тьютора предоставляет школа или учреждение дополнительного образования; заказчиком может быть бизнес, некоммерческий сектор, государство или вуз; экспертов стоит привлекать из научной среды или реального сектора; координирует взаимодействие всех стейкхолдеров проектный менеджер.

Это идеальная картинка, к которой необходимо стремиться. Однако на начальном этапе достаточно будет выстроить модель с участием наставника,

тьютора и заказчика. В этом случае наставник отвечает не только за достижение продуктового результата, но и берет на себя функции проектного менеджера по координации проектной деятельности. Заказчик выступает также и в роли эксперта. А тьютор отвечает за образовательный результат каждого из участников команды.

Обобщая вышесказанное, отметим, что проектная деятельность, организованная на системном уровне, действительно может быть эффективным инструментом для выявления, развития и реализации талантов высокомотивированных школьников подросткового возраста, способствуя их профессиональному самоопределению и достижению ими выдающихся результатов.

Организация проектной деятельности предполагает наличие в образовательном учреждении утвержденного плана взаимосвязанных между собой образовательных мероприятий, объединенных общей целью и охватывающих этапы вовлечения школьников в проектную деятельность, формирования проектных команд, работы над проектом и презентации его результатов. Сопровождение проектной деятельности школьников осуществляется через сетевое взаимодействие организаций и специалистов, заинтересованных не только в продуктивном, но и образовательном результате проектов. Сотрудничество должно координироваться и базироваться на четком распределении ролей, задач и функций между всеми вовлеченными сторонами.

В заключение важно отметить, что в рамках федерального проекта «Образование» происходит модернизация материально-технического обеспечения школ, создаются новые оснащенные современным оборудованием учреждения дополнительного образования: Центры одаренных детей, Кванториумы, IT-кубы. Ресурсное обновление образовательных учреждений создает благоприятные условия для трансформации содержания образования, в частности для апробации и масштабирования таких образовательных подходов, как проектная деятельность, которые могут обеспечить развитие и реализацию потенциала талантливой молодежи.

Список литературы:

1. Критерии оценки работ участников Всероссийского научно-технологического конкурса проектов «Большие вызовы» в 2020-2021 учебном году. Режим доступа: <https://konkurs.sochisirius.ru>
2. Евстратова Е.А., Исаева Н.В., Лешуков О.В. Проектное обучение, Практики внедрения в университетах. М.: НИУ ВШЭ, 2018. 154 С.
3. Рубцов В.В., Юркевич В.С. Теория и практика работы с одаренными детьми // Вестник практической психологии образования, 2011, №1. С. 9-15.

Костина Татьяна Николаевна, кандидат психологических наук, заведующий Лабораторией Образовательных Инноваций, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района, г. Санкт-Петербург.

Семенцов Александр Дмитриевич, директор, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района, г. Санкт-Петербург.

Луговая Ольга Валентиновна, заведующий методическим отделом, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района, г. Санкт-Петербург.

Щенникова Ольга Николаевна, заведующий декоративно-прикладным отделом, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района, г. Санкт-Петербург.

«ПРОБЛЕМНЫЕ МИШЕНИ ОДАРЕННОСТИ» И ФОРМЫ РАБОТЫ С НИМИ В ГБУ ДО ДДТ ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Аннотация. В данной статье раскрываются основные характеристики понятия одаренности. Выделяются «проблемные мишени одаренности» и описываются конкретные арт-педагогические и онлайн формы работы по преодолению негативного проявления проблемных составляющих одаренности.

Ключевые слова: одаренность, дополнительное образование, «проблемные мишени одаренности», арт-педагогика.

"PROBLEM TARGETS OF GIFTEDNESS" AND FORMS OF WORK WITH THEM IN THE STATE BUDGETARY INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION PALACE OF CHILDREN'S CREATIVITY OF THE PETROGRADSKY DISTRICT OF ST. PETERSBURG

Abstract. This article reveals the main characteristics of the concept of giftedness. The author identifies "problem targets of giftedness" and describes specific art-pedagogical and online forms of work to overcome the negative manifestation of these problematic components of giftedness.

Key words: giftedness, additional education, "problem targets of giftedness", art- pedagogy.

Одаренность – это особое личностное качество, благодаря которому у человека появляется возможность достижения высоких результатов в одном

или нескольких видах деятельности. Специфика работы обычных школ не дает возможности в полной мере раскрыться академическим, творческим или спортивным талантам учеников, поэтому значимую роль в выявлении и поддержке одаренных детей играют учреждения дополнительного образования.

Одаренные дети демонстрируют высокую работоспособность в интеллектуальной и/или творческой областях, обладают выраженным лидерским потенциалом или преуспевают в определенных видах спорта.

В своей работе J.Renzulli [8] отмечает, что одаренность включает в себя три составляющие, такие как: сильная мотивированность (нацеленность на результат), высокий уровень креативности и наличие интеллектуальных способностей выше нормы. Таким образом, в данном подходе к сопровождению одаренных детей и подростков мы делаем акцент на первых двух характеристиках одаренности, при этом основываясь на присутствии достаточно высокого уровня интеллектуальных показателей.

Опираясь на существующую взаимозависимость всех психических функций человека в процессе развития интеллекта, следует отметить, что одаренный человек может достичь полноценной реализации только через интеграцию восприятия, мышления, эмоций и других функций. Такая интеграция наиболее активно происходит в творческих процессах.

С точки зрения концепции позитивной дезинтеграции К. Dabrowski [5,6] отмечает, что творческий процесс важен в развитии личности одаренных и талантливых детей. Учитывая творческий подход в обучении посредством искусства, мы предполагаем, что такой междисциплинарный подход в рамках дополнительного образования отвечает уникальным потребностям одаренных детей и позволяет преодолеть социально-психологическую дезинтеграцию.

В процессе школьного обучения ребенок будет относиться к категории одаренных при наличии явных академических успехов: высокий средний балл, победы в олимпиадах и призы на соревнованиях. Но эти достижения могут не присутствовать, если у ребенка будет снижена учебная мотивация, отсутствие выраженной направленности на школьное обучение. В свою очередь, дополнительное образование предоставляет одаренному ребенку возможность свободного выбора образовательных программ, разнообразия подходов, удобного времени их освоения с учетом его индивидуальных склонностей, что создает широкое поле возможностей для выявления признаков одаренности.

Главной целью разработки системы выявления и сопровождения одаренных детей в учреждениях дополнительного образования является создание условий для развития способностей обучающихся, а также преодоление проблем, связанных с одаренностью ребенка. Такого рода проблемы, которые сопровождают одаренность, мы обозначили как «проблемные мишени одаренности», чтобы наиболее точно конкретизировать и определить формы работы с выявленными проблемами.

Рассмотрим более подробно основные «проблемные мишени одаренности» и формы работы с ними в рамках творческих объединений Дворца детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга:

1. Одной из психологических проблем одаренных детей, по мнению L. Hollingworth [7], является их «сверхчувствительность». Одаренный ребенок очень раним, поэтому арт-педагогические программы помогут ему в нестандартной форме самовыразиться не боясь неудачи. Находясь в несвойственной одаренному ребенку ситуации, он сможет более комфортно взаимодействовать со сверстниками и даже получать от них поддержку, видеть интерес в социальном взаимодействии.

Кроме того, одаренному ребенку присуще проявление «перфекционизма», что снимается в занятиях с применением арт-педагогического подхода к обучению. Такому ребенку необходимо оказываться в ситуациях, где он не так сильно превосходит остальных участников и не прослеживается прямой путь к достижению вершин, но при этом он не травмируется незначительным результатом, а погружается в процесс, как форму и как результат арт-педагогических занятий.

Ярким примером работы с такими «проблемными мишенями одаренности» как «сверхчувствительность» и «перфекционизм» является серия авторских «спектаклей-загадок» Е.Н. Крючковой (педагога ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга) в рамках творческого объединения «Юный зоолог». Данная авторская разработка предполагает изучение естественно-научного материала в непосредственной контактной форме с животным миром: в спектакле задействованы животные из «живого уголка» Дворца детского творчества. Нестандартная форма подачи материала в виде проблемно-ориентированного подхода в обучении при подготовке спектакля-загадки позволяет детям глубже погрузиться в изучаемый материал и задействовать творческий потенциал, т.к. в сценарии спектакля заложены ответы на загадки, которые прозвучат в конце выступления. Помимо этого, в проекте осуществляется просветительская функция и элемент благотворительной направленности, а также происходит формирование активной гражданской позиции: дети-актеры вместе с животными выступают со спектаклями перед сверстниками-школьниками, а также людьми с ОВЗ (СПб ГБУ СОН Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Петроградского района Санкт-Петербурга).

«Art&science» в таком формате – это инновационный подход в работе с одаренными детьми в структуре дополнительного образования.

2. Еще одна «проблемная мишень одаренности», это – «конформизм», т.е. умение воспринять приоритеты других людей или социальных групп, а так же включать анализ собственных приоритетов и определение наиболее удачных сфер приложения собственной активности.[4] Для одаренного ребенка процесс адаптации к школьному или иному окружению является непростым, учитывая его повышенную восприимчивость и обостренное чувство справедливости. Но такая «подстройка» в вещах не столь принципиальных могло бы дать ему свободу в сферах более значимых. Это

должно быть не вынужденным, а сознательным решением, чтобы сохранить энергию для действительно важных вещей.

Кроме того, одаренным детям свойственно проявление нетерпимости в отношении окружающих людей, в также присутствует некоторое несоответствие между их физическим, интеллектуальным и социальным развитием, что не позволяет им гармонично находиться в однородных коллективах.[3]

Способом преодоления перечисленных выше «проблемных мишеней одаренности» послужила масштабная работа участников различных творческих направлений и педагогов Дворца детского творчества по созданию спектакля-оперы «Волшебная флейта». При реализации данного проекта на разных его этапах участникам приходилось объединяться в различные малые группы без дифференциации возрасту и уровню освоения программы, что расширяло сферу коммуникации и давало простор для самовыражения учащих разных возрастов и творческих направленностей. Зачастую лидирующая функция переходила от педагога к участнику, готовому взять на себя ответственность за определенный фронт работы. Интерес к участию в данной постановке был настолько велик, масштабность завораживала, что позволило раскрыть заложенный потенциал одаренности и стимулировало развитие уже существующих способностей в более быстром темпе у большого количества детей, обучающихся во Дворце детского творчества.

В данном подходе наравне с арт-педагогическими аспектами реализуется концепция творческой синергии, где каждый из детей участвовал в создании грандиозного спектакля в соответствии со своими способностями, творческими направленностями, интересами и конечный результат представлялся более значительным, чем индивидуальная работа любого из них. Это позволило безболезненно проявлять социальную комформность, так как присутствующая широта вариантов позволяла найти близкие по восприятию точки зрения и присоединиться к ним. Многообразие форм и видов творческого участия в едином проекте только благоприятствовали участникам с асинхронизированным развитием и приводили к неожиданным ярким результатам.

3. Школьные занятия (учебные программы) делают акцент на конвергентном, а не на дивергентном мышлении и скорее суживают мышление ребёнка, а не расширяют его. Такие учебные программы уделяют больше внимание логическим, цифровым и линейным процессам, относящимся к деятельности левого полушария. Одаренному ребёнку, так же, как и любому другому ребёнку, необходим творческий опыт, как основа построения взрослого механизма познания, который заключается в активизации правого полушария.[2]

Наиболее развитой концепцией в данном вопросе является «теория интеллектуального порога» Е.Торранса: если IQ ниже 115-120, интеллект и креативность образуют единый фактор, при IQ выше 120 творческая способность становится независимой величиной, т.е. нет креативов с низким

интеллектом, но есть интеллектуалы с низкой креативностью. [1] Это следует учитывать в работе с одаренными детьми и подростками, т.к. иначе актуализируются такие «проблемные мишени одаренности» как: ощущение неудовлетворенности (низкая самооценка), погружение в глубокие философские проблемы, потребность во внимании взрослых.

В рамках преодоления данных «проблемных мишеней одаренности» можно рассматривать онлайн-проект «Минувших дней живая память», разработанный и осуществленный во Дворце детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга в период с апреля по июнь 2020 года. Данный проект был направлен на воспитание патриотизма обучающихся и предполагал активное включение их родителей, педагогов и всех желающих в проектную творческую деятельность.

Особенно важно отметить следующие параметры эффективности и результативности проекта:

а) Привлечение к онлайн-проекту всей семьи: взрослые разных поколений были включены в работу над проектом, ключевая, объединяющая идея которого была сформулирована ребенком.

б) Широта современных эффективных форм мероприятия позволила по-новому сочетать традиционные проектные формы, для получения нестандартного результата.

в) Развитие эмоциональной сферы участников за счет расширения возможных способов подачи материала и выбора выразительных средств.

г) Получение откликов на представленный творческий продукт в режиме реального времени, благодаря современной дистанционной форме, а также широте охвата аудитории и массовости участия. Что значительно повышало самооценку участников, получивших позитивные отзывы на творческую работу.

Таким образом, работа с «проблемными мишенями одаренности» в рамках дополнительного образования на базе Дворца детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга, показала свою эффективность. В дальнейшем, мы предполагаем применить инновационный подход в работе с родителями и педагогами творческих объединений в рамках работы Лаборатории Образовательных Инноваций ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга по разработке модели сетевого сопровождения одаренных детей и подростков.

В данной статье были описаны различные подходы к изучению одаренности у детей и подростков. На данный момент существует множество различных определений одаренности, и каждый исследователь применяет свою формулировку в определенном контексте или акцентируя на определенных характеристиках этого понятия. Многочисленные концепции одаренности подчеркивают значение личностных характеристик в объяснении вариаций одаренного поведения, выделяя проблемные аспекты в нем.

Выявление и изучение проблем, которые сопровождают одаренность, позволило обозначить их в качестве «проблемных мишеней одаренности»,

для наиболее точного подбора формы работы ними в сфере дополнительного образования.

Наиболее успешно зарекомендовавшими себя формами работы с «проблемными мишенями одаренности» стали: арт-педагогика, творческая синергия и онлайн проектная деятельность. Таким образом, в результате активизации и поощрения творческой деятельности было достигнуто обеспечение личностной, социальной самореализации одаренных детей и подростков.

Список литературы:

1. Боявленская Д.Б. Психология творческих процессов. М.: «Академия», 2002. 320с.
2. Монкс Ф., Ипенбург И. Одаренные дети. М.: Когито-Центр, 2014. 150с.
3. Психология одаренности детей и подростков/ Под. ред. Н.С. Лейтеса. М.: «Академия», 1996. 416 с.
4. Психология одаренности: от теории к практике /Под редакцией Д.В.Ушакова. М.: Институт психологии РАН, 2009. 360 с.
5. Dabrowski. K. Positive disintegration. Boston: Little, Brown, 1964. 406 p.
6. Dabrowski.K. Mental growth through positive disintegration. London: Gryf., 1970. 320p.
7. Hollingworth L. Gifted children: Their nature and nurture. Unkn. Binding, 1929. 267p.
8. Renzulli J.S.The Three-ring conception of giftedness. A developmental model for creative productivity// Sternberg R.L. Cambr. Univ. Press, 1986. P.303-326

УДК 376.112.4

Розова Юлия Евгеньевна, учитель-логопед, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 8 Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

Белозерцева Татьяна Васильевна, учитель-логопед, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 8 Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

ПРЕДМЕТНЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «УМНИКИ И УМНИЦЫ» СРЕДИ УЧАЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННЫХ ШКОЛ КАК СИСТЕМА ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В данной статье рассматривается опыт успешной реализации инновационного образовательного проекта Предметный конкурс «Умники и умницы» среди младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. Определены цели и задачи проекта, обоснована необходимость реализации проекта, описаны этапы проведения конкурса.

Ключевые слова: предметный конкурс, учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, образовательный проект, образование и воспитание лиц с ОВЗ.

SUBJECT URBAN COMPETITION «SMART AND SMART» AMONG PUPILS OF CORRECTION SCHOOLS AS A SYSTEM OF SUPPORTING TALENTED CHILDREN WITH DISABILITIES

Abstract. This article discusses the experience of the successful implementation of the innovative educational project Subject Competition «Smart and smart» among junior schoolchildren with disabilities. The goals and objectives of the project are determined, the need for the implementation of the project is justified, the stages of the competition are described.

Key words: subject competition, students with disabilities, educational project, education and upbringing of people with disabilities.

Мир детства разнообразен и труден, а в современных условиях вдвойне. Для детей с ограниченными возможностями здоровья трудности возрастают в геометрической прогрессии. Мы понимаем, что мы в ответе за детей, которые растут, учатся, развиваются, входят в мир людей без ограничений. Для нас главным в педагогическом процессе с данной категорией учащихся является создание «Ситуации Успеха».

Целью образования в коррекционной школе является выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностно – ориентированного подхода в обучении и постепенного перехода к личностнодеятельному, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями основной школы, способной адаптироваться к условиям нестабильного социума [1].

Если учащиеся общеобразовательных школ имеют возможность участвовать в различных предметных конкурсах и олимпиадах, то в системе коррекционного образования этот вопрос до сих пор остаётся практически открытым.

Успешное овладение знаниями в начальных классах коррекционной школы невозможно без воспитания положительной мотивации. Одним из средств привития любви и внимания к учебным предметам в нашем учреждении является предметный конкурс «Умники и умницы», который ежегодно весной проводится на базе ГБОУ школы-интерната № 8 с 2007 года совместно с ГБУ ДОП СПб АППО, кафедрой специальной (коррекционной) педагогики. Конкурс предполагает развитие у школьников

с ограниченными возможностями здоровья не только познавательного интереса к предмету, пробуждает желание самостоятельно работать с дополнительной литературой, справочниками, словарями, научно-популярной литературой, но и помогает определить их уровень знаний педагогам, способствует накоплению социального опыта.

Авторы-составители инновационного проекта «Умники и умницы» учителя- логопеды Розова Юлия Евгеньевна и Белозерцева Татьяна Васильевна считают, что предметный конкурс не только повышает учебную мотивацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья, но и способствует социальной адаптации, дает возможность учащимся, успешно усвоившим программу начальных классов, получить дальнейшее образование в условиях массовой школы. Предметный конкурс – это ещё и та форма учебной деятельности, которая влияет на развитие личностных особенностей учащихся. При этом ученик стремится к самореализации, у него формируются навыки планирования и самоконтроля, тем самым повышает интеллектуальный уровень, проявляет свою самодостаточность.

Цель предметного конкурса «Умники и умницы» – повышение учебной мотивации, способствующей социальной адаптации учащихся общеобразовательных школ, имеющих ОВЗ.

Задачи предметного конкурса «Умники и умницы»:

- развивать у учащихся с ОВЗ интерес к учебной деятельности, пропагандировать ценность научных знаний;
- активизация работы кружков, секций и других форм внеклассной и внешкольной работы в коррекционном учреждении.
- повысить качество образования учащихся начальных классов.

Конкурс – это не один день интеллектуальной работы педагогов и учащихся, подготовительная работа начинается задолго до его проведения. В ней задействованы учителя начальных классов, воспитатели, педагоги дополнительного образования, а также родители.

Наш конкурс дает возможность выявить результаты обучения, установленные Федеральным Государственным образовательным стандартом, не только предметные (результаты, достижение которых обеспечивается преимущественно за счёт освоения учебных программ по отдельным предметам), но и личностные и метапредметные результаты, достижение которых обеспечивается всей совокупностью учебных предметов, включая внеурочную деятельность.

Конкурс проводится по предметам «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир». При разработке материалов предметного конкурса нами учитываются возрастные и психологические особенности детей с ОВЗ и требования программы по начальному образованию Федерального компонента Государственного стандарта общего образования (увеличенный шрифт, шрифт Брайля, тьютеры и др.).

Конкурс проводится по предметам «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир». При разработке материалов предметного конкурса учитывались возрастные и психологические особенности детей с

ограниченными возможностями здоровья и требования программы по начальному образованию ФГОС НОО и ФГОС НОО для учащихся с ОВЗ.

Согласно программе обучения в начальной школе для детей с ограниченными возможностями здоровья (АООП), подбирались разноуровневые занимательные и нестандартные задания, разнообразные по форме и характеру вопросов. При этом их тематика и идейная направленность сходны для вариантов всех параллелей 2-4 классов, хотя и построены на разном текстовом и лексическом материале.

В коррекционных школах учащихся с ограниченными возможностями здоровья испытывают большие затруднения при изучении программного материала по русскому языку. Воспитание любви к русскому языку – серьёзная и ответственная задача педагогов. Любовь к родному языку воспитывается через пробуждение у школьников интереса к предмету «Русский язык», возникающего как на классных занятиях, так и во внеурочной деятельности. Все задания предметного конкурса подразделяются на три типа: задания игровой лингвистики (ребусы); задания, основанные на научных теоретических проблемах русского языка, предполагают демонстрацию глубины знаний предмета; задания из области речевой культуры. Предложенные типы заданий направлены на развитие навыка звукобуквенного и слогового анализа, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса, способствуют расширению кругозора, совершенствуют умственные способности младших школьников.

Предметный конкурс по математике пробуждает у учащихся интерес к предмету, учит их оригинально мыслить, принимать верные решения в сложных жизненных ситуациях. Материал для предметного конкурса разделен на три типа заданий: задания занимательной формы; задания геометрического характера; задания, направленные на развитие критического и творческого мышления, логического рассуждения [1]. Задания по сложности подбираются так, что решение первых задач основывается на знаниях программного материала, далее уровень трудности постепенно увеличивался. Все задания формулируются четко, с использованием известных школьникам терминов. Они предусматривают возможность применения стандартных знаний в нестандартной ситуации. При выполнении таких заданий ученик может проявить способность к логическому и абстрактному мышлению.

Материал предметного конкурса по окружающему миру занимает особое место в системе предметных конкурсов. На уроках школьники, главным образом, получают общие представления о некоторых закономерностях развития природы и жизни людей, расширяют свой кругозор, интересуются связями природы. Здесь следует отметить, что учебная программа направлена на формирование у учащихся целостного представления о природе во всем ее многообразии. Необходимость проведения предметного конкурса по окружающему миру диктуется не только желанием детей узнать нечто новое, но и способствует более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке материала,

развитию речи детей, повышает уровень языкового развития младших школьников [2].

Задания предметного конкурса строятся на основе занимательности, под которой подразумевается качество, способное возбудить у школьников интерес и вызвать стремление к получению новых знаний. Материал предметного конкурса по окружающему миру разбит на четыре типа заданий: задания, основанные на знании программного материала; задания, требующие логического размышления; задания, направленные на эрудицию и знания, полученные из собственных наблюдений и дополнительной литературы; творческие задания, направленные на воспитание бережного отношения к окружающей среде и здоровью человека. Предметный конкурс по окружающему миру служит основой формирования самостоятельных обобщений и выводов, развивает мышление и наблюдательность[3].

Предметный конкурс по каждому предмету проводится в два тура: первый тур – внутришкольный, второй тур – городской. Каждый конкурс по предмету по времени не превышает 40 минут. При этом создаём для учащихся, педагогов, родителей комфортную атмосферу, чётко выстраиваем каждый этап работы. Для удобства материал конкурса по каждому предмету расположен на отдельном листе. В каждом туре – по 12-15 заданий. Организаторы раздают детям задания, а учащиеся дают на них ответы. Обязательно предупреждаем участников, что отвечать на вопросы они могут в любом, удобном для них, порядке. После выполнения заданий каждый ученик оценивает свою работу, поставив на одной из ступенек «лесенки успеха» отметку, которая позволяет ему всесторонне оценить свои учебные результаты, соотнося их с затраченными усилиями. Важно, чтобы оценка собственного труда ребёнка стала действительно ЕГО оценкой. Ученик выбирает верхнюю ступеньку не потому, что это будет приятно учителю, и не потому, что её выбрало большинство детей, а потому что сегодня он сам доволен своей работой!

После каждого этапа участники собираются на дружеское чаепитие с целью социальной адаптации учащихся разных школ для установления добрых отношений, воспитанию толерантности.

Победителями считаются учащиеся, набравшие наибольшее количество баллов или ответившие на наибольшее количество вопросов. Подведение итогов проводится в торжественной обстановке. На гала-концерте участники конкурса демонстрируют свои творческие способности. Победители и призёры награждаются традиционными дипломами, грамотами и призами. Команда школы, получившая наибольшее количество баллов, получает главный приз конкурса – «Умную сову».

Результаты предметных конкурсов позволяют:

1. Планировать работу с каждым учащимся по определенной теме программы.
2. Знакомить педагогов с новыми технологиями и использовать их для интеллектуального развития детей на уроках и на коррекционных занятиях.

3. Помогать учащимся ориентироваться в нетрадиционных заданиях и вопросах, направленных на привитие интереса к изучаемым предметам и общее развитие личности.

4. Помочь родителям учащихся увидеть перспективы индивидуального развития их детей.

Подводя итоги многолетнего опыта работы, мы уверены, что ощущение успеха рождается у ребёнка, сумевшего преодолеть свой страх, заниженную самооценку, своё неумение, застенчивость, непонимание, робость, растерянность, затруднение. Ситуация успеха – некий взлёт для человека, своеобразный прыжок на ступень выше в своём личном развитии. Ситуация успеха – это победа, как по – беда, т.е. после победы, по окончании беды сопротивление беде, то, что ребёнок с особыми потребностями чувствует, когда преодолевает трудности, а не как незаслуженный подарок судьбы. Переживание успеха приходит тогда, когда сумеешь преодолеть себя. Когда мы говорим о ситуации успеха, то имеем в виду тот факт, что успех деятельности переживается её субъектом: учеником, педагогом, родителями.

Результаты конкурса следует рассматривать шире, не ограничиваясь только вопросами учебной деятельности. Ребенок, стремящийся к достижениям, способен добиться больших успехов в дальнейшей жизни и личном развитии.

Список литературы:

1. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В., Смирнова В.П. Предметный конкурс «Умники и умницы» в коррекционной школе как одна из форм внедрения интеграционных инноваций в специальном образовании. Современные тенденции в системе образования лиц с ограниченными возможностями здоровья. Сборник материалов научно-практической конференции/ Под. ред. Н.Н. Яковлевой. СПб.: ЦДК проф. А.Б. Баряевой, 2011. 324 с.

2. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Предметная и внеурочная деятельность младших школьников с ОВЗ. М.: НКЦ, 2017. 160 с.

3. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Предметный конкурс «умники и умницы» как одна из форм интеллектуального развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования //Электронная газета ГБУ ИМЦ Пушкинского района ПеЛиКан. 2015. № 5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://sites.google.com/site/14pelikan/internat/skola-internat-no8/rozova>. (Дата обращения: 11.01.2021).

Кобзарева Галина Петровна, заведующий ГБДОУ Детский сад № 18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

Кальницкая Людмила Александровна, педагог-психолог, первой квалификационной категории ГБДОУ Детский сад № 18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В РАМКАХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы, возникающие в семьях воспитывающих детей с ОВЗ в процессе адаптации и социализации. Представляются формы взаимодействия ДОУ и семьи на примере образовательной организации и оценка результатов запланированных мероприятий в данном направлении.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, семья, взаимодействие, формы, социализация

PRACTICAL EXPERIENCE IN ORGANIZING INTERACTION WITH PARENTS RAISING CHILDREN WITH DISABLED HEALTH IN PRESCHOOL EDUCATION

Abstract. The article deals with the problems that arise in families raising children with disabilities in the process of adaptation and socialization. The forms of interaction between a preschool educational institution and a family are presented on the example of an educational organization and an assessment of the results of planned activities in this direction.

Key words: children with disabilities, family, interaction, forms, socialization

Данные статистического анализа говорят о ежегодном увеличении числа детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Известно, что количество детей с ОВЗ за последние тридцать лет увеличилось в 13 раз. Данное увеличение связано, прежде всего, с современными условиями: психологическими, экологическими и социальными. В практической деятельности возникает необходимость организации психолого-педагогического сопровождения семей с такими детьми с учетом взаимодействия смежных специалистов: психологов, педагогов, дефектологов, логопедов. Сопровождение позволяет повысить качество жизни ребенка с ограниченными возможностями здоровья, создать благоприятную эмоциональную атмосферу в семье, повысить психолого-педагогическую компетентность родителей.

В отечественной психолого-педагогической науке дошкольный возраст рассматривается как сензитивный период для эффективного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (Жданова М.А., Казакова Е.И., Прочухаева М.М., Самсонова Е.В, Коробейников И.А., Лопатина Л.В., Назарова Н.М., Богданова Т.Г. и другие) [5, с. 24-31] [9, с. 221], [11, с. 5-12]. В период дошкольного детства у ребенка активно развивается самооценка, самосознание, эмоционально-волевая и мотивационная сфера, а также нравственные способности, что является фундаментом для интеграции дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников и в социум.

В рамках исследования рассмотрим и проанализируем опыт взаимодействия администрации, педагогического коллектива и родителей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, проблемы адаптации и интеграции детей с ОВЗ в обычные условия детского сада на примере ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Детский сад функционирует более 55 лет, на данный период в нашем учреждении работает 15 групп, 7 из которых для детей с ОВЗ: 3 для детей с нарушением речи, 2 для детей с ЗПР, 1- для детей с легкой умственной отсталостью и 1 для детей со сложным дефектом, воспитывается 20 детей-инвалидов (таблица 1). Также стоит отметить, что детский сад комбинированного вида, в котором есть группы для детей с ОВЗ (логопедические группы, группы детей с ЗПР, группы детей с легкой умственной отсталостью, группы детей со сложными дефектами) единственный в Пушкинском районе Санкт-Петербурга.

Таблица 1.

Динамика основных показателей, характеризующих деятельность ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга

Показатель	Учебный год			Изменение	План 2021-2022 гг.
	2018-2019 г.	2019 - 2020г.	2020 - 2021г.		
Кол-во детей, посещающих детский сад, всего чел.	301	299	307	6	310
Кол-во детей из полных семей, чел.	260	259	269	9	275
Кол-во детей из неполных семей, чел.	41	40	38	-3	35
Кол-во детей из многодетных семей, чел.	30	45	62	32	68
в том числе кол-во детей с ОВЗ, чел.	20	23	22	2	22
Кол-во групп всего, ед.	14	14	15	1	15
В том числе групп для детей с ОВЗ, чел.	4	4	5	1	5
Количество педагогов, чел.	43	42	43	-	43
В том числе занятых с группами ОВЗ, чел.	18	17	20	2	20

Как видно из таблицы 1, количество детей, посещающих учреждение увеличивается, в основном за счет детей из многодетных семей. В 2020 году на основании заявлений, поданных для зачисления в детский сад, появилась необходимость открыть еще одну группу для детей с ОВЗ. Такие дети, наряду с интеллектуальными нарушениями, имеют нарушения психоэмоциональной сферы, что может спровоцировать в дальнейшем девиантное, асоциальное поведение. Детский сад имеет многолетний опыт положительного результата работы в данной сфере и программы обучения учитывают особенности в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья при организации, планировании и реализации коррекционной работы с ними и при взаимодействии с родителями. В ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района педагогический коллектив, который слаженно и продуктивно работает с детьми. Педагоги и специалисты постоянно повышают свою квалификацию, что позволяет добиться положительной динамики в социальной адаптации с детьми с ОВЗ.

В качестве приоритетов в задачах развития таких детей в анализируемом детском саду выделяют социализацию (социальную адаптацию), что предусмотрено и ФГОС дошкольного образования – создание условий для позитивной социализации и индивидуализации дошкольников [3].

В детском саду созданы условия, способствующие позитивной социализации дошкольников, имеющих ограниченные возможности здоровья, с дальнейшей успешной интеграцией воспитанников в общество, что отмечают в составе приоритетных целей ряд авторов [7,с.5-6], [10], [8, с. 88-89]. Данная цель реализована в рамках следующих направлений:

- создание благоприятной предметно-развивающей среды для социального развития детей;
- создание единой системы работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДОУ и родителей по социально-личностному развитию детей;
- совершенствование стиля общения педагога с детьми: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия детей;
- создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- профилактика и коррекция имеющихся у детей социально-личностных проблем.
- создание условий для успешного усвоения ценностей и общепринятых норм поведения, необходимых для жизни в обществе, т.е. сведение к минимуму возможности правонарушений несовершеннолетними в дальнейшем, поскольку в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» [2], детский сад относится к органам

и учреждениям системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а также выявления семейного.

Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребёнка. К сожалению, часто встречаемся с проблемой непонимания собственной значимости и авторитета самих родителей в процессе воспитания и социализации детей. Возможны варианты, когда срабатывает механизм психологической защиты – перекладывание ответственности и решение проблемы на другого, в нашем случае – детский сад и выражается это в уверенности родителей, что помощи, оказанной в детском саду, вполне достаточно. Согласно Статье 63 Семейного Кодекса Российской Федерации «Права и обязанности родителей» [1] родители имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед другими лицами; имеют право и обязаны воспитывать своих детей; несут ответственность за воспитание и развитие своих детей. Семьи, имеющие детей с ОВЗ, представляют одну из наиболее уязвимых групп населения. По наблюдениям они более конфликтны, склонны к обвинению специалиста, постоянно испытывают чувство вины за состояние своего ребенка, очень настороженно относятся к педагогам, не доверяют всему миру. По ряду причин, многие родители, порой замедляют или блокируют процесс развития ребенка. Дополнительно можно выделить две группы причин, влияющих на воспитательный потенциал семьи: первая – внешние, вторая группа – внутренние.

К первой группе относят: социально-экономические – внешние причины (мама, как правило, не работает); социально-нравственные – отношение государства к таким семьям и детям (предвзятое). Перечисленные группы социально-культурных, социально-экономических и демографических факторов, а также внутренние и внешние причины, обуславливающие особенности семей, воспитывающих детей с ОВЗ, определяют тот или иной тип семейного воспитания.

Ко второй группе следует отнести причины, связанные с эмоционально-психологическим состоянием родителей [4, с.52-56]. Естественно, рождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья является трагедией для семьи. В течение девяти месяцев родители и все члены семьи с нетерпением ждут появления на свет малыша. Рождение ребенка с проблемами в развитии – это семейная катастрофа, трагизм которой сравним со скоропостижной смертью самого близкого человека. Данная ситуация характеризуется как сверхсильный и хронический раздражитель, приводящий к длительному устойчивому стрессу.

Сообщение об интеллектуальных нарушениях у ребенка вызывает у 66% матерей острые эмоциональные расстройства, суицидальные намерения и попытки, истерические расстройства [15, с.193-195]. Исследователи выделяют четыре стадии развития родительского стресса, связанного с рождением ребенка с проблемами в развитии: эмоциональная дезорганизация, отрицание (негативизм), горевание, эмоциональная реорганизация [14].

1. Эмоциональная дезорганизация включает в себя следующие состояния и реакции родителей: шок, растерянность, беспомощность, страх. Родители испытывают чувство собственной неполноценности, их постоянно преследует вопрос: «Почему это случилось именно со мной?» В этот период они не в состоянии адекватно воспринимать полученную информацию. Часть родителей склонна к самообвинению, многие же в этот период стремятся переложить ответственность за состояние ребенка на других: обвиняют врачей, педагогов, друг друга. Задача руководителя образовательной организации, психолога и педагогов в группе, который посещает ребенок, на этом этапе оказать социальную и психологическую помощь семье, организовать общение и взаимодействие с другими родителями, имеющими таких же детей, поскольку они скорее прислушаются к советам тех, кто оказался в подобной ситуации, чем к рекомендациям педагога, собственный ребенок которого здоров. Такое общение организуется как и в стенах дошкольного учреждения, и в сети Интернет.

2. Стадия отрицания (негативизма) проявляется в стремлении родителей сохранить определенный уровень надежды на нормальный ход развития ребенка. Следует понимать, что отрицание состояния ребенка является защитной реакцией родителей. Крайней формой проявления негативизма является отказ от обследования ребенка и консультацией специалистов. Другая часть родителей убеждена в «ошибочности» диагноза и постоянно обращается к новым специалистам с целью его отмены. Некоторые родители, признав диагноз, убеждают себя в возможности лечения ребенка, прибегают к разным средствам традиционной и нетрадиционной медицины. Главная задача на данной стадии – это сориентировать родителей на государственные медицинские центры, где они смогут получить грамотную специализированную сурдо-тифло и т.д. помощь.

3. Стадия горевания характеризуется депрессивным состоянием, связанным с осознанием истинного состояния ребенка. Синдром, получивший название «хроническая печаль», является результатом постоянной зависимости родителей от потребностей ребенка, их хронической фрустрации вследствие относительного отсутствия положительных изменений у ребенка, неутихающей боли от того, «что ты дал жизнь неполноценному человеку».

4. Стадия эмоциональной реорганизации проявляется в принятии родителями состояния ребенка. Переключая внимание с собственных переживаний на реальные проблемы и трудности ребенка, они приходят к осознанию необходимости поиска оптимальных путей его развития и воспитания.

Продолжительность прохождения родителями каждой из перечисленных стадий индивидуальна. Встречаются родители, переживающие вторую и третью стадии стресса очень долго, иногда даже в период школьного обучения. В рамках взаимодействия администрации и

педагогического коллектива ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга созданы условия для скорейшего прохождения родителями первых трех стадий стресса. Наиболее благоприятной для ребенка является четвертая стадия – эмоциональной реорганизации, однако процент достигших ее родителей невелик.

Рассмотрим основные направления работы ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга с родителями детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, посещающих в настоящее время занятия в детском саду.

1. Сбор данных и ранжирование семей по социальному статусу. В рамках данного направления работу осуществляется сбор статистических сведений о семьях и распределение их по группам: полная/неполная семья, многодетная, опекаемая, семьи военнослужащих, семьи из стран СНГ, семьи из группы риска [6, с.32-37]. Для того, чтобы получить сведения о стилях семейного воспитания, о насущных проблемах семей, проводится анкетирование родителей («Анкета для родителей воспитанников ГБДОУ № 18», Анкета для родителей «Влияние семейной атмосферы на развитие ребенка», Анкета-диагностика толерантности родителей, Анкета для родителей «Удовлетворенность качеством образования в ДОУ», Анкета для родителей «Затруднения родителей в воспитании детей», «Тест-опросник родительского отношения к детям») и т.д. [17]. С одной стороны выявляются направления требуемой помощи родителям, а с другой стороны анкетирование помогает родителям лучше понять стиль собственного воспитания, разобраться в существующих проблемах, адресно обратиться за помощью к специалистам.

2. Консультирование (индивидуальное и групповое). Руководитель учреждения создала такие условия, что социальный педагог и педагог-психолог тесно взаимодействуют друг с другом; могут выявить проблемы в семье на начальной стадии. Исходя из представлений целостной картины семьи, можно оказать более квалифицированную и своевременную помощь. Главная цель: оказать родителям поддержку в период адаптации и социализации ребенка в условиях ДОУ; проинформировать родителей о возможных трудностях, поведенческих реакциях ребенка и конечно даются конкретные рекомендации по преодолению данных трудностей.

3. Курирование семей включает: сопровождение семей при организации праздников и мероприятий, как внутри учреждения, так и за пределами; при посещении библиотеки, Дома молодежи, мастер-классов, акций, дней открытых дверей в образовательные учреждения (например, в ГБОУ школа-интернат № 16 Пушкинского района Санкт-Петербурга, где возможно дети после окончания ДОУ смогут продолжить обучение); помощь в подготовке характеристик по запросу социальных служб.

4. Групповые родительские собрания, тренинги, семинары на различную тематику. В анализируемый период в ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга были проведены такие мероприятия со следующей тематикой: «Помоги мне это

сделать самому», «Родители, позаботьтесь о себе», «Проблемы интеграции, расширения границ социального окружения», «Досуг в семье», «Особые дети – особенности развития», «Ребенок в мире природы», «Знаю ли я своего ребенка» и т.д.

Как показала практика проведения совместных мероприятий с детьми и родителями очень востребованными оказались совместные проекты детского сада в рамках организации спортивных развлечений, подготовки спектаклей, участия в общих тематических неделях («Неделя здоровья», «Неделя радуги», инклюзивный театр и т.д.); семинары- практикумы для родителей детей с ОВЗ и открытые мероприятия для детей, занятых в театральной студии (таблица 2) [14, с. 25-28]. Считаем, что такого рода мероприятия важный шаг в социализации детей с ОВЗ, который, несомненно, сближает коллектив детского сада, родителей, а значит и позволяет избежать значительных трудностей и проблем в процессе адаптации и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в будущем и прививает практику творческой работы [16, с. 398-401].

Таблица 2.

Оценка результатов запланированных мероприятий в динамике

Мероприятие	Планируемый результат	Фактический результат
2018 -2019 г.		
Семинар-практикум для родителей детей с ОВЗ «Родители, позаботьтесь о себе»	Повышение педагогической культуры родителей, развитие детско-родительских отношений.	Оказание психолого-педагогической и социальной поддержки семьям, имеющим ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Сплочение родителей групп детей с ограниченными возможностями здоровья
Семинар-практикум для родителей «Развитие социально-коммуникативных качеств посредством игр»	Коррекция социальной, эмоциональной и коммуникативной сферы детей с ОВЗ	Обогащение педагогической компетентности родителей
Семинар для родителей «Мама рядом, папа рядом – что еще для счастья надо?»	Содействовать родителям ребенка с ОВЗ в решении актуальных задач развития, социализации; формирование педагогической культуры родителей;	Создание оптимальных педагогических условий в семье, путем обучения родителей специфическим способам и приемам взаимодействия с ребенком

<p>«Предпоказ» – открытое мероприятие для родителей выступающих детей: Инклюзивный театр детей с ОВЗ по мотивам сказки В.Г. Сутеева «Под грибом»</p>	<p>Создание условий для совместного творчества и живого общения, которое позволит интегрировать детей с ОВЗ в обычную социальную среду детей дошкольного возраста по средствам театрального искусства.</p>	<p>Создание особой среды для детей с ОВЗ, которая объединяет их процессе развития и совместной творческой деятельности. Получение возможности у родителей наблюдать за своими детьми, что дает возможность лучше разобраться в вопросах развития ребёнка.</p>
<p>Открытый показ инклюзивного театра для родителей и детей младшего возраста «Сказка о глупом мышонке», «Театральный капустник»</p>	<p>Поиск новых театральных форм и выработка соответствующей методологии для различных инклюзивных групп. Объединение людей с разными возможностями посредством театра.</p>	<p>Интеграция детей с ОВЗ (в том числе детей – инвалидов) в обычную социальную среду детей дошкольного возраста по средствам личного общения и активного взаимодействия. Возникновение у родителей доверия к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p>
<p>Районное открытое мероприятие, приуроченное к Международному дню театра для родителей и педагогов «Инклюзивный театр детей с ОВЗ «Котенок, который не слушался маму»</p>	<p>Изучение возможностей человека и нахождение художественных средств для их выражения вне зависимости от ограничений по здоровью. Создание условий для совместного творчества и живого общения детей из массовых групп и групп компенсирующей направленности.</p>	<p>Повышение уровня толерантности детей и родителей (законных представителей). Повышение компетенции педагогов в использовании специальных подходов включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании; по созданию позитивного психологического климата в группе.</p>
<p>2019-2020 г.</p>		
<p>Интернет-конкурс фото-работ «Наши питомцы»</p>	<p>Привлечь внимание детей к миру домашних питомцев, учить</p>	<p>У детей развился устойчивый интерес к домашним питомцам,</p>

	систематизировать получаемую информацию, отражая личное отношение, способствовать позитивному развитию детско-родительских отношений.	закрепились и улучшились их знания по данной теме, отметились активное включение родителей в педагогический процесс, позитивные детско-родительские отношения
Общее род. собрание: «Социальная адаптация детей, в том числе и с ОВЗ в д/с, как результат тесного взаимодействия педагогов и родителей».	Психолого-педагогическое просвещение родителей. Содействие в создании условий для успешной социализации детей с ОВЗ.	Положительный эмоциональный настрой родителей и педагогов на совместную работу по воспитанию и социализации детей.
Круглый стол для родителей детей с ОВЗ «Родительские установки и их последствия»	Выявить негативные родительские установки в воспитании детей с ОВЗ. Определить преобладающий стиль семейного воспитания.	Укрепление внутрисемейных связей, возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений
Тренинг для родителей «Как полюбить своего ребенка»	Принятие своего ребенка. Выход из первых трех стадий родительского стресса – с переходом на четвертую. Выбор и формирование направления в развитии и воспитании ребенка родителями.	Принятие родителями состояния своего ребенка. Поиск оптимальных путей развития и воспитания детей с ОВЗ.
2020-2021 г.		
Семинар-практикум для родителей (в том числе и родителей детей с ОВЗ) посредством платформы ZOOM: «Компьютер: вред или польза?»	Донести до сознания родителей необходимость соблюдать требования и правила при организации игровой деятельности ребенка на компьютере, чтобы не нанести вред здоровью. Укрепление детско-родительских отношений. Способствовать формированию понимания важности поддержания	У родителей сформировалось представление о роли, возможностях и способах использования компьютера в обучении детей дошкольного возраста. Родителям были предложены памятки по организации безопасного взаимодействия ребенка с компьютером.

	эмоционального контакта с ребёнком во избежание развития у него компьютерной зависимости.	
Мастер-класс для родителей (в том числе и родителей детей с ОВЗ) посредством платформы ZOOM «Ангелочек на ладошке»	Обучить технологии изготовления подарочного сувенира «Ангелочек на ладошке» из ткани.	Гармонизация детско-родительских отношений благодаря организованному совместному досугу

В настоящее время можно констатировать на основе анализа опыта и практики работы ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга, что сложилась определенная система работы, обязательный элемент которой – взаимодействие с родителями детей с ОВЗ. Без родительского участия процесс воспитания и социализации детей с ОВЗ невозможен или, по крайней мере, неполноценен. При организации и ведении работы с родителями детей с ОВЗ имеет огромное значение своевременное принятие управленческих решений на основе результатов мониторинга [13, с.36-37]. Так, на основе результатов оценки работы с родителями детей с ОВЗ улучшились показатели оценки следующих ресурсов – детско-родительских отношений, адаптационный и социализирующий; повысилась удовлетворенность семейными отношениями, снизилась семейная тревожность, уменьшилось нервно-психическое напряжение, связанное с семьей, уменьшилась эмоциональная дистанция с ребенком; повысился функциональный ресурс семьи (таблицы 3).

Таблица 3.

Результаты мониторинга в динамике

Образовательная область	Группы компенсирующей направленности (ГНР)				Группы компенсирующей направленности (интеллектуальные нарушения)			
	2018-2019 гг.		2019-2020 гг.		2018-2019 гг.		2019-2020 гг.	
	на начало года	на конец года	на начало года	на конец года	на начало года	на конец года	на начало года	на конец года
Социально – коммуникативное развитие	3	4,05	3,3	4,25	2,3	3	2,45	3,7
Познавательное развитие	2,8	3,85	3,4	4,5	2	3,11	2,25	3,3
Речевое развитие	2,7	3,65	3,75	4,4	1,76	2,7	2,2	2,8
Художественно – эстетическое развитие	3,05	4	3,4	4,4	2,2	3,25	2,45	3,45
Физическое развитие	2,95	4,2	3	4	2,3	3	2,3	3,4

Результаты мониторинга за период 2018-2020 гг. показали, что систематическое и планомерное проведение коррекционной работы способствует развитию социальных навыков у воспитанников с ОВЗ, дети стали больше и лучше говорить, выросли показатели по физическому, художественно-эстетическому развитию, отмечается положительная динамика по самообслуживанию и формированию самостоятельности у детей с ОВЗ. А самое главное – социально-коммуникативное развитие показало наибольшие результаты, что характеризует высокую эффективность работы педагогов, поскольку является одной из основных целей ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга в работе с детьми с ОВЗ. Часть выпускников групп компенсирующей направленности деятельности ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербург в дальнейшем обучаются в общеобразовательных школах города, посещают различные творческие занятия в сфере дополнительного образования [12, с.27-33].

Результаты совместной деятельности ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга и родителей в ходе реализации образовательного процесса в дошкольный период с детьми ОВЗ следующие:

- положительная динамика адаптации и социализации ребенка к условиям детского сада, которой способствуют совместные инклюзивные проекты (Инклюзивный театр);
- уменьшение факторов социально-психологической напряженности в семьях, имеющих детей-инвалидов;
- 50 % наших выпускников с ОВЗ продолжают обучение в общеобразовательных школах (конечно с учетом детей с ТНР);
- дети продолжают занятия творческой направленности в учреждения дополнительного образования;
- дети с ОВЗ становятся призерами и победителями различных творческих конкурсов районного, городского и всероссийского уровней (ЦВ, конкурс для детей с ЗПР, и т.д.), следовательно, активными участниками социальной жизни;
- высокий уровень формирования навыков у родителей социально поддерживающего и развивающего поведения в семье;
- проведение многочисленных и главное востребованных у родителей совместных мероприятий с детьми.

Таким образом, оценка практики работы ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга показала, что психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья способствует коррекции психологического климата семьи, устранению социальной самоизоляции семьи, интеграции ребенка с ОВЗ в общество. Родители таких детей не чувствуют себя отверженными, следовательно,

происходит социальная интеграция не только детей с ограниченными возможностями здоровья, но и их родителей.

Список литературы:

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 06.02.2020) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://consultant.ru> (дата обращения: 14.12.2020)
2. Федеральный закон Российской Федерации № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (ред. 24.04.2020 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://consultant.ru> (дата обращения: 14.12.2020)
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019) Режим доступа: <https://consultant.ru> (дата обращения: 20.12.2020)
4. Басилова Т.А., Александрова Н.А. Как помочь малышу со сложным нарушением в развитии; Пособие для родителей, М.: Просвещение, 2008. – 111 с.
5. Безрукова О.А. Речевое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья / Безрукова О.А., Каленкова О.Н., Приходько О.Г. — М.: Русская Речь, 2016 — 112 с.
6. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации. С-Пб.: Детство-Пресс., 2015. – 80 с.
7. Воробьев В.Ф. Теоретический анализ проблемы моторного развития детей с ограниченными возможностями здоровья // Научное обозрение. Биологические науки. – 2017. – № 5. – С. 5-12.
8. Григоренко Н.Ю. Специфика речевого развития детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья // Педагогическое образование в России. -2017.-№2.-С.88-93.
9. Кухаренко Т.Н., Стецюнич Ю.Н. Современные подходы к управлению знаниями при организации условий для обучения детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации // XXI Царскосельские чтения. материалы международной научной конференции. 2017. С. 220-225.
10. Мигель Л.А. Основные цели обучения детей с ОВЗ на занятиях физического воспитания. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/razvitie-krupnoy-motoriki-u-detey-s-ogranichennimi-vozmozhnostyami-zdorovya-1055204.html/> (дата обращения: 29.04.2019).
11. Прочухаева М.М., Самсонова Е.В. Инклюзивное образование. Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду // Вып.4. – М.: Центр «Школьная книга», 2010 – 189 с.
12. Рамазанова М.С., Стецюнич Ю.Н. Оценка эффективности деятельности учреждений по организации досуговой и профориентационной работы с детьми и подростками по месту жительства в

Санкт-Петербурге // Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития. 2020. № 1 (5). С. 27-33

13. Стецюнич Ю.Н., Болтуть М.В. Мониторинг как функция управления в системе дополнительного образования // Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития. 2018. № 2. С. 36-42

14. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ: методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 64с.

15. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. – СПб.: 2005. – 477 с.

16. Шемякина Л.А. Формирование игровой деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. — 2017. — № 4. — С. 398-401. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/138/38646/> (дата обращения: 30.04.2019).

17. <https://gbdou18.jimdofree.com> – официальный сайт ГБДОУ Детский сад № 18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга.

УДК 371

Христюк Павел Александрович, директор, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана, г. Апатиты.

СОЗДАНИЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ФИЗИЧЕСКИХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Основная задача дополнительного образования – так построить весь развивающий процесс и его психологическое обеспечение, чтобы учесть любые индивидуальные особенности детей, поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. В городе Апатиты, в активной стадии реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», который затронул самое крупное по численности обучающихся учреждение города – Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана. В феврале 2020 года на базе Дома творчества был создан муниципальный опорный центр, осуществляющий организационное, методическое и аналитическое сопровождение дополнительного образования.

Ключевые слова: развивающий процесс, одаренный ребёнок, деятельностный подход, познавательная потребность, технология.

CREATING CERTAIN PHYSICAL AND PSYCHOLOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF A GIFTED CHILD IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL EDUCATION

Abstract. The main task of additional education is to build the entire developmental process and its psychological support in such a way as to take into account any individual characteristics of children, support the child and develop his abilities, prepare the ground for these abilities to be realized. In the city of Apatity, the implementation of the regional project "Success of every child" of the national project "Education" is in an active stage, which affected the largest institution in the city by the number of students – the House of Children's Creativity named after Academician A. E. Fersman. In February 2020, a municipal support center was established on the basis of the House of Creativity, which provides organizational, methodological and analytical support for additional education.

Key words: developing process, gifted child, activity approach, cognitive activity

В системе российского образовательного пространства важным звеном является дополнительное образование. Оно выполняет социальный заказ современного общества, обращая внимание на те стороны образования, которые отражаются в воспитании, развитии и формировании личностных качеств ребёнка, выявлении и развитии способностей детей, удовлетворении их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом самосовершенствовании и организации досуга.

Педагогический опыт работы подсказал, что выявление, развитие и обучение одарённых детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одарённости служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Основная задача дополнительного образования – так построить весь развивающий процесс и его психологическое обеспечение, чтобы учесть любые индивидуальные особенности детей, поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

При воспитании одаренного ребенка необходимо, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям – «любопытность», а последняя – в устойчивую «познавательную потребность». Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где все представляется как будто ясным, – одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека.

Мы строим свою деятельность на основе программы развития, которая включает в себя подпрограмму: «Работа с воспитанниками, имеющими высокий уровень развития познавательной деятельности». Работу с одаренными детьми проводим в три этапа:

I этап – заинтересовать! На этом этапе стараемся увлечь ребят своими предметами.

II этап – раскрыть! Этап дополнительной деятельности, где появляется возможность у ребенка в полную силу проявить себя, раскрыть свои способности и таланты.

III этап – развить! На этом этапе организуем и проводим работу с узким кругом воспитанников, которые проявили способности и заинтересованность в разных видах деятельности.

Индивидуально-личностная основа деятельности нашего учреждения позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени и решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одарённых детей.

Эта задача довольно сложна в ее практической реализации, так как найти одаренного человека, а тем более воспитать в соответствии с его индивидуальными особенностями достаточно трудно. Можно выделить две целевые установки процесса развития талантливых детей.

Первая:

- создание возможности наиболее полной реализации способностей и склонностей одаренного ребенка. Чтобы достичь этой цели, необходимо провести целый ряд мероприятий, направленных на изучение начальных условий деятельности. К ним можно отнести: вычленение критериев одаренности, выявление детей по данным критериям, изучение их интересов и начального уровня развития.

Вторая:

- воспитание уравновешенного интеллигентного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из его интересов. Данная цель предполагает изучение и развитие индивидуальных личностных качеств ребенка, а также создание определенных физических и психологических условий для его развития. Подобные действия могут создать благоприятную обстановку для формирования личности с заранее планируемыми качествами. Несмотря на то, что первая установка по некоторым положениям противоречит настоящей, их нельзя разделять или выделять одну за счет другой – они имеют равное значение для развития одаренного человека.

Педагогические программы развития одаренных детей мы строим исходя из того, что обе эти задачи должны решаться одновременно. На построение таких программ оказывают влияние не только общие требования педагогики и психологии, но и личность, характер ребенка, то есть они в значительной степени должны носить индивидуальный характер.

Главным звеном в работе с одарённым ребёнком, несомненно, является преподаватель. И, конечно, он должен иметь достаточный уровень подготовки для работы с одарёнными детьми. Большинство педагогов верно определяют основные признаки одарённости детей, понимают необходимость индивидуального подхода к каждому подобному ребёнку, выявляют индивидуальные и личностные особенности таких детей. В городе Апатиты, в активной стадии реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», который затронул самое крупное по численности обучающихся учреждение города – Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана.

В феврале 2020 года на базе Дома творчества был создан муниципальный опорный центр, осуществляющий организационное, методическое и аналитическое сопровождение и мониторинг развития системы дополнительного образования детей на территории муниципального образования.

Состав опорного центра был сформирован из сотрудников ДДТ: руководитель центра – Воронина Оксана Владимировна, методист – Демичева Оксана Николаевна.

Безусловно, что методы обучения, как способы организации дополнительной деятельности, являются важным фактором развития познавательных способностей и личностных качеств.

Условно можно выделить три категории одаренных детей:

- Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте). Для них разработана программа «Лаборатория чудес" (педагог Титова Наталья Сергеевна) и многие другие программы, с которыми можно ознакомиться на сайте дома творчества. Обучаясь по программе "Лаборатория чудес", ребята узнают различные свойства веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения (скорость, направление); основные физические явления (магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света). Научатся самостоятельно (под присмотром педагога) проводить простейшие эксперименты и опыты. Обучаясь по программе Студии: "3D-Фантазия", "Смайлик", "Мультики» педагог Павлова Людмила Николаевна, ребята путешествуют в мир познания и продуктивной деятельности.

- Дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области науки (подростковый образ). Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада,

незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте). Для таких ребят интересна программа детских мини-технопарков «Квантолаб» Квантолаб – это детский мини-технопарк, где можно обучаться современным технологиям, постигать достижения научно-технического прогресса и реализовывать свои творческие замыслы с использованием высокотехнологичного оборудования.

В Квантолабах реализуются три образовательные программы:

1. Робототехника (для учащихся от 7 до 16 лет).
2. Хайтек (для учащихся от 12 до 16 лет).
3. Промдизайн (для учащихся от 12 до 16 лет).

Реализуем программу «Авиамодельный спорт» и «Ракетомодельный спорт» (с 8 лет). Изготовление моделей самолётов и ракет замечательно развивают мелкую моторику и усидчивость, инженерное мышление, учит решать многосложные технические задачи для достижения поставленных спортивных целей, а это позволяет быстро пройти путь от лобзика до станка с числовым программным управлением (Педагог Сергей Борисович Иванов – мастер спорта России международного класса по авиамодельному спорту).

Клуб «Что? Где? Когда?», геошкола «Кионит», Образцовый детский коллектив Эстрадная вокальная студия "МОДУС", "Хореографический коллектив "Vortex" и т.д.

Программ развития для работы с одаренными ребятами в нашем доме творчества множество, где появляется возможность у ребенка в полную силу проявить себя, раскрыть свои способности и таланты. Творчески одарённые дети отличаются высокой потребностью в исследовательской и поисковой деятельности. Именно обеспечение условий для такой деятельности является условием их погружения в творческий процесс обучения и воспитания в них стремления к активному самопознанию и саморазвитию. Перед формами и методами работы с одаренными детьми ставится задача решать именно эти вопросы. Сегодня мы используем самые различные методы работы с одаренными детьми. Прежде всего, это организация их участия в предметных олимпиадах, во всероссийских и международных конкурсах, викторинах, конференциях, интернет – проектах.

Очень важной является индивидуальная работа с одарёнными детьми, которая наиболее может помочь выявить внутренний потенциал ребенка. В обучении одаренных учащихся ведущими являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Начиная со старшего дошкольного возраста, ребята участвуют в исследовательской деятельности, такие как «Волшебство объятий», «Здравствуй солнце!», «Северное сияние!», в творческих проектах Workshop «Волшебные зонтики»; «Ёжик + Кактус», «Памяти павших» и т.д.

В педагогической работе с одаренными детьми используем различные педагогические технологии. Их выбор и применение осуществлялись по следующим параметрам:

1. Определение основных целей, достигаемых при применении данной технологии.
2. Определение степени разработанности данной технологии.
3. Определение степени разработанности внедрения технологии.
4. Степень трудоемкости технологии.
5. Требуется ли особая подготовка педагогов для применения этой технологии.
6. Возможность негативных последствий от непрофессионального применения данной технологии.

Остановимся на описании лишь некоторых технологий личностно-ориентированного обучения, которые использовались нами в работе с одаренными детьми.

Технологии поддержки ребенка. Основными показателями технологий поддержки выступают: внимательное, приветливое отношение к ребенку, доверие к ним, взаимопонимание и сотрудничество, использование деятельностного содержания, позитивная оценка достижений и др.

Технология самоисследования. Педагог, организующий самопознание и самовоспитание детей, делает упор на их самосознание, проникновение самим ребенком в свой внутренний мир. Задача изучения личности решается в ходе этого процесса. Меняется педагогическая позиция: из наблюдателя педагог превращается в советника, консультанта, помощника.

Технология коллективной мыследеятельности. Она состоит из системы проблемных ситуаций, которая обеспечивается системой модулей. Именно модули позволяют дозировать технологический процесс и делать его непрерывным. Цели, содержание, способы развития определяются педагогом и учащимися совместно с учетом интересов и способностей последних.

В работе с одаренными детьми используем и другие технологии личностно-ориентированного характера: технология уровневой дифференциации, технология дистанционного обучения, технология коммуникативного обучения и др. Каждая из них отличается своими особенностями содержания и методики. Выбор каждой был подчинен одной цели – обеспечить комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития личности одаренного ребенка, который является не просто субъектом образовательного процесса, но субъектом приоритетным.

Методы обучения являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера: проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные: в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся.

Процесс обучения одаренных детей предусматривает наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения

информации, в том числе через компьютерные сети. В той мере, в какой у обучающегося есть потребность в быстром получении больших объемов информации и обратной связи о своих действиях, применяем компьютеризованные средства обучения. В целом, в обучении одаренных детей эффективность использования средств обучения определяется главным образом содержанием и методами обучения, которые реализуются с их помощью.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что работа с одаренными и высокомотивированными детьми требует длительной и качественной подготовки самого педагога, чтобы правильно ориентировать ребёнка в том направлении, в котором он талантлив, а также помогать одаренным детям развиваться в выбранных областях, научить детей самостоятельной деятельности, используя современные технологии группового обучения, метод проектов, которые позволяют индивидуализировать учебный процесс, тем самым проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

Список литературы:

1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом// Интернет-журнал Эйдос. 2007.
2. Амосова И.В. Работа с одаренными детьми: готовимся к олимпиаде по истории// Преподавание истории в школе. 2007. № 9.
3. Киселева Н.В. Формы работы с одаренными детьми на уроках истории и обществознания. // Преподавание истории и обществознания в школе. – М., 2007.
4. Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности: учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект, Трикста, 2004.
5. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя. – М., 2013.
6. Опыт работы с одаренными детьми в современной России. //Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции // Науч. ред. Синягина Н.Ю., Зайцева Н.В., – М., 2010.

Абдурманова Екатерина Николаевна, воспитатель, высшей квалификационной категории ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

Федяева Ольга Владимировна, воспитатель, первой квалификационной категории ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Актуальность. В статье рассматриваются элементы системы работы с талантливыми детьми на уровне дошкольного образования. Авторы провели исследование на базе ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга и определили потребности (направления) развития детей в образовательной организации. В работе представлена оценка направлений развития талантов детей в рамках образовательной организации и даны рекомендации по совершенствованию работы в данном направлении.

Ключевые слова: одаренность, талант, образование, дети дошкольного возраста.

DIRECTIONS OF WORK WITH GIFTED CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract. The article examines the elements of the system of working with talented children at the level of preschool education. The authors conducted a study on the basis of Kindergarten No. 18 of the combined type of the Pushkin District of St. Petersburg and identified the needs (directions) of the development of children in the educational organization. The paper presents an assessment of the directions for the development of children's talents within the framework of the educational organization and gives recommendations for improving work in this direction.

Key words: giftedness, talent, education, preschool children

Многие родители считают, что их ребенок самый одаренный, верно ли данное утверждение? Исследователи данного вопроса придерживаются разных точек зрения. Выдающийся английский антрополог Ф Гальтон считал, что одаренность результат действия наследственных факторов. Джозеф Рензулли напротив в результате исследования создал концепцию, согласно которой одаренность рассматривалась как высокий коэффициент интеллекта или высокая креативность результат трех основных характеристик: интеллектуальные способности (превышающих средний уровень), креативность, настойчивость (мотивация, ориентированная на

задачу). Более широкая трактовка одаренности представлена в трудах Ховарда Гарднера в разработанной им Теория множественности видов интеллекта. Согласно данной теории, одаренность имеет виды (лингвистическая, музыкальная, логико-математическая, пространственная, телесно – кинестезическая, личностная и интраличностная). Напротив, отечественный представитель ученого мира – академик Матюшкин А.М. считает, что любая одаренность имеет творческое начало и выделяет виды как вторичные признаки данного явления. Другие исследователи рассматривают творческую одаренность только как одну из направлений. Таким образом все авторы поддерживают идею о наличии одаренности у людей в т.ч. детей, однако имеют разные взгляды на ее классификацию и природу появления [1, с. 12-17].

Рассмотрим детскую одаренность как явление, способствующее развитию взрослого человека в будущем, поскольку все элементы закладываются в детском возрасте, таким образом, формируя некий фундамент, на которых опирается человек. Н.С. Лейтес дает следующее определение детской одаренности, характеризуя ребенка: «...одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности (в том числе и инициированной им самостоятельно) или потенциалом к таким достижениям» [2, с. 17-22]. Словосочетанием «одарённые дети» обозначается некая исключительность. Эти дети качественно отличаются от сверстников, частично опережая их в развитии, обладают следующими особенностями: любознательность, сверхчувствительность к проблемам, склонность к задачам дивергентного типа, самоактуализация, познавательный эгоцентризм, лидерство.

Таким образом, проанализировав понятия «одарённость», «одаренные дети» в научной литературе можно сделать вывод о том, что каждый вид одарённости характеризуется используемыми умственными операциями в результате в силу наследственных факторов или же под влиянием особенностей обучения у некоторых детей развиваются определённые виды одарённости сильнее других, тогда как все они необходимы для более полной реализации личности.

В настоящее время главной целью образования ребенка является воспитание личности творческой, обладающей активностью, способной быстро и успешно адаптироваться в текущих условиях. Сейчас становятся востребованы люди, которые могут мыслить креативно, склонны к нестандартным решениям, умеют находить выход из проблемной ситуации, поэтому система образования на данный момент направлена на обеспечение возможности реализации творческого потенциала и раскрытия способностей для всех дошкольников. Таким образом, знания и умения являются не конечной целью обучения, а инструментом, средством, полем для творческой деятельности, для самореализации каждого человека.

Несомненно, что будущим нашего общества являются дети, в жизни которых учение занимает важное место. В данном виде деятельности

помогают творческие способности, и напротив, учение может развивать творческий потенциал в человеке. Нет ничего невозможного, и цели, которые ставят перед собой педагоги и родители в развитии способностей талантливых детей, вполне достижимы. Главное – помнить основное требование к педагогам и родителям одаренного ребенка: это безусловное понимание и уважение личности.

Организация работы с талантливыми детьми вызывает интерес на протяжении длительного времени. Талантливые дети – это особая категория, обладающих «взрывным» стремлением к обучению и познанию окружающего их мира. Работа с такими детьми чрезвычайно интересна, умение вырастить из такого ребенка гения – результат правильно выстроенного учебно-воспитательного процесса. Одаренные дошкольники обладают неординарными способностями, достигают высоких результатов в разнообразных интеллектуальных мероприятиях.

Каждый из нас представляет собой неповторимую индивидуальность, обладающую только свойственными ей особенностями. Чаще всего родители, рассмотревшие в своем ребенке творческую личность, всячески желают его развить в нужном направлении. Работа с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей в дошкольном образовательном учреждении требует системного подхода, поскольку выявление одаренности начинается на ранней ступени образовательного процесса и продолжается весь период обучения ребенка в детском саду.

Система работы с такими детьми в дошкольном образовательном учреждении содержит совокупность взаимосвязанных элементов, реализация которых является одной из приоритетных задач педагогического коллектива. Выявление одаренных детей и создание условий для их развития поддерживается на государственном и региональном уровнях. Система работы с одаренными детьми в дошкольном образовательном учреждении включает:

- определение участников процесса выявления одаренных детей;
- проведение мероприятий по выявлению и поддержке таких детей;
- закрепление направлений работы с одаренными детьми;
- определение форм работы в учреждении, стимулирующих выявление одаренности у детей.

В образовательном учреждении в процессе выявления талантливых детей участвуют следующие категории лиц:

- воспитатели;
- родители;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог -психолог.

Воспитатели в начале и конце учебного года в каждой из групп проводят анализ способностей детей к обучению путем заполнения опросников («Характеристики способностей к обучению» и «Мотивационно-

личностные характеристики)), составленных и утвержденных на педагогическом совете коллектива. Результаты такой работы изучаются и становятся основой для внесения изменений в структуру и состав опросников, корректировки планов развития учреждения на учебный год и являются основой для разработки индивидуальной программы развития талантливых детей.

В дошкольном образовательном учреждении проводится активная работа с родителями, которая включает анкетирование на основе следующих методик: методика диагностики детской одаренности для родителей (И. Г. Холл, Н. Скиннер); методика «Карта одаренности» Хаана и Каффа; стандартизированная анкета «Изучение познавательной потребности дошкольника» (В. С. Юркевич) и другие.

Опыт образовательного учреждения в данной сфере является темой обсуждения и направлением изучения, результаты которого представляются и обсуждаются в ходе проведения кустовых методических объединений (КМО), являются основой отбора ребят для участия в соревнованиях, конкурсах и фестивалях.

Создание системы выявления, поддержки и психолого-методического сопровождения талантливых детей путем формирования внутри образовательной организации индивидуальной программы сопровождения одаренного ребенка. Для этого требуется оценить потенциал развития ребенка, определить основные перспективы развития ребенка и его способности.

Вопрос развития талантливых детей в дошкольном общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, что реализуется путем разработки индивидуального маршрута сопровождения одаренного ребенка.

Индивидуальный маршрут сопровождения – это целенаправленно проектируемая система конкретных совместных действий администрации, воспитателей, специалистов (музыкальный работник, инструктор по физической культуре, педагог-психолог) и родителей в процессе развития ребенка. Необходимо помнить, что все новое нужно вводить постепенно, двигаться маленькими шагами, чтобы избежать перегрузки. После того как ребенок овладел одной из задач программы, следует внести в нее изменения и дополнения.

Составление индивидуальной программы развития помогает воспитателю максимально эффективно реализовать программное содержание, защищает специалистов от односторонности в работе и возможных упущений, помогает разумно использовать рабочее время.

Реализация индивидуального маршрута развития одаренного ребенка в детском образовательном учреждении дошкольного образования включает следующие этапы.

Первый этап реализации индивидуального маршрута – это комплексная диагностика, которая включает в себя изучение документов руководителем и специалистами уже при поступлении ребенка в ДОУ;

личное общение с родителями (законными представителями); выяснение практической информации о ребенке; непосредственное наблюдение за ребенком, определение зоны одаренности каждого ребенка; формирование банка одаренных детей.

Второй этап – это разработка индивидуального маршрута сопровождения ребенка. Данный этап включает в себя оформление перспективного планирования индивидуальной работы на определенный период с ребенком и ознакомление с этим планом родителей.

Третий этап – деятельностный. Предполагает индивидуальные и групповые занятия с педагогом-психологом, воспитателем и другими специалистами, а также консультирование и привлечение родителей к реализации маршрута через групповые и индивидуальные формы работы и участие в конкурсном движении.

Четвертый этап – рефлексивный. Включает в себя итоговую диагностику, анализ результатов посредством работы заключительного психолого-медико-педагогического совещания. Работа с родителями на данном этапе заключается в том, что им предоставляются достижения ребенка, характеризуется динамика, даются рекомендации, контакты конкретных учреждений дополнительного образования. Например, характеристика для поступления в музыкальную, художественную или спортивную школы района.

Основным результатом процесса реализации индивидуального маршрута развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении является всестороннее развитие личности ребенка, готового к самореализации через доступные ему виды деятельности, обеспечение формирования равных стартовых возможностей выпускников детского сада. Удовлетворение образовательных потребностей в воспитании и обучении детей с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей и родителей [3, с. 38-40].

Однако развитие одаренных детей (как любая деятельность) имеет и недостатки:

дополнительные затраты времени (воспитателей и родителей на развитие таланта ребенка);

повышение документооборота (разработка индивидуальной программы развития одаренного ребенка, формирование отчетов);

в отдельных случаях непонимание со стороны родителей и недостаточное методическое обеспечение направления работы с детьми в дошкольных образовательных учреждениях.

Важнейшим компонентом умственной одаренности в дошкольном возрасте является возможность реализации своих способностей в специфически дошкольных видах деятельности (игре, конструировании, литературно-художественном творчестве и др.). Для умственно одаренных детей характерно планирование своей деятельности: игры, рисования, аппликации. Замыслы отличаются развернутостью и продуманностью,

богатством и оригинальностью, проявлением собственной индивидуальности.

Следует помнить, что как бы не был одарен ребенок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Одаренный ребенок не терпит давления, притеснений. Необходима огромная нагрузка ребенка, с дошкольного возраста его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для творчества. Для развития своих талантов одаренные дети должны свободно распоряжаться временем и пространством, обучаться по расширенному учебному плану.

Сегодня создаются специальные программы для работы с одаренными детьми, школы во многих странах перестраиваются в сторону дифференцированного обучения [4, с. 456-458]. Разрабатываются специальные комплексно-учебные программы, в рамках которых ученик может передвигаться более свободно, чем по обычной программе. Используются методики, направленные, прежде всего на определение базовых когнитивных и речевых параметров у одаренных детей.

У детей, одаренных в сфере академических достижений, наиболее развиты, могут быть склонности — к языку и литературе, математике или естествознанию, поэтому первичная задача определить уровень общего интеллектуального развития.

Дети с творческим и продуктивным мышлением отличаются независимостью способностью продуцировать оригинальные идеи, находить нестандартное решение, изобретательностью. Их выявление предусматривает оценку, прежде всего их творческих наклонностей.

Дети с преимущественным преобладанием контактности, потребности в общении и лидерстве отличаются инициативностью, высокими организаторскими способностями, их обычно легко выбирают на главные роли в играх и занятиях, они уверенно чувствуют себя среди сверстников и взрослых [5, с. 45-49]. Дети с преобладанием художественными способностями, проявляет склонность к рисованию или музыке, тестирование должно быть направлено на оценку эмоциональной устойчивости и уровня нейротизма, так как эти дети обычно отличаются высокой ранимостью и требуют индивидуального психологического подхода со стороны педагогов.

Одаренность в двигательной сфере проявляется высокой степенью психомоторных реакций, ловкостью, развитием двигательных навыков (бег, лазание, прыжки), физической силы. Диагностика одаренности в этой сфере проводится методиками определения зрительно-моторной координации. Многие дети проявляют высокую степень одаренности не в одной какой-либо сфере, а в нескольких. Задача педагогов и психологов не только выявить это, но и совершенствовать, развивать их.

В декабре 2020 года в ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга авторами было проведено исследование путем анкетирования разных групп среди родителей и педагогов «Как определить талант ребенка» (авторы А. де Хаан и Г. Кафф) с

целью выявления основных направлений талантов детей посещающих данное образовательную организацию и определение ее ресурсов для удовлетворения запросов родителей по развитию сфер таланта воспитанников.

В анкетировании участвовало 198 человек.(43 педагога, 5 логопедов, 3 дефектолога, 147 родителей из 15 групп (2 младших группы, 1 средняя группа, 2 старших групп, 2 подготовительных группы и 6 коррекционных групп), результаты представлены в таблице 1, рисунке 1. Каждому участнику было предложено оценить способности одного ребенка посещающего образовательную организацию. Учитывая, что в учебном году ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга зачислено 307 детей, были обследованы более половины воспитанников, следовательно, результаты исследования можно считать репрезентативными.

Таблица 1.

Оценка направлений развития таланта воспитанников ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга по состоянию на декабрь 2020 года (ранжирование по мере убывания положительных ответов).

Показатель	Ответы	От общего числа, %
Музыкальный талант	182	92
Художественный талант	172	87
Литературные дарования	101	51
Спортивный талант	98	50
Технические способности	69	35
Незаурядный интеллект	42	21
Научная работа	32	16
Общее число анкетированных	198	100

Анализируя результаты анкетирования можно сделать вывод, что у многих детей ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга родители и педагоги отметили наличие способностей в музыкальной, художественной, литературной и спортивной областях, очень редко к научно-техническим талантам. В меньшей степени (менее 50% от числа опрошенных) выявлены развитие талантов в области технического характера, незаурядный интеллект и научная работа.

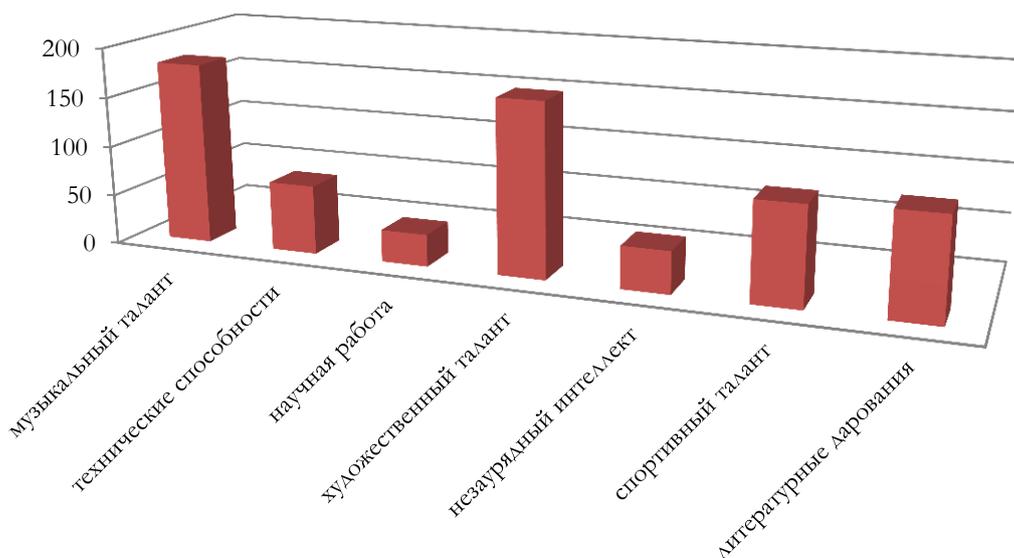


Рисунок 1. – Оценка направлений развития таланта воспитанников ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга по уровню востребованности, %

Данные направления развития талантов в воспитанниках ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга реализуются с помощью широкого спектра педагогических приемов и методов (образовательная программа, авторские программы, индивидуальные занятия — консультации и т.п.).

Принятая и реализуемая в настоящее время образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 18 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга [10] ориентирована на разные группы детей в возрасте от 1,6 лет до 7 лет направлена на развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья и др., реализуется в процессе игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и литературной (чтения художественной литературы) деятельности). Программа состоит из инвариантной части обеспечивающей выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования и вариативной части сформированной на основе приоритетных направлений и регионального компонента с учетом интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Программа для дошкольных образовательных учреждений» (авторы – Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) рекомендована Министерством образования РФ;

«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» (авторы О.В. Солнцева, Е.В. Корнеева- Леонтьева;

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева) [10].

С целью развития творческих способностей одаренных детей (в музыкальной, художественной, литературной сфере) в детском саду организована и осуществляет деятельность театральная студия «Звездочка», где принимают участие: педагог группы, музыкальные руководители и дети разных возрастов, которые вместе готовят театральные представления по плану образовательной организации. К празднику осени 2020-2021 учебного года дети коррекционной группы подготовили театрализованное представление по В.М. Золотников «А что ты умеешь?» (рис. 2).



Рисунок 2. – Театрализация сказки «Маша и лень» (подготовительная группа), выступление на площадках пушкинского района воспитанников ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга

Талантливые дети готовят театрализованные представления и выступают на районных конкурсах Пушкинского и других районов Санкт-Петербурга. В 2019-2020 учебном году дети ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга приняли участие в нескольких мероприятиях:

- фестиваль «Кроха» заняли 2 место в районе (учредитель СПб БГУ «Пушкинский районный Дом культуры» при поддержке Администрации Пушкинского р-на Санкт-Петербурга),

- фестиваль детского творчества «Звезды на ладошках» заняли 1 место (учредитель СПб БГУ «Пушкинский районный Дом культуры» при поддержке Администрации Пушкинского р-на Санкт-Петербурга),

- конкурс «Безопасность дорожного движения» по Пушкинскому и Колпинскому району с театрализованной постановкой «Не шалите на дороге!» заняли 5 место (при участии ГИБДД ОМВД по Пушкинскому району Санкт-Петербурга) (рис. 3);

- сотрудничество с досуговыми организациями – Центральная районная детская библиотека, где проходят мастер – классы и концертные программы с участием талантливых детей детского сада;

- государственным музеем-заповедником «Царское Село» и др.

Дети подготовительных групп с большим удовольствием посещают музей и парки нашего города, где проходят интерактивные занятия. Развитие других способностей востребованных у родителей и детей осуществляется в рамках дополнительного образования – «Кисточка» (художественно-эстетическое развитие).



Рисунок 3. – Выступление на площадках Пушкинского района – конкурс «Кроха», театрализованная постановка «Не шалите на дороге!» с участием воспитанников ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга

Однако недостаточно охваченными пока остаются в образовательной организации ряд направлений: технические способности, незаурядный интеллект, научная работа. Для развития данных направлений требуется подготовить педагогов к проведению занятий по данным направления (повышение квалификации) [9, с. 33-35]; создать рабочие программы по дополнительным образовательным услугам; приобрести необходимое оборудование предусмотреть часы в плане занятий и соответствующие помещения; данные расходы следует предусмотреть в Плане финансово-хозяйственной деятельности на предстоящий период [7, с. 244-245]. Данные направления развития детей (по результатам опроса родителей) могут быть реализованы в рамках дополнительных занятий на базе частных и государственных организаций дополнительного образования детей [8, с.27-29]. Однако существует запрос родителей, которые в условиях пандемии и нехватки времени желают организовать посещение занятий детьми по развитию этих направлений в рамках образовательной организации, которую посещает ребенок. Для организации открытия данных направлений может быть осуществлено в рамках инновационного развития путем подготовки соответствующих документов и участие в региональных программах инновационного развития сферы образования [6, с. 25-27]. В силу отсутствия свободных площадей и специалистов для проведения занятий во внеурочное время анализируемая образовательная организация не оказывает данного такого рода услуги, что является для родителей существенным недостатком.

Важную роль играет сотрудничество с родителями, оказание им помощи в развитии одаренного, талантливого ребенка со стороны педагогического коллектива. Именно педагоги, находясь с детьми каждый день, видят положительные качества ребенка, могут оценить динамику заинтересованности конкретного ребенка и работают с родителями в виде индивидуальных бесед, консультации, для того чтобы определить

дальнейшее развитие воспитанника в сфере дополнительного образования (направление обучения, кружок, секцию и т.д.).

В заключении, несмотря на отмеченные недостатки и трудности в работе с талантливыми детьми, работа в направлении развития детей является перспективной и активно набирает обороты. В заключение хочется отметить, что результаты развития творческих способностей могут быть наилучшими, когда семья и дошкольное учреждение работают в тесном контакте. Родители должны осознавать важность своего влияния на развитие личности ребенка и способствовать организации свободного времени семьи, направляя его на развитие творческих способностей ребенка и включая в сетку занятий ребенка не только посещение образовательного учреждения, но и другие виды занятий в соответствии с направлением развития (секции, кружки, музыкальное, художественное, спортивное образование).

Таким образом, работа с талантливыми детьми способствует разностороннему развитию талантов детей и повышает значимость для ребенка процесса проявления его способностей; повышению мотивации сотрудников (результаты (достижения) учитываются при аттестации на повышение квалификационной категории, личностный рост, целевой интерес, повышение имиджа образовательного учреждения) и родителей (повышении самооценки, гордость за достижение ребенка).

Список литературы:

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Лейтес Н.С. «Возрастная одаренность и индивидуальные различия», Москва — Воронеж; 1997 г.
3. Мысина Е.Н., Бондарева Т.М., Кондрашова Ю.Н., Мизилина Н.Д. Формирование творческих способностей у дошкольников на основе театрализованной деятельности ДОУ // Вестник научных конференций. 2019. № 9-3 (49). С. 38-40
4. Попова Т.С. Фактор личности педагога в русле формирования творческих способностей 5-6 лет в ДОУ // Синергия Наук. 2018. № 20. С. 456-464.
5. Савенков А.И. «Одаренные дети в детском саду и школе» — М; 2000.
6. Стецюнич Ю.Н., Милованова И.А. Инновационное развитие как элемент управления в образовательном учреждении // Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития. 2019. № 1 (3). С. 25-30.
7. Стецюнич Ю.Н. Состояние и проблемы финансирования образовательных организаций в Российской Федерации: региональный аспект // Теория и практика управления государственными функциями и услугами. Тарифное регулирование. Сборник научных трудов по итогам III национальной научно-практической конференции. Под редакцией И.В. Федосеева. 2020. С. 244-249.

8. Рамазанова М.С., Стецюнич Ю.Н. Оценка эффективности деятельности учреждений по организации досуговой и профориентационной работы с детьми и подростками по месту жительства в Санкт-Петербурге // Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития. 2020. № 1 (5). С. 27-33.

9. Рамазанова Э.А., Велиулаева Э.А.К. Особенности развития творческих способностей будущих специалистов ДОУ // Проблемы науки. 2020. № 8 (56). С. 33-35.

10. <https://gbdou18.jimdofree.com> – официальный сайт ГБДОУ Детский сад №18 комбинированного типа Пушкинского района Санкт-Петербурга.

УДК 159.9

Малинина Татьяна Викторовна, методист ГБНОУ «Академия талантов», г. Санкт-Петербург.

ФОРМИРОВАНИЕ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ СКАЗОК

Аннотация. Гармоничное развитие личности одаренного ребенка включает конфликтологическую компетентность, в данной статье рассматривается формирование конфликтологической компетентности у одаренных детей на материале сказок, приводятся конкретные примеры.

Ключевые слова: одаренность, одаренный ребенок, конфликтологическая компетентность, конфликт, сказка, стратегии поведения.

FORMATION OF CONFLICTOLOGICAL COMPETENCE IN GIFTED CHILDREN WITH THE HELP OF FAIRY TALES

Abstract. The harmonious development of the personality of a gifted child includes conflictological competence. This article examines the formation of conflictological competence in gifted children based on fairy tales, and provides specific examples.

Key words: giftedness, gifted child, conflictological competence, conflict, fairy tale, behavior strategies.

Феномен одаренности является предметом многочисленных научных исследований. Отечественная разработка «Рабочей концепции одаренности» принадлежит коллективу авторов под руководством Д.Б. Богоявленской и В.Д. Шадрикова. «Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения

человеком более высоких по сравнению с другими людьми, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности» [1].

Одаренный человек отличается выдающимися способностями. Однако, если обратиться к примерам выдающихся личностей, их характеры порой сложны и противоречивы, а судьбы нередко трагичны. Так самые выдающиеся поэты России XIX века А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов погибли в результате дуэли.

Риск конфликтности и трудности с социальной адаптацией отмечаются многими современными исследователями среди прочих особенностей личности одаренного ребенка.

«Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности» [1]. В процессе общения со сверстниками не привыкший мыслить стереотипно одаренный ребенок неизбежно сталкивается с противоречиями, а противоречие – это основа конфликта. Независимость суждений и высокий познавательный интерес, проявляющийся в готовности задавать бесконечные вопросы, могут создавать проблемы во взаимодействии с педагогами и родителями.

Таким образом, очевидна актуальность формирования конфликтологической компетентности у одаренных детей. Важно, чтобы родители и педагоги, нацеленные на развитие одаренности в детях, осознавали свою ответственность за гармоничное развитие личности ребенка, уделяя внимание и этому аспекту.

Конфликтология – наука о закономерностях возникновения, развития, завершения конфликтов, а также о принципах, способах и приемах их конструктивного регулирования [4].

В качестве учебной дисциплины конфликтология преподается во многих вузах, что способствует формированию конфликтологической компетентности студентов.

Если допустить, что конфликтологическая компетентность сводится к умению делать правильный выбор из пяти основных стратегий поведения в конфликте и осуществлению роли посредника при урегулировании противоречий между конфликтующими, то начинать процесс ее формирования можно с дошкольного возраста. Осуществлять его могут как педагоги, так и родители, читая и анализируя вместе с ребенком сказки.

Итак, зафиксируем пять основных стратегий поведения в конфликте:

- 1) уход (дистанцирование, избегание) – отказ от своих интересов, отсутствие стремления к кооперации;
- 2) приспособление – принесение в жертву собственных интересов ради сохранения отношений;
- 3) подавление (конкуренция, соревнование) – стремление добиться своей цели в ущерб другому;
- 4) компромисс – частичные взаимные уступки с целью урегулирования разногласий;

5) партнерство (сотрудничество) – поиск альтернативы с целью удовлетворения интересов обеих сторон, то есть полное разрешение противоречия.

Обратимся к русским народным сказкам для самых маленьких.

1. Репка

Посадил дед репку. Выросла репка большая-пребольшая. Стал дед репку из земли тянуть: тянет-потянет, вытянуть не может!

Позвал дед бабку: Бабка за дедку, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут! Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала внучка Жучку: Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку — тянут-потянут, вытянуть не могут! Позвала Жучка кошку. Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку — тянут — потянут, вытянуть не могут! Позвала кошка мышку. Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку — тянут-потянут, — вытянули репку! [3].

Пояснение

Данная сказка демонстрирует пример **бесконфликтного командного взаимодействия**, когда все вместе работают на общий результат. Каждый вносит посильный вклад, и совместными усилиями возникающая проблема успешно решается. Взаимоподдержка, дружба, умение попросить о помощи и готовность на такую просьбу откликнуться – вот ресурс преодоления возможных препятствий.

2. Три медведя

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику. Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит — в домике никого нет — и вошла. В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали её Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу. В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлёбкой. Первая чашка, очень большая, была Михаила Иваныча. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровны; третья чашечка была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая. Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из маленькой чашечки, и Мишуткина похлёбка ей показалась лучше всех. Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой — Михайлы Иваныча, другой поменьше — Настасьи Петровны и третий маленький, с подушечкой — Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул — на нём было неловко; потом села на маленький

стульчик и засмеялась — так было хорошо. Стала она качаться на стуле. Стульчик проломился, и она упала на пол. Встала и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати; одна большая — Михайлы Иваныча, другая средняя — Настасьи Петровны, а третья маленькая — Мишуткина. Девочка легла в большую — ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кровать приплась ей как раз впору, и она заснула. А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Большой медведь взял свою чашку, взглянул и заревел страшным голосом:

— Кто хлебал в моей чашке?

Настасья Петровна посмотрела свою чашку и зарычала не так громко:

— Кто хлебал в моей чашке?

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

— Кто хлебал в моей чашке и всё выхлебал?

Михайло Иваныч взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

— Кто сидел на моём стуле и сдвинул его с места?

Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

— Кто сидел на моём стуле и сдвинул его с места?

Мишутка увидел свой стульчик и пропищал:

— Кто сидел на моём стуле и сломал его?

Медведи пришли в другую горницу.

— Кто ложился в мою постель и смял её? — заревел Михайло Иваныч страшным голосом.

— Кто ложился в мою постель и смял её? — зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тонким голосом:

— Кто ложился в мою постель?..

И вдруг он увидел девочку и завизжал:

— Вот она! Держи! Держи! Вот она! Ай-я-яй! Держи!

Он хотел её укусить. Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Окно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали её [3].

Пояснение

В данной сказке героиня нарушает чужие границы, она создает конфликтную ситуацию, вызывая по отношению к себе гнев и противодействие хозяев жилища, после чего убегает. **Стратегия** – «Уход».

Выбранная стратегия оказывается спасительной, так как героине сказки грозила явная опасность. Однако важно заметить, что проблема возникла по ее вине, поэтому надо учиться анализировать свои действия и предугадывать последствия своих поступков.

3. Маша и медведь

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька.

Собрались раз подружки в лес — по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой и Машеньку.

— Дедушка, бабушка, — говорит Машенька, — отпустите меня в лес с подружками!

Дедушка с бабушкой отвечают:

— Иди, только смотри от подружек не отставай — не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.

Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются.

Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.

Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка. Постучала Машенька в дверь — не отвечают. Толкнула она дверь, дверь и открылась.

Вошла Машенька в избушку, села у окна на лавочку. Села и думает:

«Кто же здесь живёт? Почему никого не видно?..»

А в той избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было: он по лесу ходил. Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

— Ага, — говорит, — теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить.

Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке.

Медведь на целый день уйдёт в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить.

— А если уйдёшь, — говорит, — всё равно поймаю и тогда уж съем!

Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти — не знает, спросить не у кого...

Думала она, думала и придумала.

Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

— Медведь, медведь, отпусти меня на денёк в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

— Нет, — говорит медведь, — ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

— Вот, смотри: я в этот короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

— Ладно, — отвечает медведь, — давай короб!

Машенька говорит:

— Выйди на крылечко, посмотри, не идёт ли дождик!

Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит — короб готов. Взвалил его на спину и пошёл в деревню.

Идёт медведь между ёлками, бредёт медведь между берёзками, в овражки

спускается, на пригорки поднимается. Шёл- шёл, устал и говорит:

— Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба:

— Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке!

— Ишь какая глазастая, — говорит медведь, — всё видит!

Поднял он короб и пошёл дальше. Шёл- шёл, шёл-шёл, остановился, сел и говорит:

— Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба опять:

— Вижу, вижу!

Не садись на пенёк, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

Удивился медведь.

— Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!

Встал и пошёл скорее.

Пришёл в деревню, нашёл дом, где дедушка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

— Тук-тук-тук! Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принёс.

А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают.

Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки.

— Что это в коробе? — говорит бабушка.

А дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит — живёхонька и здоровёхонька.

Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть [3].

Пояснение

Данная сказка – пример **стратегии подавления** (со стороны медведя), и **стратегии жертвы** (приспособления) со стороны Маши.

Однако потом ситуация меняется на противоположную.

Вывод: имея силовой ресурс, можно подавить оппонента, но побежденная сторона будет искать способ отстоять свои интересы. Подавление довольно часто дает лишь временный эффект. Если один из конфликтующих применяет стратегию подавления (подавляет оппонента), второй оказывается в роли жертвы. Такая ситуация не способствует установлению искренних дружеских отношений.

4. Колобок

Жили-были старик со старухой.

Вот и просит старик:

— Испеки мне, старая, колобок.

— Да из чего испечь-то? Муки нет.

— Эх, старуха. По амбару помети, по сусекам поскреби — вот и наберётся.

Старушка так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно простынуть.

Надоело колобку лежать — он и покатился с окна на завалинку, с завалинки — на травку, с травки — на дорожку.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Нет, не ешь меня, косой, а лучше послушай, я тебе песенку спою.

Заяц уши поднял, а колобок запел:

— Я колобок, колобок, по амбару метён, по сусекам скребён, в печку сажён, на окошке стужён. Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл, от тебя, зайца, не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его заяц и видел.

Катится колобок по тропинке в лесу, а навстречу ему серый волк:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Не ешь меня, серый волк: я тебе песенку спою. И колобок запел:

— Я колобок, колобок, по амбару метён, по сусекам скребён, в печку сажён, на окошке стужён. Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл, я от зайца ушёл. И от тебя, волка, не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его волк и видел.

Катится колобок по лесу, а навстречу ему медведь идёт, хворост ломает, кусты к земле гнёт.

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Ну где тебе, косолапому, съесть меня! Послушай лучше мою песенку.

Колобок запел, а Миша и уши развесил:

— Я колобок, колобок...

И покатился колобок, медведь только вслед ему посмотрел.

Катится колобок, а навстречу ему лиса: — Здравствуй, колобок! Какой ты пригоженький, румянький!

Колобок рад, что его похвалили, и запел свою песенку, а лиса слушает да всё ближе подкрадывается:

— Я колобок, колобок, по амбару метён...

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл,

Я от волка ушёл,

От медведя ушёл,

От тебя, лиса, не хитро уйти.

— Славная песенка! — сказала лиса. — Да то беда, голубчик, что старая стала — плохо слышу. Сядь ко мне на носик да пропой ещё разочек.

Колобок обрадовался, что его песенку похвалили, прыгнул лисе на морду и запел:

— Я колобок, колобок...

А лиса его — гам! — и съела [3].

Пояснение

Противоречие (как основание конфликта) явное. Для всех персонажей сказки (начиная от деда) колобок — лакомство, его хотят съесть. А для колобка цена вопроса — это цена его жизни! Поэтому каждому персонажу сказки он предлагает компромисс: «Не ешь меня, я тебе песенку спою!»

Стратегия компромисса помогает лишь частично разрешить противоречие. В этой сказке она срабатывает многократно, но финал печален. И это отдельная тема для обсуждения с ребенком целого ряда вопросов о доверии и недоверии, о лести и двуличии, о безопасности и последствиях своего выбора...

5. Пузырь, соломинка и лапоть (две версии)

Жили-были пузырь, соломинка и лапоть. Пошли они в лес дрова рубить. Дошли до реки и не знают: как через реку перейти?

Лапоть говорит пузырю:

— Пузырь, давай на тебе переплывем!

— Нет, лапоть, пусть лучше соломинка перетянется с берега на берег, а мы перейдем по ней.

Соломинка перетянулась, лапоть пошел по ней, она и переломилась. Лапоть в воду упал, а пузырь хохотал-хохотал, да и лопнул! [2].

Пояснение

Довольно часто народные сказки, передаваясь от поколения к поколению, из уст в уста, трансформировались, обретая множество вариаций. И сегодня (в отличие от авторских сказок) в разных источниках под одним и тем же названием нам встречаются совершенно разные тексты.

Приведенный вариант сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» демонстрирует неконструктивный конфликт, последствия которого крайне негативны для каждого из участников.

Но есть и другая версия развития событий:

«... Стали спорить, кому за дровами идти. Спорили, спорили, а никто идти не соглашался. Решили они тогда идти все вместе — так никому не обидно, да и дров больше принести можно. А будет дров больше — можно и каши больше сварить».

Далее герои преодолевают препятствия. Причем, каждый проходит через свое испытание. И здесь можно наблюдать динамику конфликта, который в итоге является конструктивным. Пережитый конфликт способствует личностному росту персонажей и позитивной групповой

динамике: «С тех пор зажили в своей маленькой избушке Лапоть, Соломинка и Пузырь дружно и весело. Вместе за водой ходили, вместе дрова носили, вместе вкусные блины пекли» [3].

Стратегия – «партнерство (сотрудничество)».

В воспитательных целях представляется интересным обсуждение с ребенком обеих версий данной сказки. Если ему предлагается сравнение двух возможных вариантов развития сюжета, то становится очевидным умение договариваться, приводящее к такому решению противоречия, когда в выигрыше оказываются все.

6. «Зайкина избушка» и «Курочка ряба»

В этих сказках появляются персонажи, которые в контексте конфликтологии могут быть идентифицированы как «посредники», улаживающие конфликт между другими героями.

В сказке «Зайкина избушка» это петушок, его ресурс – устрашение: «Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, в красных сапогах, несу косу на плечах, хочу лису посечи, пошла лиса с печи!»... Испугалась лиса, соскочила с печи и бежать. А зайка с петухом стали жить да поживать [3].

В сказке «Курочка ряба» роль посредника играет сама курочка, успокаивая плачущих деда и бабу она находит созидательное решение: «Не плачь, дед, не плачь баба: снесу я вам новое яичко – не золотое, а простое!» [3].

Таким образом, на материале пяти русских народных сказок «Репка», «Три медведя», «Маша и медведь», «Колобок», «Пузырь, соломинка и лапоть» рассмотрены примеры пяти основных стратегий поведения в конфликте.

Сказки «Зайкина избушка» и «Курочка ряба» дают возможность понять роль посредника при разрешении конфликта.

При этом для формирования основ конфликтологической компетентности у детей важно, чтобы взрослый (педагог, родитель...) после прочтения сказки предложил ребенку обсудить ее, задавая уточняющие вопросы:

- как понять сюжет?
- кто из героев сказки воспринимается негативно, почему?
- кто вызывает симпатию, в связи с чем?
- чему учит сказка? и т.д.
- что сделал бы ты в подобной ситуации?

Может показаться, что упомянутая подборка сказок подходит исключительно для дошкольников, но опыт показывает, что изучение азов конфликтологии на этом материале положительно воспринимается обучающимися любого возраста.

Великолепные примеры для конфликтологического разбора ситуаций и стратегий поведения героев дарят нам сказки А.С. Пушкина:

- «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- «Сказка о попе и работнике его Балде»;

- «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»...

Сказки российских и зарубежных писателей, сказки народов мира – это роскошная коллекция «кейсов», позволяющих наблюдать и анализировать динамику событий, причинно-следственные связи, цель и мотивацию поступков и, конечно же, выбор между добром и злом.

Формирование конфликтологической компетентности ребенка с помощью сказок может осуществляться в разных формах: через аудио- и видео- восприятие, благодаря участию в театральных постановках, посредством игр и тренинговых упражнений...

Если вдруг в реальных обстоятельствах жизни ребенок находится в условиях неразрешенного конфликта, соприкосновение с волшебным миром сказок, их неожиданная интерпретация (в частности, в контексте конфликтологии) оказывают психотерапевтический эффект, гармонизируя эмоциональное состояние, помогая найти новое решение.

Сказки развивают воображение ребенка, мотивируют фантазию. Одаренные дети легко справляются с заданием сочинить продолжение сказки, либо придумать свою авторскую сказку. В завершение хочется вспомнить слова Альберта Эйнштейна: «Если хотите, чтобы ваши дети росли умными, читайте им сказки!» [5]. Если хотите, чтобы дети обладали конфликтологической компетентностью, помните: «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам – урок!» [5].

Список литературы:

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность: природа и диагностика. -М.:АНО «ЦНПРО», 2013. 208 с.
2. Народные русские сказки: Из сборника А.Н. Афанасьева. – Азбука, Азбука-Атеникус, 2012. – 336.
3. Русские народные сказки//Мои первые сказки. МООО «АСТ-Пресс Книга», Москва, 2010. 360 с.
4. Словарь по конфликтологии : справ. изд. / С.Б. Никонова [и др.] ; под ред. В.А. Светлова, И.А. Пфаненштиля. – Красноярск : Сиб.федер. ун-т, 2012. 234 с.
5. Цитаты о сказках. <https://citatnica.ru/citaty/tsitaty-o-skazkah-150-tsitat>.

УДК 37

Ахметов Султан Меджидович, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель Российской Федерации, мастер спорта, ректор ФГБОУ ВПО Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, г. Краснодар.

Овчинников Юрий Дмитриевич, кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры биохимии, биомеханики и естественнонаучных дисциплин, ФГБОУ ВПО Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, г. Краснодар.

Асвеста София, факультет спорта, ФГБОУ ВПО Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, г. Краснодар.

РОССИЯ – ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ СПОРТСМЕНОВ

Аннотация. В России спорт является приоритетным направлением для развития и совершенствования физических и духовных сил молодежи разных возрастов. Из разных стран мира учатся студенты в российских Вузах, показывая высокие спортивные достижения. Направление студенческого спорта является практико-ориентированным направлением, позволяющее студентам-спортсменам приобретать практические навыки и умения в избранном виде спорта в процессе обучения, но и показывать спортивные достижения участвуя в соревновательной деятельности в том числе и на международном уровне. Тренеры-преподаватели учитывают индивидуальные особенности студентов-спортсменов, позволяют им не только показывать высокие достижения в спорте, но и уже на этапе обучения найти себя в будущей профессии. В статье анализируется учебно-тренировочный процесс по избранному виду спорта «дзюдо» студенткой факультета спорта Софией Асвеста из Республики Кипр. КГУФКСТ на современном этапе социокультурного развития образовательного пространства – это современный международно-ориентированный университет с высоким качеством образования, соответствующим мировым стандартам.

Ключевые слова: студенческий спорт, педагогика физической культуры, воспитание спортсменов, дзюдо, педагогическая биомеханика, учебно-тренировочный процесс.

RUSSIA – AN OPEN EDUCATIONAL SPACE FOR TALENTED ATHLETES

Abstract. In Russia, sport is a priority area for the development and improvement of the physical and spiritual strength of young people of different ages. Students from different countries of the world study in Russian universities, showing high sports achievements. The direction of student sports is a practice-oriented direction that allows student-athletes to acquire practical skills and abilities in their chosen sport in the course of training, but also to show sports achievements by participating in competitive activities, including at the international level. Coaches-teachers take into account the individual characteristics of student-athletes, allow them not only to show high achievements in sports, but also at the training stage to find themselves in their future profession. The article analyzes the training process in the chosen sport "judo" by a student of the Faculty of Sports from the Republic of Cyprus. At the present stage of the socio-cultural development of the educational space, KSUFCST is a modern, internationally oriented university with a high quality of education that meets international standards.

Key words: student sports, pedagogy of physical culture, education of athletes, judo, pedagogical biomechanics, educational and training process.

Россия всегда славилась своими талантливыми спортсменами. Но в последнее время спорт стал политическим инструментом в руках не добросовестных политиков [3, 4]. Санкции и допинговые скандалы, пандемия не помешали развитию в России избранных студентами видов спорта [2, 8].

В Кубанском государственном университете физической культуры, спорта и туризма направление студенческого спорта является приоритетным. Студенты участвуют не только в различных соревнованиях, но работают с детьми в спортивных секциях и кружках показывая личностный пример гражданско-патриотического воспитания для талантливых детей, но в тоже время они могут развить и накопить педагогические и профессиональные компетенции как учитель физической культуры и тренер-преподаватель.

Не смотря на пандемию и ограничения, талантливая молодежь из разных стран едет обучаться в Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма и данная статья студентки объясняет искренне почему выбрала не Европу, а Россию. Как складывается ее учебно-тренировочный процесс и почему ей понравился учебный предмет «Биомеханика двигательной деятельности» [6].

Я – студентка-иностранка, приехала учиться в Россию из Республики Кипр. Мой выбор был не случайным, а осознанным шагом. Многие повлияло на мой выбор. Самой главной причиной было отношение к спорту, к тренировочному процессу у россиян, которые имеют долгую историю, традиции, величайшие победы и достижения в любом виде спорта.

На Кипре, к сожалению, особое отношение к спорту, здесь все очень скудно и поверхностно. Профессионального спорта практически нет, не

считая футбола и баскетбола. В основном, любительский спорт – это разнообразные частные клубы, секции, школы, в которых основной целью является хорошее время препровождение, чтобы всё в удовольствие не напрягаясь. Выдающиеся кипрские спортсмены, а их единицы в легкой атлетике, гимнастике, теннисе и других индивидуальных видах спорта, не так часто, но занимали хорошие позиции на международных соревнованиях. Свою подготовку и тренировочный процесс они проводили отнюдь не на Кипре, а выбирали другие европейские страны, имеющие необходимую базу для достижения лучших результатов.



Фото 1. Асвеста София, гражданка Республики Кипр, студентка КГУФКСТ Факультета спорта, специализация – “спортивная тренировка в избранном виде спорта (дзюдо)”, 2 курс.



Фото 2. Сборная по дзюдо Республики Кипр.

Такая же ситуация произошла и со мной. На Кипре дзюдо – совсем не знакомый и не популярный вид спорта. Клубы дзюдо есть во всех городах острова, там тренируются малыши, подростки, даже взрослые приходят. Но такие занятия только для поддержания хорошей физической формы [10]. По статистике, киприоты – одна из самых ленивых наций в Европе с большим процентов людей, болеющих ожирением. Тех, кто занимается дзюдо, единицы. Между клубами разных городов Кипра проходят дружеские соревнования, каждый год проводится Первенство Кипра, где участвуют по 3-4 человека в каждой категории, иногда дзюдоисты Кипра выезжают на кубки Европы, но, до последнего времени, возвращаются без результатов.

Отдельная тема – это тренеры по дзюдо. На Кипре – это бывшие спортсмены, не обучавшиеся и не имеющие специализацию тренеров. Они ведут частную практику, имеют свой бизнес, для этого не обязателен аттестат, достаточно только сданных тестов на наличие черного пояса. Их цель – больше детей – больше денег, конечный результат не важен. То есть, ни о каком планировании индивидуального графика тренировок не может быть и речи.

Я пришла в дзюдо поздно (по возрастным меркам), в 15 лет. До этого занималась спортивной гимнастикой. Хорошие физические данные позволили мне быстро сориентироваться в другом виде спорта. Тренер в частном клубе, где я начала тренировки, понял, что я перспективная, много работать надо мной не надо. Показал несколько приемов в стойке и партере и после месяца тренировок, сразу же выставил на соревнования. Вот так я прошла базовый курс дзюдо. Мне было сложно продолжать тренировки без базовых движений, без разучивания новой техники. Не было соперниц, не было напарниц: девушки на Кипре дзюдо не занимаются (есть, но очень мало). Все больше углубляясь в тренировки, я наблюдала за выступлениями и соревнованиями дзюдоистов по всему миру. Начала понимать, что мне хочется большего, чем то, что я делаю у себя в клубе. На тренировках (1 час 3 раза в неделю) мы просто хорошо проводили время. Мне этого было недостаточно. Я сама стала узнавать, где в Европе проходят тренировочные сборы дзюдоистов. Старалась чаще улетать с острова потренироваться с лучшими, научиться чему-то новому. Стоит заметить, что на сборы летала я одна, без тренера, он не мог бросить свой бизнес. Поэтому постигала азы, нюансы и тонкости борьбы в одиночку. Знакомилась с дзюдоистами, с их тренерами и всё больше понимала, что хочу узнать всё о дзюдо. На Кипре это было невозможно. На одном из таких сборов, волей случая, я познакомилась с тренером из России. Он – удивительный человек. Тренер с большой буквы. Он научил меня очень многому, не смотря на то, что я иностранка и возможно стану потенциальным соперником. Я могу часами говорить о нем добрые слова, благодарить ежеминутно. Это тот человек, который повлиял на мой выбор в жизни. Благодаря ему, я выбрала Россию для учёбы и тренировок. Благодаря ему, я стала бронзовым призёром Первенства Европы 2020 года. Для Кипра эта медаль – первая в истории дзюдо.

В данный момент мой кипрский любительский подход к тренировочному процессу перешел в профессиональный. Теперь для меня дзюдо – это спорт высших достижений, нацеленный на достижение максимального спортивного результата. Эти азы я постигаю в России, в Краснодарском крае, учась в КГУФКСТ и тренируясь в Туапсе.

Мой тренировочный процесс в период обучения в КГУФКСТ. Не буду останавливаться на первом годе студенчества, всего несколько слов – это было сложно и трудно. Языковой барьер, жизнь в общежитии, российские реалии усложняли ситуацию, не говоря об уровне преподавания – Кипр сильно отстает от российского образования. Совмещала учебу и тренировки в краснодарских клубах, к тренеру в Туапсе могла поехать только на каникулах. Но после известных событий с пандемией, закрытием университета и переходом на онлайн учебу, появилась возможность уехать в Туапсе на продолжительный срок. Тогда я по-настоящему увидела и прочувствовала на себе каждодневный, изнурительный процесс тренировок, направленный на улучшение физической формы и оттачивания техники. Здесь я впервые услышала о формах спортивной тренировки, об их планировании, об индивидуальных графиках спортсменов, о том, что нужно вести медицинский контроль и самоконтроль.

На втором курсе к общим знаниям добавились очень интересные предметы. Одним из таких стала биомеханика, которая очень тесно связана с дзюдо и моим тренировочным процессом.

Биомеханика человека — комплексная наука, которая изучает движения частей тела человека[5]. Движения представляют собою перемещения в пространстве и времени, которые выполняются во многих суставах одновременно и последовательно. Движения в суставах по своей форме и характеру очень разнообразны, они зависят от действия множества приложенных сил. Все движения закономерно объединены в целостные организованные действия, которыми человек управляет при помощи мышц. Учитывая сложность движений человека, в биомеханике исследуют и механическую, и биологическую их стороны, причём обязательно в тесной взаимосвязи[5].

Спортивная биомеханика – раздел биомеханики, изучающий технику выполнения спортивных двигательных действий. Условия, позволяющие изучить технику атакующих действий и проанализировать кинематические и динамические характеристики движения, называются биомеханическими. Спортивная биомеханика рассматривает и двигательные способности человека, и его двигательные возможности, и его двигательные проявления.

Целью спортивной биомеханики является повышение мастерства спортсменов, установление ими рекордов, а также предотвращение травматизма, повышения тонуса мышц, создание более оптимального спортивного инвентаря, механизмов, тренажеров.

Техника дзюдо (Кодокан дзюдо) включает самые разнообразные приёмы: броски, болевые приёмы, удушения. Три главных технических раздела дзюдо стиля Кодокан составляют: ката – набор формальных

упражнений; рандори – «свободная схватка», борьба по предварительно заданным правилам с целью обучения каким-либо техническим приёмам; сий – «соревнования». Также в программу обучения Кодокан дзюдо включают обучение базовым стойкам, перемещениям, самостраховке, а также способам взятия захвата. Выделяют несколько факторов, имеющих решающее значение в технике дзюдо: устойчивость, законы движения, складывание сил, момент силы, пара сил, импульс силы, гибкость, сила тяжести, трение и т. Д[1].

Построить движение (технику) – это значит:

- сформулировать цель движения;
- задать начальные условия (то есть позу и кинетические показатели);
- определить биомеханизмы (то есть способы преобразования энергии мышц в целесообразную двигательную деятельность);
- распределить реализацию биомеханизмов во времени; реализовать теоретическую разработку двигательного действия.

Биомеханизм – модель части или всего опорно-двигательного аппарата, обеспечивающая достижение цели двигательного действия за счет преобразования одного вида энергии в другой. Он, как целостная система, состоит из совокупности элементов, входящих в ее состав: мышц, костей, суставов и блока управления. Каждый элемент обладает определенными свойствами, которые могут по-разному проявляться в движениях человека. Из этих конструктивных элементов человек создает более или менее сложные системы – биомеханизмы, с помощью которых реализуется двигательная программа для достижения заранее поставленной цели движения.

В каждом движении независимо от его сложности принято выделять основной механизм и детали техники. Основной механизм является единым для всех борцов, а детали техники могут быть разными, индивидуальными. Именно особенности выполнения деталей техники составляют манеру выполнения приемов, защит, контрприемов того или иного борца[11].

Основная задача в дзюдо – переведение тела сопротивляющегося противника из какого-либо исходного в заданное правилами конечное положение для получения оценки и победы в поединке.

План тренировок. Исходя из законов и принципов биомеханики, учитывая мои индивидуальные особенности и физические данные, для освоения и совершенствования техники приемов, для поддержания хорошей физической формы, опытный тренер в России предложил мне следующую схему тренировок.

Тренировочная неделя – 6 дней с воскресенья по пятницу. Суббота – отдых. Воскресенье – день борьбы (набарывание). Спортсмены делятся на две группы в зависимости от веса. Проводятся схватки с разными партнерами в своей весовой категории, допускается брать партнера на 1 категорию выше и одну ниже собственного веса. Количество схваток – от 7 до 10, продолжительность – 4 минуты плюс 1 минута голден скор до первого результативного движения. Понедельник – в связи с тем, что в

воскресенье была полная нагрузка, то в этот день проводится не нагрузочная, облегченная тренировка. Длится она около 2-х часов, в основном проходит отработка захвата, отработка техники по заданию тренера, работа в партере. Вторник – Работа на захваты – 1 час. Оработка приемов и технических действий в стойке по заданию тренера – 1 час. Работа в партере – 30 мин. ОФП – 30 мин. Продолжительность тренировки – 3 часа. Среда-четверг-пятница – тренировка как во вторник, но или партер или ОФП могут быть заменены на 30 мин борьбы.

Все дни тренировок начинаются с индивидуальной разминки и заканчиваются растяжкой и расслаблением мышц.

В процессе тренировок (под наблюдением тренера) также включаю следующее: общеразвивающие и специальные упражнения, которые в дальнейшем позволят быстрее овладеть техникой изучаемых бросков; имитационные приемы; разучивание и усвоение деталей приема; разучивание структуры приема с манекеном; разучивание структуры приема с несопротивляющимся партнером; то же самое с партнером, оказывающим неполное сопротивление; разучивание и совершенствование приема в условиях взаимного сопротивления

Наблюдая за ведением моей борьбы, тренер предложил мне использовать комбинационный стиль ведения поединка. Комбинация – это такое сочетание приемов, контрприемов или их элементов, при котором защитная реакция соперника на заранее выполненное действие атакующего становится благоприятной для проведения последующего броска [7].

Как итог, талантливая и одаренная студентка КГУФКСТ София Асвеста принесла первую медаль в 2020 году на чемпионате Европы в Хорватии по дзюдо за всю историю спорта Кипра.

Список литературы:

1. Вержбицкий И.В., Вержбицкая Е.Г. Развитие скоростно-силовой выносливости у дзюдоисток с учетом структуры их подготовки//Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2013. № 7 (101). С. 36-38.

2. Кожевников М.Н. Спорт как инструмент влияния на мировые политические процессы (на примере России и Китая)//Вопросы политологии. 2017. № 1 (25). С. 197-207.

3. Кузнецова З.М., Овчинников Ю.Д., Назаренко Н.А. Биомеханика движений спортсмена в смешанных видах единоборств (на примере универсального боя)// Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2017. Т. 12. № 4. С. 18-24.

4. Овчинников Ю.Д., Прокопчук Ю.А., Шиянов Г.П. Особенности изучения и развития учебной программы «Биомеханика двигательной деятельности» // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2017. № 3. С. 32-36.

5. Овчинников Ю.Д., Сиденко А.С. Педагогическая биомеханика глазами студента//Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2016. № 4. С. 47-52.

6. Столяров В.И. Дифференциация моделей спорта как фактор повышения спортивной активности населения (теретический анализ)//Спортивно-педагогическое образование. 2019. № 4. С. 26-34.

7. Тихонова И.В., Омарова П.Г., Розевика Е.А. Особенности тактических действий дзюдоистов //Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 53-8. С. 73-81.

УДК 37

Бавина Анастасия Александровна, педагог дополнительного образования ГБОУ «Академия Талантов», магистрант Факультета Искусств, кафедра Графического Дизайна, ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург.

Орлова Стефания Андреевна, магистр Факультета Искусств, кафедра Графического Дизайна, ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург.

Научный руководитель: **Васильева Екатерина Викторовна**, кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

ТИК ТОК, КАК НОВОЕ ВЕЯНИЕ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: Проблемное поле, рассматриваемое в рамках статьи, построено на совокупности нескольких социально-педагогических проблем: коммуникации, социализации и влиянию социальных сетей на личностное развитие одаренных детей. С появлением социальных сетей, многие стали их активными пользователями, с радостью включают их в свою повседневность. Тик Ток – новая сеть, которая стала актуальной в современных условиях среди детей и подростков, оказывающая влияние на когнитивный и поведенческий аспекты в формировании личности.

Ключевые слова: социальные сети, коммуникация, социализация, дизайн, личностное развитие, одаренные дети.

TIK TOK, AS A NEW FOCUS OF CULTURE

Abstract. The problem field, considered within the framework of the article, is built on a combination of several social and pedagogical problems: communication, socialization and the influence of social networks on the personal development of gifted children. With the advent of social networks, many have become their active users, they are happy to include them in their daily life.

Tik Tok is a new network that has become relevant in modern conditions among children and adolescents, influencing the cognitive and behavioral aspects of personality formation.

Key words: social networks, communication, socialization, design, personal development, gifted children.

Стоит начать рассматривать вопрос с того, что сегодня активными участниками информационно-коммуникативных процессов становятся дети, как наиболее активный потребитель новых платформ социального взаимодействия. Сейчас уже не можем представить жизнь без использования мессенджеров, групповых чатов, бесед в группах и т.д. Увеличение доли общения детей и подростков на основе социальных сетей приводит к изменениям в коммуникациях, оказывает негативное влияние на языковое развитие, обостряются негативные факторы интернет – общения, в том числе рост кибербуллинга в детских сообществах.

Однако, следует отметить, что социальные сети – как инструмент коммуницирования – представляются исключительно как угроза и оказывают только влияние негативное. Важно отметить, что развитие социальных сетей открыло новые образовательные возможности, а также являются современным инструментом для творческого самовыражения.

Новая, набирающая популярность современная платформа Тик Ток представляется интересным примером с точки зрения открытия новых возможностей саморазвития, в том числе для одаренных детей.

Как свидетельствует анализ исследований «ТикТок» (англ. Tik Tok) — сервис, который был создан для создания и просмотра коротких видео, принадлежащий пекинской компании «ByteDance». Компания, запущенная летом 2018 года сегодня является ведущей видео платформой для коротких видео во всем мировом пространстве, а также одним из наиболее быстрорастущих и скачиваемых приложений. Представительства «ТикТок» находятся в Лос-Анджелесе, Нью-Йорке, Лондоне, Париже, Берлине, Дубае, Мумбаи, Джакарте, Сеуле и Токио. По данным статистических исследований – в данный момент приложение достигло более 1 миллиарда пользователей из 150 стран.

В Китае, где приложение имеет наибольшую популярность, 60 % пользователей в возрастном диапазоне 25-44 года, а за пределами Китая 43 % пользователей старше 24. По итогам 2019 года в среднем каждый месяц российские пользователи просматривали 16,25 млрд и размещали 20,83 млн, видео делились 23 млн и ставили лайки 1,62 млрд видео.

Структура и принцип работы данного приложения позволяет педагогу и обучающимся детям создавать коллективные и авторские короткие видео на любые тематические сюжеты, в которые можно интегрировать разнообразные дополнительные возможности, например, музыку в фоновом режиме.

Видеосюжеты могут быть ускорены, замедлены или отредактированы с помощью определенного фильтра, который представляется доступным для

любого пользователя, в том числе детей младшего школьного возраста. Для создания собственного музыкального клипа с приложением обучающийся может выбрать музыкальную композицию из широкого спектра музыкальных жанров, редактировать с помощью фильтра и записать 15-секундное видео с регулировкой скорости перед загрузкой, чтобы поделиться с другими на «TikTok» или других социальных платформах.

Важно отметить интересную для педагога и обучающегося функцию рассматриваемого приложения – «реакция». Данная функция позволяет детям снимать их реакцию на другое видео, создавая виртуальный экран, накладывающийся на видео самой реакции.

Интересен в организации образовательной деятельности и другой режим приложения – режим «дуэт», который позволяет педагогам и обучающимся монтировать и режиссировать два видео по горизонтали, что дает новые интересные преимущества в создании интересных сюжетов.

Важной функцией «Приложения» является то, что педагог и обучающиеся могут делать свой аккаунт «приватным», что не позволит случайным визитерам вступать во взаимодействие без контроля педагога и родителя. В таком случае загруженные в «TikTok» видеоролики может просматривать только список лиц, которым просмотр разрешен владельцем аккаунта, например, обучающимся.

В тоже время, «Пользователи» могут выбрать отдельному видеоролику статус «публичного», «только для друзей» или «личного» вне зависимости от того, является ли аккаунт «частным» или нет. Такая возможность позволяет увеличивать просмотры и повышать статус владельца аккаунта, что влияет на повышение мотивации обучающихся к работе в данном приложении.

Важно отметить, что сервис позволяет устанавливать конкретные «рекомендации», которые представляют собой «поток» рекомендованных видеоматериалов для пользователей, основанный на их предыдущих действиях, запросах, поисках, отметках, которые сейчас именуются «лайк». Как указано на деловой странице сервиса, в соответствии с политикой «TikTok» в «рекомендации» попадают видео только в том случае, если их авторам исполнилось 16 лет. Пользователи младше 16 лет не будут отображаться на странице «рекомендаций», что также является важным в применении ресурса в образовательной деятельности.

Несмотря на активное развитие цифрового сервиса следует отметить, что в TikTok существует множество тенденций, включая мемы, песни, синхронизированные по губам, и комедийные видео. Известно, что такие возможности являются сильно востребованными в детской и подростковой аудитории и вызывает искренний интерес.

Все тенденции отображаются на странице поиска приложения и являются абсолютно доступными для любого пользователя.

Таким образом, результат анализа стратегии развития нового молодежного приложения свидетельствует, что TikTok:

- является активно развивающимся приложением, который заинтересован в развитии рынка контента, например, в направлении сферы образования и культуры;
- имеет увлекательный алгоритм представления видеороликов для потребителя. Разработчиками было запрограммировано, что приложение будет подбирать только актуальный и интересный для потребителя контент (в зависимости от его лайков и времени просмотра видеороликов);
- формирует клиповое мышление у пользователя, выстраивая бесконечную ленту из потребляемого контента;
- дизайн возможности нового приложения, которые позволяет реализовываться в творческом направлении всем пользователям.

Важно отметить, что данное приложение может быть активно включено в реализацию дополнительных общеразвивающих программ по любой направленности, например:

- в рамках группового проектирования коллективного видео на заданную тему в рамках программы;
- в процессе организации самостоятельной работы обучающихся;
- как метод представления изученной информации на занятиях;
- как способ самопрезентации и презентации творческих работ;
- как ресурс, обучающий блогингу, режиссуре, журналистике;
- как метод развития креативного и критического мышления;
- как инструмент развития креативных индустрий и др.

Опыт использования ресурса Тик Ток в образовательном процессе с детьми младшего школьного возраста свидетельствует о том, что:

- обучающиеся с интересом включаются в работу по созданию сценариев и прототипированию авторских видео;
- с энтузиазмом наблюдают и дополняют работы своих коллег;
- демонстрируют положительную динамику в использовании конструктивных форм общения и моделей сотрудничества на занятиях.

Безусловно, применение социальных сетей на занятиях должно быть актуализировано содержанием учебного плана, но, в то же время, практически безграничные возможности ресурса позволяют его применять как методическое средство в решении разнообразных педагогических задач.

Список литературы:

1. Архангельская, И.Б. Герберт Маршалл Маклюэн: от исследования литературы к теории массмедиа Текст.: монография / И.Б. Архангельская. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2007. – 210 с.
2. Барт, Р. Система Моды. Статьи по семиотике культуры Текст. / Р. Барт; пер. с фр.; сост. и вступ. ст. С. Н. Зенкин. М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2004.-511 с.
3. Бауман, З. Индивидуализированное общество Текст. / З. Бауман; пер. с англ. М.: Логос, 2002 – 390 с.’

4. Бондаренко, С.В. Социальная система киберпространства. / С. В. Бондаренко // Информационное общество. 2002. – Вып.1. – С.61-64.
5. Белл. П, Д. Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования Текст. / Д. Белл; пер. с англ. В. Л. Иноземцева. М.: Academia,1999. – 783с. ,
6. Бурдые, П. Социальное пространство: поля и практики Текст. / П. Бурдые.- СПб.: Алетейя; М.: Ин-т эксперим. социологии, 2005. 576 с.
7. Бурдые, П. Социология социального пространства Текст. / П. Бурдые. -М.: Ин-т экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2007. 288 с.
8. Васильева Е.В., Гарифуллина (Аристова) Ж.С. Flat-Design и система интернационального стиля: графические принципы и визуальная форма // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2018. № 3 (29). С. 43-49.
9. Вирильо, П. Информационная бомба. Стратегия обмана Текст. / П. Вири-льо; пер. с фр. И. Окунева. М.: Прагматика культуры: Гнозис, 2002. – 190 с.
10. Губанов, Д.А. Социальные сети: модели информационного влияния, управления и противоборства Текст. / Д.А. Губанов,*Д.А. Новиков, А.Г. Чхартишвили. М.: Изд-во физ. – мат. лит-ры, 2010. – 228 с.
11. Дементьев, В.В. Непрямая коммуникация./ В. В. Дементьев. М.: Гнозис, 2006.--374 с.
12. Иванов, Д.В. Виртуализация общества. Версия 2.0 Текст. / Д. В. Иванов-СПб.: Петерб. Востоковед-., 2002. 213 с.
13. Кастельс, М. Информационная эпоха. Экономика, общество и культура Текст. / М. Кастельс; пер: с англ. М.: ГУ ВШЭ, 2001. – 607 с.
14. Луман, Н. Реальность массмедиа Текст. / Н. Луман; пер: с нем. А. Ю. Антоновского. М.: Праксис, 2005. – 253, с.
15. Мудрик, А.В. Социализация человека Текст. / А. В. Мудрик М.: Академия, 2006. 303 с.
16. Назаров, М.М. Массовая коммуникация в современном мире: методология анализа и практика исследований Текст. / М. М.Назаров. М.: УРСС, 2003. – 239 с.
17. Шарков, Ф.И. Массовые коммуникации и медиапланирование Текст.:учеб. пособ. для студ. вузов / Ф.И. Шарков. М.: Альфа-Пресс, 2008. – 250 с.
18. Шарков, Ф.И. Интерактивные электронные коммуникации (появление , «Четвертой волны») Текст. / Ф. И. Шарков. М.: Дашков и К0, 2008. – 329 с.
19. Черняк, Л. Сервисы и теории социальных сетей Текст. / Л. Черняк // Открытые системы. СУБД. 2008. – № 8. – С. 25-31.

Гирнык Иван Васильевич, научный сотрудник, НГУ им. П.Ф. Лесгафта, г. Санкт-Петербург.

Румянцева Ирина Викторовна, преподаватель кафедры физического воспитания и спорта, БГТУ «ВОЕНМЕХ», г. Санкт-Петербург.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ПАРУСНОМ СПОРТЕ

Аннотация. В статье представлен анализ подходов к совершенствованию процесса специальной физической подготовки яхтсменов спортивного резерва.

Ключевые слова: парусный спорт, специальная физическая подготовка, яхтсмены.

IMPROVEMENT OF SPECIAL PHYSICAL TRAINING PROCESS IN SAILING

Abstract. The article presents an analysis of approaches to improving the process of special physical training of sports reserve yachtsmen.

Key words: sailing, special physical training, yachtsmen.

Парусный спорт относится к техническим видам спорта, в которых уровень спортивного мастерства в значительной степени определяется степенью совершенства управления техническими спортивными снарядами.

В действиях яхтсменов, связанных с управлением парусным судном, можно выделить ряд особенностей (сложная координация движений на постоянно качающейся опоре, преобладание статических усилий большого количества мышц, периодические кратковременные усилия циклического характера – при поворотах, перенастройке яхты и т.п.), которые требуют от спортсменов разносторонней физической подготовленности [1].

Недостаточное развитие скоростно-силовых качеств и выносливости негативно влияет на достижение спортивных результатов. Недостаточное развитие координационных способностей у яхтсмена спортивного резерва, как правило, негативно влияет на выполнение технических элементов и, соответственно, отрицательно сказывается на скорости парусного судна.

Одним из важных компонентов процесса физической подготовки яхтсменов спортивного резерва является анализ антропометрических характеристик конкретных спортсменов с учетом их функции в экипаже и их соответствия избранному классу яхты. На основании анализа этих данных должны формироваться направления общей и специальной физической подготовки яхтсменов спортивного резерва.

Модельные характеристики оптимальных антропометрических данных яхтсменов следует рассматривать, как отправную точку для возможностей

спортсменов освоить технику управления яхтой, достаточную для реализации технических элементов и тактических приёмов, обуславливающих уровень спортивных результатов.

Планирование тренировочного процесса предполагает использование в определенном порядке средств и методов для повышения уровня специальной физической подготовленности яхтсменов спортивного резерва. В ходе тренировочного процесса спортсмены должны быть нацелены на развитие и сохранение спортивной формы. Безусловно, важными, кроме специальной физической, являются и другие виды подготовки яхтсменов (техническая, тактическая, психологическая), но уровень специальной физической подготовленности является базой, на которой происходит построение всего тренировочного процесса.

Специалисты придают большое значение развитию физических качеств, необходимых для успешного выполнения технических элементов и тактических приёмов. В числе наиболее важных физических качеств специалисты по парусному спорту выделяют выносливость, координационные способности, быстроту (скоростные способности).

В частности, А.С. Зыбин, рассматривая значимость физической подготовки в парусном спорте, на первое место среди основных качеств определил силовую выносливость, на второе – общую выносливость, на третье – координационные способности [2].

Следует отметить, что высокий уровень развития выносливости даёт яхтсменам спортивного резерва ряд возможностей:

- улучшить результат непосредственно в ходе гонки;
- быстро восстановить силы в течение соревновательного периода между несколькими гонками;
- поддержать достигнутый результат первой гонки в последующих стартах.

Кроме того, высокий уровень развития выносливости позволяет яхтсменам успешно противостоять утомлению в процессе многочасовых гонок и многодневных соревнований.

Развитие координационных способностей яхтсменов спортивного резерва должно происходить в условиях, максимально приближенных к соревновательным, поэтому необходимо выделить особое место в структуре годичного цикла для развития соответствующего комплекса качеств. Например, шкотовый должен постоянно, используя свой уровень специальной физической подготовленности, занимать позиции, позволяющие фиксировать зоны тактического взаимодействия вокруг яхты. В данном контексте следует отрабатывать его взаимодействие с рулевым и процесс передачи данных последнему о зоне нахождения соперников, поскольку это особенно важно при борьбе на лавировке.

Годичный цикл подготовки яхтсменов спортивного резерва предусматривает этап подготовительной работы, длительный соревновательный этап и переходный этап. На этих этапах важно

анализировать динамику изменения специальной физической подготовленности яхтсменов.

В практике парусного спорта представленный вариант планирования годового цикла подготовки спортивного резерва может быть реализован в следующем виде. Подготовительный этап может быть разделён на две части. На первом этапе, где тренировочная работа должна выполняться с использованием различной материальной части на суше, необходимо развитие тех физических качеств, которые бы обеспечивали необходимый фундамент для эффективного выполнения основной части процесса специальной физической подготовки. На втором этапе (специально-подготовительном) должно осуществляться развитие специальных физических качеств яхтсменов спортивного резерва для успешного выполнения технических элементов и тактических приёмов, реализуемых в соревнованиях на воде [3].

Таким образом, для первого этапа будут характерны тренировочные задания для развития общей и силовой выносливости, а для второго этапа – развитие специальной выносливости и координационных способностей. Планирование подготовки яхтсменов спортивного резерва должно проходить на основе моделирования адаптационных процессов в организме спортсменов в условиях соревновательной деятельности на воде, в том числе в сложных метеорологических условиях.

Специально-подготовительный этап для яхтсменов спортивного резерва должен быть направлен на совершенствование специальных навыков в соревновательных условиях. В тренировочном процессе необходимо моделировать условия гонки. На данном этапе происходит совершенствование координационных способностей и развитие специальной выносливости.

Список литературы:

1. Ашкинази С.М. О некоторых аспектах повышения технико-тактического мастерства спортивного резерва в парусном спорте / С.М. Ашкинази, А.Н. Кочергин, В.В. Рябчиков, В.С. Куликов, Е.А. Бавыкин // Учёные записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 5. – С. 26 – 30.
2. Зыбин А.С. Содержание и направленность физической подготовки яхтсменов высшей квалификации в годовом цикле спортивной тренировки: Дис. ... канд. пед. наук. - СПб., 2005. – 174 с.
3. Рябчиков В.В. Физическая подготовленность яхтсменов как лимитирующий фактор для успешной соревновательной деятельности в парусном спорте / В.В. Рябчиков, А.Н. Кочергин, Е.А. Бавыкин, И.В. Гирнык // Материалы итоговой научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава Национального государственного Университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург за 2019 г., посвящённой 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и Дню российской науки / Нац. гос. ун-т физ.

УДК 796

Гирнык Иван Васильевич, научный сотрудник, НГУ им. П.Ф. Лесгафта, г. Санкт-Петербург.

Румянцева Ирина Викторовна, преподаватель кафедры физического воспитания и спорта, БГТУ «ВОЕНМЕХ», г. Санкт-Петербург.

СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО КОНТРОЛЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

Аннотация. В статье представлен анализ подходов к совершенствованию тренировочного процесса с использованием возможностей комплексного контроля спортивной деятельности занимающихся.

Ключевые слова: тренировочный процесс, специальная физическая подготовка, комплексный контроль.

SYSTEM OF COMPREHENSIVE CONTROL OF SPORTS PREPARATION

Abstract. The article presents the analysis of approaches to improving the training process using the capabilities of complex control of sports activity of those who go in for it.

Key words: training process, special physical training, complex control.

Результативность соревновательной деятельности спортсменов в современных условиях во многом связана с использованием средств и методов контроля как инструмента управления, позволяющего осуществлять обратные связи между тренером и спортсменом и на этой основе повышать уровень спортивной подготовленности.

Комплексный контроль необходимо рассматривать как систему, включающую следующие компоненты: средства и методы педагогического, психологического, медико-биологического контроля; сбор информации; математическую обработку результатов контроля, их анализ, интерпретация, проведение коррекционных мероприятий, планирование предстоящей деятельности и архивирование результатов контроля для сопоставления с последующими данными. Целью системы комплексного контроля является всесторонняя и объективная оценка компонентов состояния спортивной подготовленности и их коррекция, что является отправной точкой управления соревновательной деятельностью [3].

Указанные виды контроля служат основой для разработки соответствующих планов подготовки: перспективного – на очередной

тренировочный макроцикл или этап; текущего – на мезоцикл, макроцикл, занятие; оперативного – на отдельное упражнение или их комплекс [2].

Постоянно возрастающая конкуренция, выравнивание мастерства ведущих борцов разных стран и тренерские просчеты приводят весьма часто к незапланированным поражениям спортсменов высокого класса на международных соревнованиях и снижению стабильности их спортивных результатов. Эти обстоятельства требуют совершенствования системы подготовки, включая все основные аспекты тренировочной и соревновательной деятельности. Из всей совокупности направлений такого совершенствования приоритетное место занимает необходимость решения проблемы повышения эффективности процесса индивидуализации технико-тактического мастерства в соответствии с особенностями индивидуальной структуры соревновательной деятельности каждого атлета и общими тенденциями развития спортивной борьбы в современном олимпийском движении [4].

В свою очередь, этот процесс может быть эффективно реализован лишь при наличии всесторонней информации о факторах, предопределяющих особенности содержания и структуры индивидуальной соревновательной деятельности.

Указанные обстоятельства подчеркивают необходимость дальнейшего поиска оптимальных приоритетов применения и объемов средств технико-тактической подготовки различной направленности в тренировочном процессе высококвалифицированных борцов.

Имеющиеся в отечественной спортивной науке данные по изучению процесса индивидуализации подготовки спортсменов позволяют представить его как системную организацию тренировочной и соревновательной деятельности с учетом индивидуальных (морфологических, физиологических, психических) особенностей организма занимающихся для эффективного развития генетически наследуемых способностей и приобретения необходимых знаний, умений и навыков [4].

Принцип индивидуализации обусловлен необходимостью учета и постоянного анализа следующих характеристик спортсменов:

- уровней обученности и тренированности;
- индивидуально-типологических и личностных особенностей реагирования на внешнесредовые факторы;
- квалификационных, возрастных, половых и морфологических характеристик занимающихся.

Адекватный анализ названных характеристик особенно необходим в единоборствах, поскольку соперники в поединке постоянно противодействуют в условиях жесткого лимита времени и весьма широкого спектра технико-тактических действий. При этом от структуры индивидуальности единоборца во многом зависит содержательная сторона проводимых поединков и эффективность соревновательной деятельности [3].

Когда физическая и техническая подготовка спортсменов находится на одинаковом уровне, одним из решающих факторов для достижения высоких спортивных результатов становится психологическая готовность или управление стрессом. При этом предпосылками психического напряжения (стресса) у спортсменов выступают: интенсивные тренировки с большими физическими нагрузками, характер и особенности взаимоотношений с товарищами по команде.

Осуществляя психологический контроль необходимо учитывать, что психологическая подготовка индивидуальна и специфична для каждого вида спорта. Большинство исследователей полагают, что психофизиологическое состояние является первым и крайне чувствительным индикатором изменений, происходящих в организме спортсмена, существенно влияющим на работу всех физиологических систем организма.

Высокий уровень стрессовой напряженности ведет к падению работоспособности, причем в первую очередь страдают более сложные формы деятельности – нарушаются координационные движения, что приводит к ошибкам исполнения технических приемов. При этом простая сенсомоторная реакция и время реакции на аварийный сигнал в условиях длительного многосуточного нервного напряжения улучшаются [2].

В настоящее время большое значение для достижения высоких спортивных результатов придается разработке и внедрению новых технологий и методик в систему спортивной подготовки, основанных на использовании объективных показателей подготовленности спортсменов и на современных научных знаниях о закономерностях формирования и развития спортивной формы [1].

Таким образом, комплексный контроль спортивной деятельности единоборцев, как система, должен включать следующие компоненты:

1. Педагогический контроль - этапная оценку специальной физической подготовленности, специальной технической подготовленности и оценку соревновательной деятельности.
2. Методики психофизиологического исследования.
3. Медико-биологические методы исследования.

Список литературы:

1. Блеер, А.Н. Управление физической подготовкой высококвалифицированных борцов греко-римского стиля на основе данных комплексного контроля / А.Н. Блеер, А.И. Лаптев, С.П. Лёвушкин; Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК), Москва // Вестник спортивной науки. - 2013. - № 2. - С. 14-19. - Библиогр.: с. 19.

2. Кульчицкая Юлиана Константиновна. Комплексный контроль при построении тренировочного процесса в групповых видах гимнастики на этапе спортивного совершенствования: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.04 / Кульчицкая Юлиана Константиновна; [Место защиты: Национальный государственный Университет физической

культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург - ФГБОУВПО].- Санкт-Петербург, 2015.- 246 с.

3. Павлов, С.В. Комплексный контроль состояния спортивной подготовленности в процессе соревновательной деятельности единоборцев: на примере тхэквондо : дис. ... д-ра пед. наук. Тюмень, 2004. 316 с.).

4. Таймазов, А.Б. Индивидуализация технико-тактической подготовки спортсменов высокого класса в современной вольной борьбе : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Таймазов Артур Борисович. – СПб. , 2017. – 25 с.

Научно-методический журнал «**Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития**» публикует статьи по концептуально-методологическим вопросам, отражающим основные векторы развития системы дополнительного образования в Российской Федерации.

Принципы издательской деятельности журнала

1. **Доступность информации.** Научный журнал представляет собой открытое пространство для дискуссий, обсуждений положения дел и перспектив развития в такой жизненно важной для общества области, как дополнительное образование.
2. **Оперативность информации.** Научный журнал обеспечивает оперативное информирование профессионалов и заинтересованных лиц о результатах исследований в области дополнительного образования, разрабатываемых и предлагаемых для публикации отечественными и иностранными учеными и специалистами-практиками.
3. **Беспристрастность и независимость.** Редакция журнала обеспечивает качественную и независимую экспертизу представляемых материалов. Мнение авторов не обязательно должно отражать точку зрения редакции журнала. Личные взгляды редакторов, экспертов журнала должны остаться вне рамок готовых материалов.
4. **Объективность, достоверность и точность информации.** Журнал предоставляет объективную, достоверную и точную информацию, основанную на фактах и сведениях из достоверных источников с четким разграничением фактов и комментариев.
5. **Плюрализм мнений.** Журнал освещает проблемы системы дополнительного образования, отражает диапазон мнений, имеющих значение для освещаемой темы, стремится к справедливости и открытости и передаче самых важных точек зрения при анализе направленности и конфликтности взглядов. Не публикуются материалы, содержащие оскорбительные выражения, проявления агрессии и дискриминации, разжигающие межнациональную и расовую рознь, нарушающие международные правовые нормы и законодательство.
6. **Разнообразие тем и принцип равенства.** Журнал предлагает широкий спектр тематических рубрик, освещает разнообразные темы без предпочтения отдельных тем в ущерб другим на всей территории Российской Федерации, в интересах всего населения с учетом этнического, национального и культурного разнообразия страны.

7. **Ответственность перед аудиторией.** Редакционная коллегия научно-методического журнала несет ответственность перед широкой педагогической аудиторией за содержание публикуемых материалов и создание механизмов обратной связи с авторами публикаций. Статьи проверяются на предмет некорректного заимствования, но окончательная ответственность за достоверность представленной информации и за ее оригинальность лежит на авторе.

Правила направления, рецензирования и опубликования материалов

1. Редакция научно-методического журнала «Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития» принимает к публикации статьи, соответствующие тематике журнала. Статьи публикуются на безвозмездной основе.
2. Материалы принимаются по электронной почте **nikolaevanv@academtalant.ru** для ведения четкого контроля и сохранности авторских материалов.
3. Статьи принимаются постоянно в течение года и включаются в план печати по порядку поступления материалов. Периодичность выпуска – 2 раза в год.
4. Статьи включаются в план печати очередного номера только при следующих условиях:
 - а) материалы полностью соответствуют требованиям к оформлению материалов;
 - б) в комплекте материалов предоставлены все необходимые документы, а именно:
 - текст статьи (статья должна включать УДК, информацию об авторе (авторах), название, аннотацию, ключевые слова (на русском и английском языках), основной текст статьи (постановка проблемы, актуальность, способы решения, опыт работы, результаты и выводы), список литературы;
 - регистрационная форма автора, включающая в себя сведения об авторах (полное имя, отчество, фамилия, ученое звание, ученая степень, почетное звание (при наличии), SPIN-код автора (при наличии), место работы, должность, организация, название публикации, количество необходимых экземпляров журнала).

Положение о публикационной этике журнала

1. Общие положения

- 1.1. Настоящим Положением устанавливаются нормы этического поведения для сторон, участвующих в процессе публикации: авторов, редколлегии, издателя, включающие правила порядочности, конфиденциальности, надзора за публикациями, учет возможных конфликтов интересов.

- 1.2. Редакция журнала «Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития» в своей работе руководствуется положениями главы 70 Авторского права Гражданского Кодекса РФ, этическими нормами и принципами, принятыми Комитетом по этике научных публикаций (Committee on Publication Ethics – COPE) и Ассоциацией научных редакторов и издателей (rasep.ru).
- 1.3. Редакция следит за соответствием статей требованиям российского законодательства в сфере массовой информации, уведомляет авторов в случае невозможности публикации или о необходимой корректировке в способе изложения материала (например, при упоминании террористических, экстремистских организаций, цитировании запрещенных материалов, распространении информации о суицидах, призывов к сепаратизму и так далее).
- 1.4. Журнал зарегистрирован Международным Центром ISSN и гарантирует свободный доступ к публикациям для авторов и читателей, обеспечивает хранение материалов на собственном сайте, а также в репозиториях научной информации.
- 1.5. Журнал «Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития» зарегистрирован в Научной электронной библиотеке eLibrary (Договор № 25-03/09-3 от 25.03.2018) и регулярно предоставляет информацию об опубликованных статьях в аналитическую базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

2. Стандарт принятия решения об опубликовании статьи

Главный редактор журнала несет ответственность за принятие решения о допуске к опубликованию материалов или об отказе в их публикации. Он принимает решение на основании результатов проверки на предмет выполнения требований к оформлению результатов рецензирования. При принятии решения о публикации материалов члены редколлегии также руководствуются политикой журнала и не допускают публикацию статей с признаками клеветы, оскорбления, плагиата или нарушения авторских прав.

3. Информационная открытость

На сайте учредителя журнала «Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития» ГБНОУ «Академия талантов» публикуются положения о публикационной этике, принципы издательской деятельности журнала, правила направления, рецензирования и опубликования научно-методических материалов, правила оформления рукописи и сроки подачи в редколлегию, информация о доступности материалов. Указываются ISSN, контактные данные учредителя журнала.

Научно-методический журнал
«Большой конференц-зал: дополнительное образование – векторы развития»
Выпуск № 1 (7) / 2021

Выпускающий редактор – Н. К. Крушинский

Дизайн – И. Е. Дорохова, К. В. Кисличенко (фото)

Оригинал-макет – Издательство НИЦ АРТ

г. Санкт-Петербург, ул. М. Говорова, 29а
+7 (812) 715-05-21
izdat@nic-art.ru
www.artnw.ru

Главный редактор – Николаева Наталья Викторовна

Тел. +7 (901) 315-05-21
E-mail: nikolaevanv@academtalant.ru

Подписано в печать 19.02.2021. Формат 60x84/8

Печать цифровая. Тираж 500 экз.

Заказ № 73/18-8. Усл. п. л. 20.

